

종교·복지

벚꽃길에 활짝 핀 불교예술



보성 대원사의 불소식을 알리는 것은 6km에 걸쳐 길게 늘어선 벚꽃길이다. 아름다운 벚꽃길로 인기를 누렸던 보성 대원사가 4월 1일부터 5월 13일까지 49일동안 '제 1회 대원사 벚꽃 축제'를 개최한다. 이번 축제는 불교 예술 문화의 꽃이라고 불리는 '영산재' 공연을 중심으로 소리, 춤, 굿이 한데 어우러진다.

보성 대원사, 내일부터 '벚꽃 축제'

5월13일까지 소리·춤 등 '영산재' 공연

화한 의식절이다. 1911년 일제의 조선문화 말살정책으로 사찰령 반포와 함께 승려의 법패와 작법을 금지시키고 의식을 간소화해 명맥이 끊길 위기에 처하기도 했지만 해방이후 다시는 스님들이 모여 영산재 의식을 복원, 1973년 박승암(1915~2000), 장벽용(1907~1985)스님이 무형문화재 제 50호(법패)로 지정되는 성과를 올리기도 했다. 1987년 이후에는 법패, 작법무, 잠염 등이 '영산재'라는 명칭으로 통합되어 이어져 오고 있다.

지역에 따라 영재(영남 영산재), 완재(호남 영산재), 경재(경기도 영산재) 등으로 나뉘는 영산재는 다른 불교문화에서는 볼 수 없는 우리나라만의 독자적인 불교문화예술로 평가받고 있다.

4월 1일에 열리는 초제는 능화스님의 8명이 참가하는 인천영산재 공연이다. 능화스님은 국내와 해외에서 2400여회의 영산재 공연을 선보이는 등 한국 불교무용의 전승과 보급에 힘쓰고 있는 불교무용의 대가다.

이어 ▲4월 8일서영산화(2재) ▲15일 경기영산화(3재) ▲22일 전주영산화(4재) ▲29일 부산영산화(5재) ▲5월 6일 밀양영산화(6재) ▲13일 광주영산화(7재) 공연이 축제기간 매주 토요일 오후 2시 대원사 아담법에서 차례대로 선보인다.

다양한 부대행사도 계획돼 있다. 병술년 윤달을 맞이해 생전의 업장(業障·죄)을 씻고 바로도(삼과 죽음의 중간계)의 세계를 배우는 49일 기도도 봉행되는 것을 비롯 ▲4월 9일(일) 오후 7시 산사음악회 ▲5월 5일(석가탄신일) '한꽃 불교무용단' 창단 공연 ▲ 5월 20일 조계총림 송광사 방상 증명법사 보성큰스님을 초청 보살계 수계산회 등이 열린다.

대원사 현장은 "불교예술의 대중화를 위해 '불교 문화 축제'라는 주제로 벚꽃 축제 기간에 영산재 공연을 마련했다."며 "이번 축제를 통해 그동안 우리나라 1600년의 역사를 함께 해 온 불교 문화를 다시 살펴볼 수 있는 계기가 되었으면 한다"고 밝혔다. 061-852-1755 / 객석정기자 ks@kwangju.co.kr

종교 칼럼



최도웅

겨우내 공평 얻어볼까 했던 차가운 바람도 이제는 따뜻한 봄바람에 자리를 비켜 주었다. 이미 여기저기에는 꽃들이 피어 보는 이의 마음을 호뭇하게 하고 있다. 차가운 바람에서는 고목 같지만 햇볕이 비추면 뽀뽀해, 가는 이의 발길을 멈추게 한다. 따뜻한 봄바람과 더불어 그 깊은 땅속에 있던 뿌리의 살아있음의 함

민지 살펴보자. 나에게 부여된 과업을 수행하기 위해, 맡겨진 곳을 향해 발걸음은 가벼워지고, 쫓노래가 나올 것이다. 봄처럼, 우리 가정을 살펴보자. 늘 함께 있는 가족을 향해 "우리 가족이 있어서, 참 행복해! 항상 고맙고, 소중해!" 하고 말을 해보자. 우리를 바라보는 가족들의 얼굴에 행복의 미소가 퍼질 것이다. 따뜻한 말 한마디, 고마움의 인사 한번이

모두 봄처럼 살리라

작품이라 하겠다. 나는 과연 어떠한 작품을 내놓을 것인가 조용히 돌아 본다. 땅속 깊이 살아있는 뿌리라면 봄의 냄새를 느끼게 하듯이 우리의 마음도 살려 내보자. 움츠렸던 가슴을 꼭 펴보자. 내 마음을 고통스럽게 하는 상황이 바뀌게 된다. 우리의 생각과 우리의 말과 우리의 생활에 봄을 들여와 보자. 봄은 만물을 살려내는 아주 독특한 재주가 있다. 우리가 봄이 되어보자. 자리에서 일어나 겨울 앞에서 "오늘도, 행복한 하루가 될 거야. 난, 할 수 있어" 하고, 자신을

우리 가족을 살리고, 우리 사회를 훈훈하게 한다. 만물이 새로움으로 몸을 띠우듯이, 나의 마음에도 말 없는 자신감으로 스스로를 격려하고, 대하는 이웃들에게는 미소 한번 건네는 파스칼로 세상 사람들의 가슴에 봄을 가져오면, "해마다 봄이 되면/ 어린 시절 그분의 말씀/ 항상 봄처럼 새로워라/ 나뭇가지에서, 물 위에서, 독에서/ 솟는 대지의 눈/ 지금 내가 어린 벗에게 다시 하는 말이/ 항상 봄처럼 새로워라" 노래하던 시인의 시구(詩句)처럼 말이다. (원불교 교구)

전남도, 점자 '민원안내 길잡이' 발간

전남도는 최근 민원서비스 편의를 위해 전국 자치단체 가운데서 처음으로 점자 민원안내 길잡이 4천부를 발간, 배포했다.

180쪽 분량의 점자 민원안내 길잡이에는 신도청 사무실 배치현황과 부서별 주요업무내용, 장애인 관련 민원제도 및 복지시설, 지역축제와 명승지 등 다양한 내용이 수록돼 있다.

전남도 민원담당 김원근씨는 "정보 차별의 심각성을 해소하기 위해 소외계층인 시각장애인을 대상으로 점자 책자를 발간했다"며 "앞으로도 다양한 민원정보 방안을 강구하고 장애우를 위한 주요업무내용, 장애인 관련 민원제도 및 복지시설, 지역축제와 명승지 등 다양한 내용이 수록돼 있다."라고 밝혔다. /우안=이원희기자 whlee@

혜곡스님 초청대법회

광주 사찰연합회와 불교신행단체가 운영하는 '벚꽃길 불교 아카데미'가 오는 4월 8일 부처님 오신날 기념 '혜곡스님(사진) 초청대법회'를 봉행한다. '21세기 현대인, 간혹을 말한다'는 주제로 진행되는 이번 초청대법회는 오후 3시부터 광주 KT 정보문화센터 대강당에서 열린다. /객석정기자 ks@kwangju.co.kr

신성 모독 vs 표현 자유

개신교 '다빈치코드' 상영 반대운동

영화 '다빈치 코드'가 개봉을 앞두고 개신교의 상영 반대 운동에 난항을 겪고 있다. 5월 19일 개봉할 예정인 다빈치 코드는 전 세계적으로 선풍적인 인기를 끌었던 베스트셀러 '다빈치 코드'를 원작으로 한 톰 크록스, 오드리 도투 주연의 영화. 막달라 마리아가 예수의 제자

이 자 부인이었으며, 예수의 혈통이 현재까지도 내려오고 있다는 사실을 교회가 은폐해왔다는 내용으로 소설 발간 때부터 논란이 끊이지 않았다. 한국기독교 총연합회(한기총)는 지난 7일 '다빈치 코드'의 국내 배급사인 소니픽처스윌리지코리아에 수입 상영 철회를 요구한데

이어 29일에는 영화 상영금지 가처분 신청을 법원에 내기로 결정했다. "홍재철 한기총 사회위원장등은 '다빈치 코드'를 예수를 오욕칠정를 가진 광범한 인간으로 묘사하므로 기독교 역사를 부인하고 명예를 훼손했다"며 앞으로 더욱 강력하게 대응할 것을 시사했다.

배급사인 소니픽처스윌리지코리아는 다빈치 코드는 허구적인 스타일러블로 영화는 영화 자체일 뿐이라는 입장을 밝혔다. /객석정기자 ks@kwangju.co.kr



영화안내 m-o-v-i-e-s 인기영화 즐거운 시간을 보내세요 Happy Time 영화안내

메가박스 구.련안국사거리 ☎예약1544-0800 1관 청춘만화 (12관) 2관 뽀빠이 (12관) 3관 나나 (12관) 4관 브이포덴테아 (15관) / 무인 광원갑 (12관) 5관 원초적 본능2 (18관) 6관 방과후 옥상 (15관) / 오만과 편견 (12관) 7관 카리스마 말쑥기 (15관) 9관 청춘만화 (12관) / 시리이 (15관)

13년차 진진 무정 을 봄엔 은근슬쩍 취점이 붙까? 엔터 시네마 총장르 57가 ☎228-2700 1관 방과 후 옥상 (15관) 2관 데이지 (15관) / 여교수의 은밀한 매력 (18관) 3관 청춘만화 (12관) 4관 로망스 (18관) 5관 카리스마 말쑥기 (15관) 6관 왕의 남자 (15관) 7관 원초적 본능2 (18관)

최대의 불운이아 떴다! 방과후 옥상 엔터 시네마 총장르 57가 ☎228-2700 1관 방과 후 옥상 (15관) 2관 데이지 (15관) / 여교수의 은밀한 매력 (18관) 3관 청춘만화 (12관) 4관 로망스 (18관) 5관 카리스마 말쑥기 (15관) 6관 왕의 남자 (15관) 7관 원초적 본능2 (18관)

최대의 불운이아 떴다! 방과후 옥상 엔터 시네마 총장르 57가 ☎228-2700 1관 방과 후 옥상 (15관) 2관 데이지 (15관) / 여교수의 은밀한 매력 (18관) 3관 청춘만화 (12관) 4관 로망스 (18관) 5관 카리스마 말쑥기 (15관) 6관 왕의 남자 (15관) 7관 원초적 본능2 (18관)

콜롬버스 시네마 하반기 상무점 하남점 (무역회관점) 상무점 (상무점과 마트 사이) 1관 방과후 옥상 (15관) 2관 오만과 편견 (12관) / 로망스 (18관) 3관 무인 광원갑 (12관) 4관 카리스마 말쑥기 (15관) 5관 나나 (12관) / 여교수의 은밀한 매력 (18관) 6관 뽀빠이 (12관) 7관 청춘만화 (12관) 8관 시리이 (15관) 9관 청춘만화 (12관) / 원초적 본능 (18관) 10관 원초적 본능 (18관)

화물자동차 전문매매 2000~10000만원 011-602-7494

무보증 은행 캐피탈 긴급대출 20분 이내 인도정보 직장인, 공무원, 군인, 자영업자, 주부, 프리랜서 010-6832-0203

당신이 그린 행복 60년 전통 국제화재의 세이킴 그린 화재

부동산 경매 ASSET KOREA (주) 에셋코리아 T.062-236-3400

가립부동산컨설팅 011-8604-6754, 011-614-1813

동영부동산 (062)673-4710, Fax:673-4608 T.011-8604-6754, 011-614-1813

르노삼성자동차 종합지점 이선이 017-601-1004

현대자동차 전대판매대리점 신차상담 011-615-7319

아파트 회원 단독주택/빌라회원 assetkorea.com 홈페이지 또는 전화로 [재테크]에 관한 상담을 받으실 수 있습니다.

부동산 경매 ASSET KOREA (주) 에셋코리아 T.062-236-3400

토지, 건물, APT, 산지/지 전문업소 011-8604-6754, 011-614-1813

고용공인증개사 062)651-7666, 017-604-7744

KIA 기아자동차 신차대리점 강경정 062)372-8200, 011-604-9632

비싸게 삽니다 정준 010-5506-5533

당신이 그린 행복 60년 전통 국제화재의 세이킴 그린 화재

부동산 경매 ASSET KOREA (주) 에셋코리아 T.062-236-3400

가립부동산컨설팅 011-8604-6754, 011-614-1813

동영부동산 (062)673-4710, Fax:673-4608 T.011-8604-6754, 011-614-1813