


**오늘의
게시판**
제 61주년 광복절 기념식 오전 10시 광주시민회관 앞·목포 시민문화체육센터


<15일>

▲제 61주년 광복절 기념식=오전 10시 광주시민회관 앞.

<16일>

▲광주과기원 학위수여식=오후 2시 광주과기원.

▲호텔 현대 개관식=오전 11시 영암군 삼호읍 호텔 현대.

▲제 49회 21세기 장성아카데미=오후 4시30분 장성군청 4층 대회의실. 서주석 대통령비서실 통일외교안보정책 수석비서관이 강사로 '참여정부 안보정책'에 대해 강연.

▲제 10회 전통 한국무용 경연대회 및 양산시 문화원 민속예술단 초청 시연회=15일(화) 오전 10시 진도군 고군면 회동 아야공연장.

▲오창현의 매직콘서트 '꿈의 대화'=15일(화)

오후 3시, 7시 광주문예회관 소극장.

▲북한영화 '개성시의 고려역사 유적지'상영=16일(수) 오후 2시 일곡도서관 강당.

▲제 42회 전남도전 입상작품

광양순회전=19일까지 광양시

문화회관 제 1·전시실.

▲북한관련 도서 전시회=20일까지 일곡도서

관 1층 도비. 북한 도서 150여권 전시. 북한 영화

상영.

▲팬스메탈 그룹전=16일까지 광주신세계갤러

리. '도구열전'을 주제로 금속 공예 작품 전시. 작

가 19명 참여.

▲파랑새는 있다=16일까지 롯데화랑. 동신대

조진호 교수의 사진전으로 분교 학생들의 꿈을 담

은 작품 16점 전시.

▲중국작가 텅마오흥의 'Sunday'전=20일까지

광주시립미술관 금남로분관. 광주시립미술관 양 산동 창작스튜디오 입주작가인 텅마오흥씨가 제작 한 대형 애니메이션 작품 전시.

▲동양척식회사 복원기념 특별사진전=목포시 중앙동 2가 6번지 구 동양척식회사. 목포시가 수집한 사진 200점 전시. 올해 말까지.

▲제 7회 무등산 사랑전=31일까지 자미갤러리. 한국화·서양화·문화학 등 51점.

▲일곡도서관 동아리 회원전=31일까지 일곡 갤러리. 입체 POP디자인 30점·다인형 30점·퀼크 20점 등 회원들의 작품 전시.

▲'그림속 둘째 읽기'전=20일까지 시립미술관, 하정웅 명예관장이 기증한 작품 중 둘째이 등장하는 작품 45점 전시 062-525-0968

▲오월문화관 기획 전시회=21일부터 31일까

지. 테이블·액자 등 30여점 전시.

▲나폴레옹 보나파르트 출생(1769)

▲파나마 운하 개통(1914)

▲일본 포츠답선언 수락, 무조건 항복(1945)

▲대한민국 정부수립 선포식(1948)

▲한글맞춤법통일안 발표(1948)

▲농업협동조합 발족(1961)

▲새돈 500원권 유통(1966)

▲육영수 여사 피격 사망(1974)

▲새마을호 운행 개시(1974)

▲독립기념관 개관(1987)

▲임수경씨·문규현 신부, 전대협 대표로 평양 축전에 참가한 후 판문점 통해 귀환(1989)

▲이내창군 의문사(1899)

▲조오현, 한강 600여리(250km) 열흘 만에 종

단 성공(2003)

▲8·15 민족대축전(2005)

▲남북 이산가족 첫 화상상봉(2005)


뉴스퀴즈

25. 최근 개봉한 이 영화가 기존의 한국영화계 기록을 연일 깨고 있습니다. 현재 전국 620개 상영관에서 줄곧 예매율 선두를 고수하며 인기몰이를 하고 있고, 역대 최단 기간에 1천만 관객을 돌파할 것으로 예상됩니다.

봉준호 감독이 만든 이 영화의 제목은 무엇일까요?

① 괴물 ② 한반도 ③ 디세포소녀 ④ 각설탕

참여 방법

정답을 표시한 뒤 매주 일요일까지 신문을 오려 보내주시면 2주마다 당첨자를 선정, 1위 삼성전자 고급 진공청소기 1대, 2위 무등파크호텔 숙박권 1매를 보내드립니다. (연락전화번호 미표기시 추첨에서 제외)

보내실 곳

광주시 동구 금남로 2가 20-2번지 광주일보사 여론 매체부 퀴즈담당자 앞 우편번호 501-711

知天命이 보는 오늘의 운세

8월 15일(음 7월 22일丙子)



36년생 강물이 순류하니 편안한 하루다. 48년생 직장에서 신중하게 처신하고 가정에서 화목 하라. 60년생 틈없는 제방은 바로 옆에 있는 사람이다. 72년생 지출을 가장과 의논하라. 84년생 자신을 낚워라. 행운의 숫자 : 22, 35



37년생 협력을 만나서 도움을 받는다. 49년생 집안의 평화는 참아야 한다. 61년생 근자에 만나는 사람은 오래가지 못하니 선택을 잘 해야. 73년생 이웃을 살펴보라. 85년생 이성보다 친구 만나기 좋은 날이다. 행운의 숫자 : 02, 26



38년생 육심을 내지 머리 좋은 날이다. 50년생 여러 가지 고통이나 타들 수 있으니 분수를 지켜라. 62년생 어려움은 있으나 전인천의 변동으로 걱정이 생긴다. 74년생 뜻밖의 환심은 조심해야 한다. 행운의 숫자 : 10, 27



39년생 가정과 마음의 즐거운 고통이 있을 수 있다. 51년생 주변의 기관과 협력된 문서를 조심하면 대손은 없다. 63년생 부부간의 이해 있는 대화와 친구를 살펴보라. 75년생 어려움은 소급만 노력하면 해결되리라. 행운의 숫자 : 04, 45



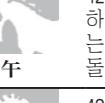
40년생 믿는 도끼도 세심하게 살펴보라. 52년생 학자, 동업, 신규투자는 조심스럽게 결정하라. 64년생 건강이 수상하니 견진을 받아보라. 76년생 친구가 다시 도와주고 새 문서를 잡는 경사로다. 행운의 숫자 : 08, 33



41년생 겉으로만 어려울 뿐 행동하면 쉬우리라. 53년생 사랑은 있으나 만날 수 없으니 안타까울 뿐이로다. 65년생 모든 일이 순조롭고 내실 있게 드립니다. 77년생 같은 화려하나 속내는虛心(실속)하게 처신하라. 행운의 숫자 : 05, 25



42년생 옛 일기 괴로우니 다시 한번 살펴보라. 54년생 대손은 소란하니 조용히 해결하라. 66년생 처음에는 당황하나 흥미로운 행운이다. 78년생 혼연한 일은 결코 이루어지지 않으니 현실로 돌아온다. 행운의 숫자 : 13, 26



43년생 미움이 발생될 수도 있으니 사람으로 보내라. 55년생 해롭 은 일은 면지처럼 날리고 회피하며 지내라. 67년생 다른으로 미움이 발생할 수도 있으니 신중하고 또 신중 하라. 79년생 연인과 접속이 있다. 행운의 숫자 : 06, 37



44년생 겉으로는 삶이하나 속으로는 좋아하는 사람이 생긴다. 56년 생 자신과 가정, 직장사이에 불편이 발생할 수도 있다. 68년생 보금 자리에 매매져 사망이 보인다. 80년생 오늘은 밖에서 자동차를 조심하라. 행운의 숫자 : 19, 29



45년생 새로운 일이 생기고 협조자가 달려온다. 57년생 우두머리가 들이니 선택을 잘하라. 69년생 의외의得了과 집안은 안정이 있다. 81년생 독신자는 새로운 연인을 만날 기회가 생기니 준비하고 기다리라. 행운의 숫자 : 07, 40



46년생 자녀와 떨어져 살아야 할 경우 생기지만 좋은 일이다. 58년생 년생은 내근을 하루는 외근으로는 내근을 하라. 60년생 친구에게 일어나는 순조롭고 주변의 도움을 받는다. 82년생 눈을 조급한 낚서에서 현실을 보라. 행운의 숫자 : 15, 36



47년생 호수에 배를 띠우나 행운은 반반이다. 59년생 새로운 일이나 신규확장은 눈물날 수도 있으니 신중하게 결정하라. 71년생 과도한 부자미 없으면 결과는 좋으리라. 83년생 오랫동안 기다리던 소신이 등에서 온다. 행운의 숫자 : 09, 38

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎ 011-632-6121

I love MY student


오주봉

<금부초등학교 교사>

나누는 기쁨, 베푸는 즐거움

이어서 은비가 할 차례다. 은비도 잘 하려고 힘껏 달려 공을 뻗쳤다. 해리가 공중에서 잡아 버렸다. 2루를 향해 달리던 미진이는 다시 1루로 돌아가지만, 해리는 1루를 지키던 진아에게 공을 던진다. 미진이까지 아웃이 된 것이다.

화가 난 미진이는 친구에게 나오는 대로 쏟아 뺏는다. 나는 참지 못하고 화를 뿌려 내버렸다. "미진아, 운동하면서 그럴 수도 있는데, 같은 친구들끼리 왜 그리 못살게 굽어. 너 계속 그려면 그만하고 집에 가!" 해서는 안 될 말을 해버린 것이다.

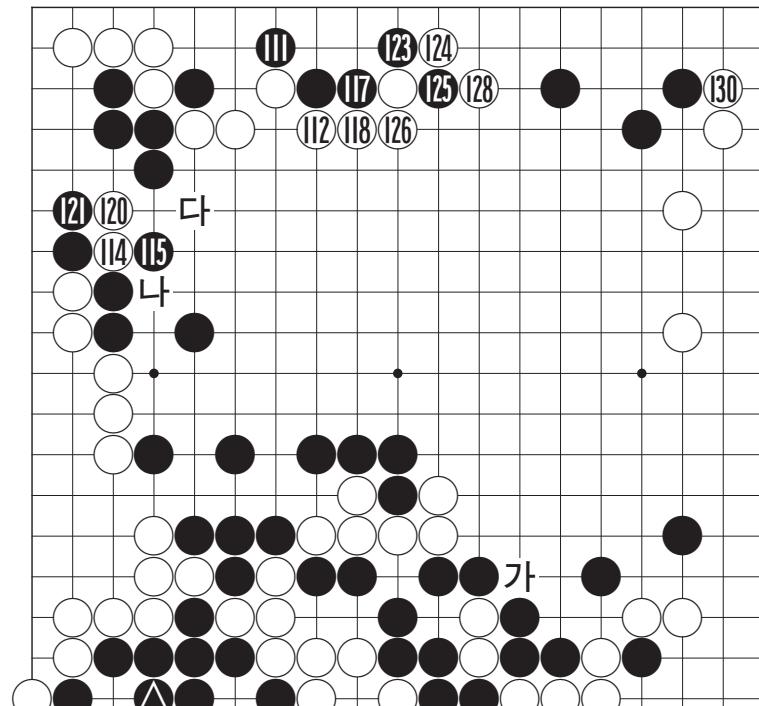
미진이는 씩씩거리며 집으로 달려가 버렸다. "반장, 부반장! 가서 미진이 좀 데려와라." 교문 밖 가까운 곳에 미진이가 집이 있었던 자리 알아 놓아서 미진이가 왔다. 그날의 체육 시간이 이렇게 아직도 기억에 생생하다.

그날 오후 '친구들과 사이좋게 지내자'라는 주제로 임시회의를 했다. 자신의 소중한뿐만 아니라 더불어 사는 기쁨과 보람을 느끼도록 하기 위해 육아원 방문하고 의견을 모았다.

육아원을 방문하는 날, 아이들 모두 바빴다. 깨끗이 세탁해 닦았던 옷은 종류별로 박스에 차곡차곡 넣는 아이, 축구공이나 야구 글러브를 상자에 담는 아이, 재미있는 동화책을 예쁘게 포장하는 아이들이었다.

만신창이의 승리 제7보(110~130)

白 김 영 수 5단
<빛고을교사회>
黑 박 광 주 5단
<포스코>



우하귀를 백에게 둘째 내주고도 흑 ①로 둘 수밖에 없어 아직도 패는 계속되고 있다. 흑으로서는 생각하기도 싫은 악동이며 백은 콧노래가 절로 나오는 장면이다.

이미 이 패는 흑이 지면 안되는 절박한 패로 둔갑된다. 반면 백은 이미 본전은 뽑아놓고 있다. 이 생각은 포민감에 젖은 김영수 5단의 전투욕을 약간 느슨하게 한다.

흑은 필사적이므로 111부터 상변에 잔뜩 손해패를 써야만 하고 이제는 백이 패를 지더라도 대가는 넘치

<오규철 9단·본보 바둑해설위원>

SK telecom

KT&G 전남본부

바둑 소식
바둑리그 8라운드 끝 한계임 1위

KB 국민은행 2006한국바둑리그 8라운드 경기가 드디어 김

5단은 128로 패를 양보하고 말았는데

더욱 더 흑을 꾀롭힐려면 '가'와 '나',

'다' 등 3개의 패감을 더 써야 했다.

흑이 패를 해소해 지리했던 패

은 흑의 승리로 막을 내렸다. 그러나

이미 결과는 흑이 '패'에는 이기고 대

세는 '그린' 만신창이의 결과와 다

를 아니다. 그러나 목숨을 연명했다는 것이 중요하다. 130으로 밀어 백

이 승세를 구가하는 장면이다.

<오규철 9단·본보 바둑해설위원>

니하오 층구워 <429>

上有天堂, 下有苏杭

하늘에는 천당, 지상에는 수저우와 항저우

A: 欲