

유럽·영화 '10%대 운동' 아시나요

오동진의
씨네카페

한국·할리우드가 무려 95% 장악... 심각한 '왜곡'

국내영화시장 구조변화 촉구 관객운동으로 펼쳐

셈이다.

'10%대 운동'은 한마디로 ▲유럽영화 ▲일본 및 아시아 영화 ▲미국의 독립영화 등의 국내 시장점유율을 10%대, 그러니까 11~19%까지 올리자는 것.

국내 영화시장은 한국영화가 70%대, 할리우드 영화가 25%대 등 두 영화가 무려 95%나 시장을 차지하고 있으며 이에 따라 시장이 극도로 왜곡돼 있는 상황. '10%대 운동'은 그 같은 국내 영화시장의 구조변화를 추구하는 일종의 관객운동인

확보하고 있는 것으로 나타났다.

영화전문가들은 이 같은 상황에 대해 "일부 언론과 관객들이 한국영화의 지나친 성공에 취해 국내 영화계가 현재 독을 마시고 있는지, 악을 마시고 있는지 분간하지 못하고 있는 상황"이라고 지적하고 "한국과 할리우드의 시장 과정 현상이 계속되면 한국영화시장은 향후 2~3년 안에라도 급속하게 몰락할 수 있는 위기"라고 지적하고 있다.

이 같은 상황 속에서 예술영화, 비상업영

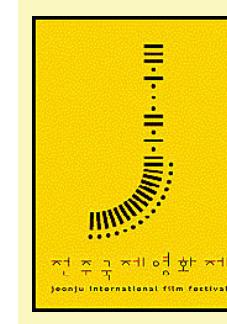
화의 경우 그것이 국내 독립영화 계열의 작품이든 아니면 해외작품이든 도저히 국내에서는 생존할 수 없는 지경에까지 이르고 있는 실정이다.

문제는 이를 작품이 전혀 밟힐지 못하는, 극단적인 문화적 출입 현상이 지배하는 한 궁극적으로 산업 자체가 붕괴될 우려가 있다는 것이다. 즉, 문화적 다양성, 국가적 다양성이 보호될 때에만 영화산업이 인정적이고 장기적으로 발전할 수 있다는 것이다.

실제로 국내에는 현재 외화수입사들이 거의 철시한 상태인 데다 이들 비한국, 비할리우드 영화를 취급하는 비디오사 및 DVD사들도 거의 문을 닫은 상태다.

/영화전문기자 ohjin@hanmail.com

전주국제영화제 4월27일~5월5일



자유 독립 소통...

뉴욕타임즈, '미스터 복수' 박찬욱 감독 대서특필

"미국 진출 조금씩 조금씩..."



박찬욱 감독

미국의 유력 일간지 뉴욕타임즈 주말판이 최근 한국의 박찬욱 감독에 대해 6페이지짜리 인터뷰 기사를 게재해 눈길을 모았다. 국내 영화감독 가운데 뉴욕타임즈에 이처럼 장문의 기사가 게재되기는 박찬욱 감독이 처음이다. 뉴욕타임즈는 '친절한 금자씨'의 뉴욕 개봉에 맞춰 인터뷰를 한 것으로 알려졌다.

이에 따라 국내 영화계에서는 박찬욱 감독이 할리우드 진출을 위한 조심스런 행보를 시작한 것이 아니냐는 전망이 나오고 있다.

실제로 그의 영화 대부분을 투자 지원하고 있는 국내 메이저 CJ엔터테인먼트는 할리우드 내 파트너인 '드림웍스' 등을 통해 홍콩의 오우삼 감독처럼 박찬욱 감독을 미국에 진출시키기 위해 물밑 작업을 벌여 왔던 것으로 알려졌다.

국내 개봉 당시에도 300만이 훨씬 넘는 관객을 모을 만큼 인기를 모았던 '친절한 금자씨'는 사실 지난 해 9월말 뉴욕영화제에 초청돼 현지 영화제 관객들로부터 기립박수를 받았던 작품. 이 때를 계기로 박찬욱 감독은 미국 할리우드 진출을 조금씩 공식화 시켜왔다.



박찬욱 감독 인터뷰 기사

그의 전작인 '공동경비구역 JSA'나 '울드보이'는 이미 할리우드 감독들에 의해 리메이크되고 있는

상황. 현재 박찬욱 감독은 '갱스 오브 뉴욕' '에비에이터' 등을 만든 미국의 유명감독 마틴 스콜세지, '킬링 1·2' 등을 만든 쿠엔틴 타란티노 감독 등과 각별한 관계를 유지하고 있는 것으로 알려졌다.

얼마 전 마틴 스콜세지 감독이 한국의 스크린쿼터 사수 투쟁을 지지한다는 국내 영화계에 보면 것은 박찬욱 감독의 중간역할이 컸기 때문이다.

뉴욕타임즈는 이번에 '미스터 복수(Mr. vengeance)'라는 제목의 기사를 통해 박찬욱 감독을 이른바 '아시안 익스트림'을 선도하는 감독으로 평가했다.

'아시안 익스트림'이란 폭력이 많이 가미된 있음에도 불구하고 오히려 이를 통해 새로운 미적 성취를 이룬 작품들을 통칭하는 용어. 이런 유형의 작품으로는 멀개는 샘 페킨과의 서부극 '와일드 번치'를 비롯, 가깝게는 쿠엔틴 타란티노의 작품 대부분이 해당된다.

박찬욱 감독은 현재 부산에서 가수 비와 임수정 주연의 새영화 '사이보그지만 괜찮아'를 촬영중이다.

/동진 영화전문기자 ohjin@hanmail.com

역시 '카사블랑카'

미 시나리오작가 선정 최고 시나리오에

해외 영화계 이슈

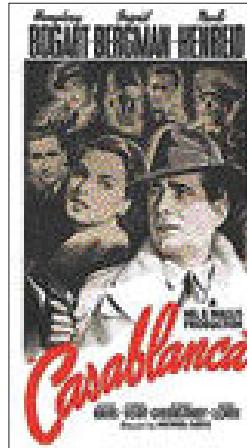
잉그리드 버그먼, 힐프리 보가트 주연의 '카사블랑카' <사진>가 미국 역사상 최고의 시나리오로 선정됐다.

나리오로 선정됐다. 미국 시나리오작가 단체인 작가길드는 회원들을 대상으로 '위대한 시나리오 101편'을 선정한 결과, '카사블랑카'가 1위를 차지했다고 지난 7일 발표했다. 2위는 프랜시스 포드 코폴라 감독의 '대부 1편', '대부 2편'도 10위에 랭크됐다.

생존하는 시나리오 작가 중에서는 우디 앤더슨 감독이 '애니콜'(6위), '범죄와 비행'(57위), '맨하탄'(54위), '한나와 그 자매들'(95위) 등 4편을 순위에 올려놓았고, 코폴라 감독도 '대부 1·2'편과 '페른', '지옥의 묵시록'으로 같은 4편을 랭크시켰다.

그 다음이 찰리 카우프만('어댑테이션', '존 말코비치되기', '이터널 선샤인'), 윌리엄 골드먼('내일을 향해 쏴라', '대통령의 사람들', '프린세스 브라이드')으로 집계됐다.

/동진 영화전문기자 ohjin@hanmail.com



■ 역대 최고의 시나리오 베스트

1. 카사블랑카
2. 대부
3. 차이나타운
4. 시민케인
5. 이브의 모든 것
6. 애니콜
7. 선셋데일
8. 네트워크
9. 끊어진 것이 좋아
10. 대부2



'오프 사이드'



'평범한 연인들'



'노동자의 죽음'

전주영화제는 젊은 감독들이 만드는 실험적이고 대안적인 영화들이 집대성되는 곳이 만큼 한국 단편영화의 흐름을 비판적으로 짚어보는 '한국단편의 선택 : 비평 가주간' 같은 부문 역시 다른 영화제에 비해 주목도가 높은 편이다.

올해 전주영화제에는 모두 42개국 194편의 영화가 11개 부문에 걸쳐 상영될 예정. 이중 경쟁부문인 '인디비전'과 '디자일 스펙트럼', '디지털 삼인삼색' 작품들이 영화제가 가장 '미는' 작품들.

그러나 영화제 마니아들은 전세계 거장들의 신작과 중견 및 신인 감독들의 작품을 업선해 상영하는 '시네마스케이프'에 보다 주목하고 있다.

여기에는 필립 가렐 감독의 '평범한 연인들'을 비롯, 마노엘 데 올리비에라 감독의 '마법의 거울' 등 거장들의 신작과 마카엘 글라보거의 '노동자의 죽음', 요리스 이벤스의 '콘크리트 컨스트럭션' 등 동시대 노동자들의 삶을 작품들이 상영될 예정이다.

전주영화제는 젊은 감독들이 만드는 실험적이고 대안적인 영화들이 집대성되는 곳이 만큼 한국 단편영화의 흐름을 비판적으로 짚어보는 '한국단편의 선택 : 비평 가주간' 같은 부문 역시 다른 영화제에 비해 주목도가 높은 편이다.

올해는 총 19편의 단편이 상영될 예정. 올해 전주영화제는 전주소리문화의 전당을 비롯한 전주 시내 15개 상영장에서 열린다.

/동진 영화전문기자 ohjin@hotmail.com

A+ 에이플러스 부동산컨설팅

자산컨설팅의 명가 광주 전남권 토지구획
Tel : 082)973-9177, 011-757-8800수완·신창·첨단지구
택지·상업용지 중개전문

구 입 살 담
주유소·공장, 충전소, 골프연습장, 병원, 복지시설등
대형사업용 부지

매도 살 담
대형 토지, 건물을 성실히하고 신속하게 증가합니다

첨단지구 상업용지 주유소
100평 115평 150평 202평 1300평 15억
550평 600평 1100평 3000평 기타
골프연습장 45억
수완택지개발지구 광주인근 녹지·사업용 부지
현대·임대·오피스, 아·주거지·상업용지
생활주택용지, 상업용지 등
신창택지 개발지구 주유소부지 890평 900평
상업용지 140평, 균형 122평, 80평
우량임야 (복지시설, 기도원, 골프장, 축사 등)
보석 4만평, 9만평
골프연습장, 대형물류유통단지 템양 2000평 1900평
광산구 1만평, 2만평
공장
호텔, 수의성건물
장성 3000평 하남공단 720평
• 기타 광주·전남권 토지 건물 •

장성·담양권 둘건구함
매도 매수 교환 보유분석
투자유망地块 다량 보유(2천만원 ~ 300억원)
062)973-9177, 011-625-1362

장성의 자존심!!

장성 삼호센트럴타운

상가 분양/임대

상담 문의 ☎ 061)393-5550

▶ 총별 권리업종

- ①층: 대형마트 / 약국 / 패션잡화관
- ②층: 패션 의류관 / 전자 / 가전 / 컴퓨터관 / 미용실
- ③층: 짐질방 / 웨딩홀 / 고급시우나
- ④층: 클리닉센타 / 병·의원
(이비인후과, 안과, 치과)
- ⑤층: 소연회장 / 대연회장 / 학원 / 불광장 / 당구장
- ⑥층: 전문식당가 / 레스토랑 / 성인용바 / DVD영화관
노래방 / 호프

▶ 방문상담환영!! (상가1층)

전통있는 상권지역에서 새로운 상권을 선보이며
지역의 대표건물 전문종합 쇼핑타워 탄생!!

국민지도

http://www.hanmap.co.kr 국민지리정보(주)

♣ 최신정보수록, 3월 도시계획고시안 확정

♣ 2006 광주광역시 지적, 임야 약도 판매중

♣ 광주광역시 책자 50% 세일 10만원

♣ 광주광역시 책자 포켓용 3만5천원

전남전지역 지번도 판매

(매장방문시 사은품 증정)

• 광주지사 : 062-385-0114

• 목포지사 : 061-284-7833

• 순천지사 : 061-744-0973

광주지사 위치: 쌍촌동 무진로 버들마을앞

중앙국토개발컨설팅

(한) 011-647-3500

(광주자치법률 및법)

상가, 점포

지산동 5층 상가, 대45평, 건 110평, 일간주거지역, 20m도로점, 고시양호 1, 2, 3층 사무실, 4, 5층 주택, 매도 3억3천만원

원룸

제일동 솔선관광호텔 앞 원룸, 대지 53평, 건 70평, 일간주거지역, 20m도로점, 지하1층, 지상4층(원룸11개, 투룸3개)

전원주택, 별장용지

전남 나주 풍정리, 자연녹지, 850평, 풍정20만원, 조정가

GS부동산컨설팅

T. 572-7744, 9966

(한) 011-607-9908

(양산동 그린자이 건설현장)

상가임대

1층: 약국, 금방은방, 안경점

2층: 내과, 소아과, 아비인후과

3층: 안과, 치과

4층: 환원, 기타

양산동, 신개비지 중앙4거리
코너 APT 5000여세대 밀집
지역 상권 최고

분양권매매

© 양산동 GS 그린자이

• 35평형 분양가 1억5800

3600 남부, 최상층 남향

증가대비 매매가 1억7천

• 42평형 분양가 2억5500

1억2천 남부, 중간층 17층 증가대비