

엔터테인먼트

Entertainment

드라마 '태왕사신기'

배용준·문소리 모습 공개

배용준이 공개토탈왕 역을 맡아 화제를 모으고 있는 드라마 '태왕사신기'(극본 송지나, 연출 김종학)의 배용준(오른쪽 사진)과 문소리의 극중 모습이 공개됐다.



공개토탈왕 담덕은 문무를 겸비했으며 사리분별이 정확하고 정의감이 뛰어난 인물. 이날 처음 공개된 배용준의 모습은 장엄한 분위기의 공개토탈왕 모습이 아닌 왕이 되기 전의 성장하고 있는 청년 담덕이다.

문소리는 조용한 카리스마를 보여주는 서기하의 모습을 드러냈다. 서기하는 담덕의 첫사랑이자 절친한 친구로 차갑고 이지적인 캐릭터이다.



돌아와요 순애씨

영혼 뒤흔키는 만화같은 설정으로 20·30대 여성에 인기



포도밭 그 사나이



무적의 낙하산 요원

'고무신 휴대폰' 등 관련 키워드 검색 1위 신선함으로 어필

캐릭터 톡톡 튀게...특정 타깃층 공략 드라마가 사·는·법

지난 12일 종영한 KBS드라마 '포도밭 그 사나이'(이하 포도밭)는 첫회 시청률과 마지막회 시청률이 2배나 차이가 났다. 7월24일 첫 방송을 7.8%로 출발해 15.6%로 마지막 회를 마무리 한 것.

같은 시간에 방영되는 드라마 '주몽'이 40%에 육박하는 시청률을 기록하고 있다는 점에 비교하면 결코 뛰어난 성적표는 아니다. 하지만 '징기스칸 송'(남주인공이 극중에서 부른 노래), '고무신 휴대폰'(여주인공이 사용하는 휴대폰 장식)

물적인 트렌드 드라마의 공식을 벗어난 것도 신선함을 더했다.

예청자 정다운(23·광주시 서구 내방동)씨는 "포도밭"은 현실감을 놓치지 않으면서도 기존의 드라마와는 다른 판타지를 연출했다"며 "특히 투박하면서도 귀여운 젊은 농사꾼 '장택기'라는 캐릭터가 좋았다"고 말했다.

지난 6일 첫 방송을 시작한 '무적의 낙하산 요원' 역시 이런 새로운 드라마 트렌드를 반영하고 있다. 지난해 젊은층에게 폭발적인 인기를 끌었던 드라마 '신인사원'의 2부 격으로 제작되는 이 드라마의 주인공은 '백수' 청년 실업률이 높은 현실을 코믹하게 비틀면서 첫회 시청률 15.4%를 기록했다. 기존 드라마에서는 볼 수 없었던 리얼한 백수 캐릭터도 취업을 앞두고 있는 20대에겐 동질감을 자극하며 호평을 받았다.

얼마전 종영한 '돌아와요 순애씨' 역시 영혼이 바뀐다는 만화같은 설정이 20, 30대 여성들에게 인기를 끌면서 예상외의 '대박'을 기록했다. 20대 탤런트인 박진희의 천연덕스러운 아줌마 연기와 주인공 친구들의 개성 강한 감초 연기가 타깃층에게 절묘하게 어필한 것이다.

동시대 정철(방송연예학과) 교수는 "최근 드라마의 인기 요인은 기존 드라마에서는 볼 수 없었던 참신한 이야기, 스토리보다는 장면이 주가 되는 빠른 템포, 시청자들의 시선을 끌 수 있는 독특한 개성의 주인공 등으로 요약된다"며 "시청자들의 시청 욕구를 자극할 수 있는 새로운 형식의 드라마가 인기를 끄는 것"이라고 말했다.

/곽선정기자 ksj@kwangju.co.kr

시대상 반영한 백수 청년 내세워 20대 동질감 자극

등 각종 드라마 관련 키워드가 포털 사이트 검색 1위를 차지하며 꾸준히 시청률 상승세를 유지했다.

드라마의 인기 요소가 변하고 있다. 큰 스케일에 이야기 중심의 드라마보다는 캐릭터 중심으로 특정 타깃층에 어필할 수 있는 드라마가 뜨고 있는 것이다.

주인공의 일대기를 그린 '연개소문'보다는 각 회마다 주인공에게 '사건'을 던지고 이를 해결해 나가며 긴장감을 주는 '주몽'이 더 높은 인기를 차지하는 식이다.

다윗과 골리앗의 싸움으로 보였던 '포도밭'과 '주몽'의 대결에서 '포도밭'이 선전할 수 있었던 것도 드라마의 적절한 타깃층을 잘 공략했다는 것과 개성을 가진 캐릭터를 잘 활용했기 때문이다. 천연일

코요태 벌써 9집 댄스곡 '아이 러브 로큰롤' 선보여

혼성 3인조 코요태(신지·김종민·백가)가 9집 음반을 내고 로큰롤이 가미된 댄스곡 '아이 러브 로큰롤'을 선보인다.

"언뜻 들으면 그동안의 코요태 음악과 비슷하다고 느껴지겠지만 사실 새로운 시도가 많아요. 그동안은 주로 테크노와 하우스를 접목한 댄스곡을 불렀는데 9집에 그런 장르는 단 한 곡도 없는 게 결정적 차이죠."(신지) 주영훈이 작곡하고 신지가 가사를 붙인 '아이 러브 로큰롤'은 신지 말대로 '파란' '비상' '비몽' 등 그동안의 노래와는 장르 면에서 확연히 다르다.

이번 앨범에서 또 하나 주목할 점은 앨범 재킷과 가사집에 들어가는 사진을 개그맨 이병진과 백가가 촬영했다

는 것.

"포도그래프 백가는 잡지 '보그' 9월호에 실리는 가수 타블로의 사진 촬영을 이미 마쳤고 같은 소속사에 있는 듀엣 유리상자의 새 음반 사진도 맡을 예정.

신지는 11월부터 방영할 예정인 MBC 시트콤 '거침없이 하이킥(가제)'에서 신세대 이혼녀 역을 맡았다.

"너무 어린 나이에 결혼했다 이혼한 여자 역인데요, 시트콤에 카메오로 출연한 적은 있어도 고정 배역을 처음이라 부담은 되지만 제대로 해볼 생각이에요."

지난 여름 '제2의 코요태'를 표방하고 나와 사랑받았던 혼성 3인조 '타이푼'. 코요태와 같은 소속사에 있는 이 '후배들'에 대해 물었다.



"위험감을 느끼지 않는다는 질문도 받는데요. 괜찮아요. 제가 솔비(타이푼의 여성 멤버)보다 키가 크니까요(웃음)."(신지)

솔직하면서도 장난기 넘치는 화법으로 인터뷰에 응하던 코요태. "신나게 즐겨달라"는 말을 마지막으로 남겼다.

10 BOX OFFICE

영화

순위	제목	서울관객	전국누계
1	연애, 그 참을 수 없는 가벼움	8만5천	29만8천
2	천하장사 마돈나	5만4천	48만3천
3	일본 침몰	5만1천800	79만6천940
4	괴물	4만8천500	1천279만800
5	독방전설	4만7천	24만8천900
6	센티널	2만9천200	10만5천
7	예의 없는 것들	2만4천	87만3천400
8	플라이트	1만6천	4만8천
9	레이크 하우스	1만2천100	15만4천700
10	해변의 여인	8천400	20만6천300

(단위:명) (자료제공:필름 2.0)

TV

순위	제목	방송국	시청률
1	주몽	MBC	40.0
2	소문난 칠공주	KBS2	37.4
3	열아홉살	KBS1	29.3
4	내사랑내남이	SBS	25.8
5	사랑과야망	SBS	23.7
6	아시안컴퓨터에이션 (대한민국:대만)	SBS	22.8
7	상상플러스	KBS2	22.3
8	개그콘서트	KBS2	22.1
9	투명인간최장수	KBS2	20.8
10	연개소문	SBS	20.6

(단위:%) (자료제공:TNS리서치)

비디오

순위	제목	장르
1	올트라 바이올렛	액션
2	파이널 데스티네이션	공포
3	스승의 은혜	공포
4	던전드래곤2: 용의 제국	액션
5	강적	액션
6	구티유발자들	코믹스릴러
7	왕의 남자	드라마
8	달콤, 살벌한 연인	로맨틱스릴러
9	코모도vs킹코브라	액션
10	이랑	공포

(자료제공:씨네타운)

가요

순위	제목	가수
1	비행기	거북이
2	미친 사랑의 노래	싸이
3	연애인	싸이
4	투모로	황희
5	메이비 아이 러브 유	결프렌즈
6	그래서-	타이푼
7	홀드 더 라인	3PD·브라운아이드걸스
8	사랑을 찾아서	MC 더 맥스
9	위 빌롱 투게더	빅뱅
10	좋아 좋아	서영은

(자료제공:벅스뮤직)

일본 규슈 역사문화 탐방단 모집

279,000 (2인 1실) 399,000 (3인 1실)

구분	항목	비고
여행비	항공료	인천-후쿠오카 왕복 (국제선 포함)
	기차/버스	후쿠오카-키슈큐 지역 내 교통비
숙박비	호텔	후쿠오카, 키슈큐 지역 내 호텔 숙박
	민박	키슈큐 지역 내 민박 숙박
식사비	점심	여행 기간 내 점심 식사
	저녁	여행 기간 내 저녁 식사
문화비	입장료	여행 기간 내 입장료
	기념품	여행 기념품
기타	보험료	여행 보험료
	기타	여행 준비금

문의: (063) 230-0541