

문화

Culture

광주일보

제17451호 2006년 5월 19일 금요일



진도서 '한국의 명인명무전'

17년 동안 한국 대표 무용가들의 춤을 무대에 올려온 동국 예술기획의 '한국의 명인명무전'이 19일 오후7시 진도에 위치한 국립남도국악원 대극장에서 열린다.

이번 공연에서는 김진홍(자전총), 송운영(훈령무), 엄우자(원형살풀이춤)씨 등 원로 무용가들을 비롯, 흥진희(대령무), 정병자(진도복춤), 김지원·백선희(상검무), 양길순(도살풀이춤), 이길주(산조무)씨 등 현역으로 활발한 활동을 펼치고 있는 대표무용가들이 다양한 우리 전통춤을 선보인다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

광주아버지합창단 오늘 정기연주회

광주아버지합창단(단장 박철주) 제10회 정기연주회가 19일 오후 7시30분 광주문화회관 소극장에서 열린다.

김성일씨가 지휘를 맡은 이번 공연에서는 '주민 바라 볼지라' '사랑스런 아니' '소나무' '오 해피데이' '제비' '장미' 등 성가와 가요, 가곡을 아우르는 다양한 장르의 노래를 들려준다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

5·18민주화 운동 기념 전국 휘호대회

5·18 민주화 운동 기념 제4회 전국 휘호대회가 5·18 민중항쟁 제26주년 기념행사 위주로 20일 오후 1시 국립 5·18묘지 참배공장에서 열린다. 일부는 참가자격 제한이 없으며 학생부는 전국 초·중·고 재학생만 참가할 수 있다. 참가부문은 서예(한문·한글·현대서예), 문인화·홈페이지(<http://v518.org>)에서 참가 양식을 다운받아 대회 당일 현장에서 접수하거나, 20일까지 5·18 기념문화관 내 (사) 5·18민주화운동부상자회에 신청서를 내면 된다. /윤영기자 penfoot@kwangju.co.kr

담양에 '사실주의 미술관' 개관

갤러리 '달뫼' 오늘 오픈 기념전

40년 전에 지어진 한 시골 마을의 양곡 창고가 미술관으로 탈바꿈했다.

담양군 창평면 용수리 응운마을의 곡식창고가 리모델링을 거쳐 '달뫼 미술관(관장 신경호·전남대 미술과 교수)'으로 변신, 19일 개관기념전을 갖는다.

'달뫼'라는 이름은 창평면을 감싸고 있는 월봉산(月峰山)의 이름을 한글로 풀 것이다. 전시 공간 규모는 40평이다. 달뫼 미술관은 신 관장이 40여년 된 마을 창고를 리모델링한 공간이다. 지난 98년 이 마을에 정착한 신 관장은 주민들을 꾸준히 설득, 주민들과 담양군의 도움으로 미술관을 개관하게 됐다.

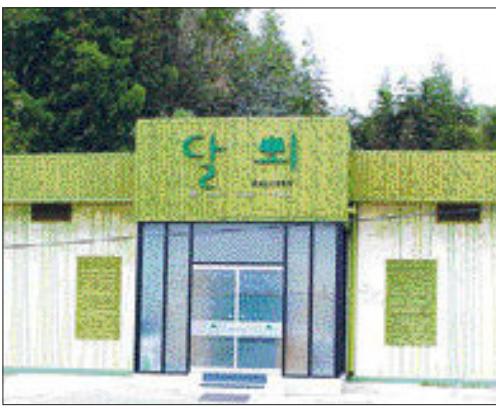
신 관장은 이 마을이 예술인들이 거주하면서 창작하는 예술인촌으로 탈바꿈, 활력을 얻을 수 있도록 하기 위해 달뫼 미술관을 열었다.

달뫼 미술관은 지역 최초의 '사실주의(事實主義) 전문 미술관'이다. 미술관 운영 철학은 '한국 사실주의의 산실, 새로운 리얼리즘을 꽂고우는 곳으로'라는 슬로건에 담겨 있다.

예컨대 흙과 함께 흐흡하고 현실적인 삶을 반영하는 예술을 주구하는 예술가를 철저하게 지원하고 밭을 한다는 것이다.

대표적인 리얼리즘 작가들만의 작품을 전시하는 기획전과 리얼리즘을 주구하는 젊은 작가를 발굴, 작품을 전시하는 초대전이 미술관 운영의 양대 죽이다.

국내 사실주의의 자취를 찾기 위해 80~90년대



19일 개관기념전이 열리는 담양군 창평면 응수리 응운마을 달뫼 미술관.

민주화 과정에서 제작된 민중미술 작품을 수집하는 등 컬렉션도 진행할 계획이다. 특히 일반인들이 작품을 친근하게 느끼고 소장할 수 있도록 하기 위해 전시 작품의 가격을 100만원~200만 원대로 유도할 방침이다.

지역에 기여하기 위해 정기적으로 담양 등지에서 생산되는 유기농 농산물 전, 생활도기 전 등 다채로운 부대행사도

개관 기념전에는 응운마을에서 태어난 고령연, 고령연을 비롯 담당 출신 작가이거나, 담양에 작업실을 두고 있는 김용관, 김홍근, 노경상, 미영진, 박광구, 박노연, 박문준, 송필운, 신경호, 신옥주, 윤남용, 윤애근씨 등 회화·조소 작가들이 참가한다.

신경호 관장은 '달뫼 미술관이 한국 사실주의의 산실로 자리매김할 수 있도록 최선을 다하는 한편, 응운 마을이 다시 활력을 찾을 수 있도록 힘쓰겠다'고 말했다. /윤영기자 penfoot@kwangju.co.kr

'평화·인간·공생을 위한 문학축전'

내일 녹동향서 열린다

한국문화평화포럼(회장 임현영)이 매년 다섯차례 전국을 순회하며 개최하고 있는 '평화·인간·공생을 위한 문학축전'의 올해 첫 행사가 20일 오후 7

시 고嗥 녹동 구향에서 열린다.

소록도 병원 개원 90주년을 맞아 녹동에서 열리는 이번 행사는 서정춘·송승규·박두구·서애숙·이봉환·박정·이성룡·선현선·조경선·명혜선 시인 등이 시낭송을 하며, 가수 김현성·손현숙씨의 노래 공연도 준비돼 있다. 참가자들은 행사를 마친 21일 소록도를 방문할 예정이다.

/정상필기자 camus@kwangju.co.kr



어린이들이 공연장과 친숙해지기 위해서는 아이들을 위한 프로그램이 많이 마련돼야 한다.

어린이 위한 공연 활성화 시립단체 등 적극 나서야

光州日報 연중 캠페인

문화감각을 키우자

〈2〉 어릴때부터 공연장과 친해야

지난달 열린 광주시립무용단의 '이야기 있는 밤' 공연장에는 엄마 손을 잡고 온 어린이 관객들이 많았다. '백조의 호수' 등 유명 고전 발레를 해설과 함께 감상하면 아이들은 남자 무용수가 여자 무용수를 공중으로 들어올리고, 흙조가 32바퀴 연속 회전을 하자 탄성을 자아내며 박수를 쳤다.

초등학교 2학년 딸과 공연장을 찾은 김미경(여·38·광주 북구 오치동)씨는 "서울에는 아이들을 위한 프로그램이 많아 가끔 참여했는데 엄마들의 관심은 많지만 광주에는 이런 프로그램이 거의 없어 아쉽다"고 말했다.

유명 피아니스트 백혜선씨가 서울·전주 등에서 어린이들을 위해 개최한 '엄마하고 나누고는 관객들로부터 큰 호응을 얻었다. 백씨는 이번 공연에서 모차르트 소나타, 슈베르트 행진곡 등 어린이들이 처음 피아노를 배울 때 꼭 듣기 좋은 곡들을 해설과 함께 들려줬다.

하지만 광주에서는 이런 공연을 찾아 보기 어렵다. 다른 분야도 마찬가지로 특별한 프로그램을 진행하는 게 필요하다.

그런 점에서 시민의 세금으로 운영되는 광주 문예회관이나 5·18 기념문화관 등 시 산하기관과 시립예술단체의 역할이 중요하다. 공연이 없는 날은 물론이고 보통 티켓이 오후에 시작되기 때문에 오전 중에는 텅 비어 있는 공연장을 활용해 유치원생과 어린이들을 위한 다양한 프로그램을 진행하는 게 필요하다.

서울 정동극장이 지난 1995년부터 시작한 '문화특활'은 눈여겨 볼만한 프로그램이다. 1년에 100회 정도 진행되는 문화특활은 주로 오전 시간대를 활용해 어린이와 청소년들을 대상으로 전통공연, 퍼포먼스, 협연 등을 펼친다.

정동극장의 정광호 기획실장은 "문화와 친숙해지기 위해서는 어렸을 때부터 다양한 공연을 접하는 게 중요하다"며 "정동극장의 '문화특활'은 각 학교별로 '맞춤식'으로 진행하기 때문에 호응이 높다"고 말했다.

서울 정동극장은 1995년부터 시작한 '문화특활'은 눈여겨 볼만한 프로그램이다. 1년에 100회 정도 진행되는 문화특활은 주로 오전 시간대를 활용해 어린이와 청소년들을 대상으로 전통공연, 퍼포먼스, 협연 등을 펼친다.

유명 피아니스트 백혜선씨가 서울·전주 등에서 어린이들을 위해 개최한 '엄마하고 나누고는 관객들로부터 큰 호응을 얻었다. 백씨는 이번 공연에서 모차르트 소나타, 슈베르트 행진곡 등 어린이들이 처음 피아노를 배울 때 꼭 듣기 좋은 곡들을 해설과 함께 들려줬다.

하지만 광주에서는 이런 공연을 찾아 보기 어렵다. 다른 분야도 마찬가지로 특별한 프로그램을 진행하는 게 필요하다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

영화 안내



Megabox Day Movie 'Happy Day' 4,000원 관람(5/11~6/30)
• 이프루 주차장 이용시 8시간 무료
(단, 영화관내 고정 티켓) 3시간 초과 시 경상요금 부과
• ★필름이 무제한 공짜(매일 저녁 7시부터 8시까지)★



국립현대미술관 5주년 기념전

주차장이 편한 극장



엔터 시네마
총장로 57가 228-2700

- 1관 코필드 (154)
- 2관 사생걸단 (184)
- 3관 만발의 기본이 (전석)
- 4관 국경의 남쪽 (124/154)
- 5관 다빈치코드 (154)
- 6관 파이널 드레스티네이션 (184)
- 7관 미션 일파서울 3 (154)

*통신카드·신용카드(증명필인 가능)

5월 4일부터 상영 금토(2회) 일요(3회) 실아상영 · 자석 티켓 2000원 (3시간 무료)

• 티켓 할인 및 티켓 판매 2,000원 할인(교체 티켓 2,000원 할인)
• 미주 폭우일 Teen Age Day 티켓 1,500원 할인(교체 티켓 2,000원)



콜롬바스 시네마
아남점
하늘점 (무역회관2층) 삼구점 (삼성병원과 이마트 사이)

- 1관 미션 일파서울 3 (154)
- 2관 안소니 짐마 (124) / 피아닐 더스티네이션 (184)
- 3관 사생걸단 (184)
- 4관 미션 일파서울 3 (154)
- 5관 가족의 탄생 (154)
- 6관 만발의 기본이 (154)
- 7관 다빈치코드 (154)
- 8관 혼사 코필드 (154) / 다빈치코드 (154)
- 9관 내부공사점
- 10관 다빈치코드 (154)

*호남 최대 주차장 미제설상이 상영합니다

클릭스 하늘점 (10층) 젤리 상영장 (1층 or 2층) → 0원



영화시장 영화시장 · 예매: www.joycbc.com / 1566-7942
콜롬바스 시네마
아남점
하늘점 (무역회관2층) 삼구점 (삼성병원과 이마트 사이)

- 1관 미션 일파서울 3 (154)
- 2관 안소니 짐마 (124) / 피아닐 더스티네이션 (184)
- 3관 사생걸단 (184)
- 4관 미션 일파서울 3 (154)
- 5관 가족의 탄생 (154)
- 6관 만발의 기본이 (154)
- 7관 다빈치코드 (154)
- 8관 혼사 코필드 (154) / 다빈치코드 (154)
- 9관 내부공사점
- 10관 다빈치코드 (154)

*호남 최대 주차장 미제설상이 상영합니다

클릭스 하늘점 (10층) 젤리 상영장 (1층 or 2층) → 0원

금천공인중개사

☎(한) 011-9600-4563

[공장 창고부지 및 투자추천물건]

①비아동
·자연녹지 2000평 담89만원
도로접 부지면적 미적가능

②나주
·남관 1800평 담220만원 관리
지역 내로접 토목완료 분할
미적 입대 가능

③복구 동립동
·생신녹지 1000평 당 42만원
도로접

④평동공단 준공업지
·900평 × 62평원

⑤평동공단내 공장 대지
·550평 × 200평 용적률 2.5x
면적 1천만원

⑥기든식당 부지
·250평 × 230m 원 토지면적 조망권
최상 신개발지 삼거리 코너

【상권최고 4층
상가건물 매매】

⑦대56평, 건120평 보1억
8천 4월400만 4거리코너
매7억2천만원

⑧아파트 2천세대입구 상가
대43, 건120 보8천 월200
매4억 1천만원

⑨신축율 80% 대87
건120평 보1억 400만 원

⑩신축율 80% 대87
건120평 보1억 400만 원

⑪신축율 80% 대87
건120평 보1억 400만 원

⑫신축율 80% 대87
건120평 보1억 400만 원

⑬신축율 80% 대87
건120평 보1억 400만 원

⑭신축율 80% 대87
건120평 보1억 400만 원

성공시대부동산

☎(한) 371-4449 (한) 010-8288-8549

상무지구 중심 상업지역

• 130평 평당 580만원

• 195평 평당 760만원