



화제작 '왕의남자' '괴물' '한반도' 글로 본다

스크린이 책 안으로 쏘~옥

스크린이 책 안으로 들어왔다. 인기 흥행작들이 잇따라 책으로 출간되고 있는 것. 특히 1천230만 명의 관객을 모으며 한국 영화의 흥행신화를 세운 영화 '왕의 남자'(감독 이준기), 최근 흥행 가도를 달리고 있는 '한반도'(감독 강우석)와 '괴물'(감독 봉준호)이 소설이나 시나리오로 출간돼 관심을 모으고 있다.

▲ 만화로도 제작 계획 '괴물'=개봉일 신기록, 최단기간 서울 관객 100만명 돌파 등 5일까지 500만 관객을 돌파하며 한국 영화사에 새로운 기록을 세우고 있는 영화 '괴물'은 판타지 소설 '비상하는 메'의 작가 홍정훈씨가 장편으로 재구성했다.

영화에서 볼 수 없었던 새로운 장면들과 상황설명이 추가해 개연성을 높였다. 기본적인 구조는 영

화를 그대로 옮겼지만 작가 특유의 문체는 영화와는 다른 느낌을 준다.

영화보다 더욱 많아진 코믹한 대사들도 볼거리, 등장인물들의 심리 상태가 잘 묘사되어 있어 영화를 보면서 주인공들의 심리묘사가 아쉬웠던 관객이라면 만족할 만하다.

기획단계부터 '원 소스 멀티 유스'(one source multi-use·하나의 소재를 다양한 장르로 개발하는 것) 전략을 채택, 앞으로 만화, 애니메이션 등으로 제작될 예정이다.

▲ 화려한 사진이 볼거리 '왕의 남자'=대중상 7개 부문을 휩쓸며 명실상부 올 상반기 최고의 영화로 떠오른 '왕의 남자'는 영화 전문지인 씨네 21 김현정기자가 각색해 눈길을 끈다.

무비 스토리 북이라는 이름 그대로 풍부한 영화 사진이 실려있어 '왕의 남자'를 다시 보는 듯한 입체적인 느낌이 든다. 책을 읽고 있노라면 영화의 대사, 분위기가 저절로 떠오를 정도, 섬세한 묘사로 신나는 광대 놀음을 완벽하게 재현했다.

최대한 원작에 충실한 소설로 영화에 나오지 않았던 시나리오의 내용이 실려 있어 읽는 재미를 더한다.

▲ 시나리오를 책으로 '한반도'=강우석 감독의 '한반도'는 특이한 경우, 영화를 소설로 각색한 것이 아니라 시나리오 자체를 책으로 펴냈다. 영화의 시나리오를 썼던 김희재 작가가 직접 시나리오집을 펴낸 것.

김 작가는 "시나리오의 중요성이 부각되는 이 시

점에서 영화인이나 영화를 사랑하는 관객들에게 작가의 의지가 담긴 시나리오를 내놓을 필요가 맞물렸다"고 출판 배경을 설명했다.

단순히 시나리오만 실려있는 것이 아니다. 시나리오를 쓰는 데 기본적으로 알아야 할 용어 설명과 캐릭터, 주제 잡아내는 법 등 시나리오 작가를 꿈꾸는 이들에게 꼭 필요한 정보와 이론들도 담았다.

또 캐릭터 설명이나 영화 상황 설명 등도 실려 있어 영화를 보면서 어려웠던 부분을 책을 통해 쉽게 이해할 수 있다.

영화를 본 관객이라면 자신이 영화에서 본 장면이 시나리오에는 어떻게 써여있는지 비교하면서 보는 재미도 쏠쏠하다.

/*책선정기자 ksj@kwangju.co.kr



'괴물'

'왕의 남자'

'한반도'

주목! 이영화

이준기·이문식 연기 공합



플라이 데디

지난 주가 '괴물'의 전성시대였다면 이번 주에는 '왕의 남자'의 히어로 이준기를 앞세운 영화 '플라이 데디'가 반격에 나섰다.

이준기, 이문식 주연의 '플라이 데디'는 '고(go)' '레벌루션 넘버 쓰리' 등으로 한국에서 큰 인기를 얻었던 가네시로 카즈키의 소설 '플라이, 데디, 플라이'를 원작으로 하고 있다.

이야기는 간단하다. 자신의 딸과 아내 밖에 모르는 평범한 30대 가장인 장가필(이문식)이 딸이 노래방에서 고교생 권투 챔피언에게 폭행당했다는 사실을 알고 복수를 위해 '싸움 대장' 승석(이준기)에게 싸움을 배운다는 것. 여기에 제한 시간 40일이라는 드라마틱한 장치가 곁들여진다.



철봉에 매달려 'L'자 버티기, 시속 100km로 날아오는 야구공 피하기 등 스페셜 특훈을 통해 배 나온 아저씨에서 근육질

의 몸으로 재탄생한 가필. 하지만 마지막 코스를 통과하지 못하고 불안한 결전의 날을 맞게 된다.

영화팬들의 관심을 모으고 있는 것은 여성보다 더 고운 선으로 많은 사람들의 감탄을 자아내게 했던 이준기의 변신이다. 이준기는 이러한 기대에 충실히 부응하려 노력했지만 이러한 변화를 팬들이 어떻게 받아들일지는 미지수.

하지만 나이차를 뛰어넘는 두 배우의 연기 공합은 눈여겨 볼 만 하다. 특히 영화 홍보나 포스터에는 이준기에 밀리는(?) 것으로 나오지만 엄연히 영화의 주인공인 이문식의 활약이 눈길을 끈다.

감독은 전형적인 30대 가장의 모습을 통해 격려와 희망의 메시지를 전하려 했다고 밝힌바 있다. <12세 관람가> /*책선정기자 ksj@kwangju.co.kr

염정아·유해진 '툼과 제리' 주연 캐스팅

염정아와 유해진(사진)이 영화 '툼과 제리'(가제·감독 김광훈, 제작 사이더스 FNH)의 주인공으로 캐스팅됐다.

여전히 어린이들에게 인기를 모으고 있는 만화 '툼과 제리'에서 제목을 따온 이 영화는 아줌마 형사와 겁 많은 '앙아치' 이야기.

염정아는 경찰서 안에서 상추를 키우는 아줌마다운 면모를 보이는 한편 신참 형사의 군기를 단단히 잡으면서 범죄자들과 몸싸움도 불사하는, 육감수사에 능한 형사 이경주 역을 맡았다.

또 '왕의 남자'에 출연했던 유해진은 생감새는 조직폭력배지만 실제로는 겁 많은 양아치 장병진 역을 연기한다.



최민수 '조폭마누라3' 의기투합

영화 '조폭마누라' 시리즈 1편의 대미를 멋지게 장식했던 최민수가 다시 한번 '조폭마누라'와 의기투합한다. 최민수는 홍콩 스타 수처(서기·30) 주연의 '조폭마누라3'(제작 현진씨네마)에서도 의미심장한 방점을 찍는다.

주말 극장가	
영 화	상영극장
플라이 데디 신세대 스타 이준기가 주연을 맡아 화제가 된 영화. 평범한 30대 가장인 장가필(이문식)이 폭행당한 딸을 위해 싸움 대장 승석(이준기)에게 싸움을 배운다. 12세 관람가.	롯데(광주·천안), 메가박스, 무등, 밀리오레, 제일, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·천안), 하미, 목포 메가라인, 목포 CGV, 순천 프리머스
스승의 은혜 정년 퇴직후 시골에 혼자 살고 있는 박어욱(오미희) 선생에게 16년 전의 제자들이 찾아오면서 꿈꿔왔던 살인극이 벌어진다. 18세 관람가.	롯데(광주·천안), 메가박스, 무등, 밀리오레, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·천안), 목포CGV, 순천 프리머스
괴물 칸 영화제에서 극찬을 받았던 봉준호 감독의 신작이다. 괴물을 상대로 한가족의 시투가 펼쳐진다. 12세 관람가.	롯데(광주·천안), 메가박스, 무등, 밀리, 제일, 콜롬버스(하남), CGV(상무·천안), 하미, 목포 메가라인, 목포 CGV, 순천 롯데, 순천 프리머스, 여수 씨네스
가필드2 신문 만화의 주인공인 고양이 가필드가 다시 돌아왔다. 가족을 겨냥한 코미디 영화다. 전체 관람가.	엔터, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·천안)
유심물 우연히 지하철역 플랫폼에 떨어져 있는 승차권을 주운 주인공에서 죽음의 공포가 다가온다. 15세 관람가.	롯데(천안), 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·천안), 순천 프리머스
캐비안의 해적 : 망자의 함 익령에게 영혼으로 빚을 갚아 주는 블랙펄의 주인 '캡틴 잭 스페로우'. 구원을 위해 세상 끝에 존재한다는 '망자의 함'을 찾아 나선다. 12세 관람가.	롯데(천안·광주), 메가박스, 엔터, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·천안), 순천 프리머스
한반도 강우석 감독이 메가폰을 잡았다. 한국과 일본 두 나라간의 역사적인 논란을 둘러싼 실을 꼬헤치는 기상의 이야기가 전개된다. 15세 관람가.	롯데(광주·천안), 무등, 밀리오레, 엔터, 제일, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·천안), 목포 메가라인, 목포 CGV, 순천 프리머스
클림트 '키스'의 작가로 잘 알려진 구스타프 클림트의 삶을 다룬 영화로 존 말코비치가 주연을 맡았다. 18세 관람가.	광주극장
프리다 멕시코 출신의 뛰어난 여류 화가였지만 평생 사고와 남편의 비림때문에 고통스러웠던 프리다 칼로의 생애를 만날 수 있다. 18세 관람가.	광주극장
진주귀걸이를 한 소녀 '복구의 모나리자'라고 불리는 화가 베르메르의 걸작 그림 '진주 귀걸이를 한 소녀'에서 모티브 따온 시대극이다. 15세 관람가.	광주극장

70% 에너지 절감

팀피아와 함께 시원한 여름을...

에너지효율등급 1등급 에어컨·난방기류 1대로
냉방시 전력비가 70%이상 절감됩니다

● 1등급에너지효율등급 에어컨·난방기류
● 100%정수여과수정수생수기
● 100%정수여과수정수생수기

● 조립형 우수 전열 열교환기

02-222-7118
080-775-7117

100%정수여과수정수생수기

100%정수여과수정수생수기

www.party-food.co.kr

출장뷔페 · 도시락납품 · 위탁급식

- 회갑, 칠순, 팔순 잔치, 명원개원식
- 생일, 교회 결혼식 음식, 장년회음식
- 제업식, 기념식

파티외식산업

02-228-0085-7

100%정수여과수정수생수기

100%정수여과수정수생수기