

달콤한 목소리, 광주의 겨울 녹인다

이승철 12월 16일 영주체육관서 콘서트

‘희야’ ‘소리쳐’ 등
열정의 무대 선사



가수 이승철이 어느덧 데뷔 21주년을 맞았다. 지난 1996년 1집 ‘안녕이라고 말하지마’로 데뷔한 그는 불혹이 된 올해 8집 앨범 ‘리플렉션 오브 사운드(Reflection of sound)’를 내놓으며 여전히 ‘현역 가수’임을 자랑했다.

음악에 관련한 ‘팬과 함께 늙어가는 가수’가 아닌 늘 새롭고 신선한 시도를 멈추지 않는 그의 기에 ‘제2의 전성기’라는 말도 무색하기만 하다.

‘라이브의 황제’ 이승철이 광주 팬들에게 환상적인 겨울 콘서트를 선사한다. 2006년 이승철 전국투어 콘서트 ‘True Live In Korea’가 오는 2006년 12월 16일 오후 7시 30분 광주영주체육관에서 열리는 것. 폭발적인 가창력을 바탕으로 열정적인 무대를 선사하는 그를 가까이서 만날 수 있다.

이번 콘서트에서 이승철은 그의 히트곡들을 총망라해 들려줄 예정이어서 팬들의 관심을 모으고 있다.

‘희야’ ‘소녀시대’ ‘마지막 콘서트’ ‘오직 너뿐인 나’ ‘간하루’ ‘인연’ ‘네버 엔딩 스토리’ ‘떠나지마’ 등 지금까지 발표했던 20여 장의 앨범에 담긴 히트곡부터 ‘소리쳐’ 등 신곡까지 팬들의 많은 사랑을 받았던 인기곡들을 생생한 목소리로 들려준다.

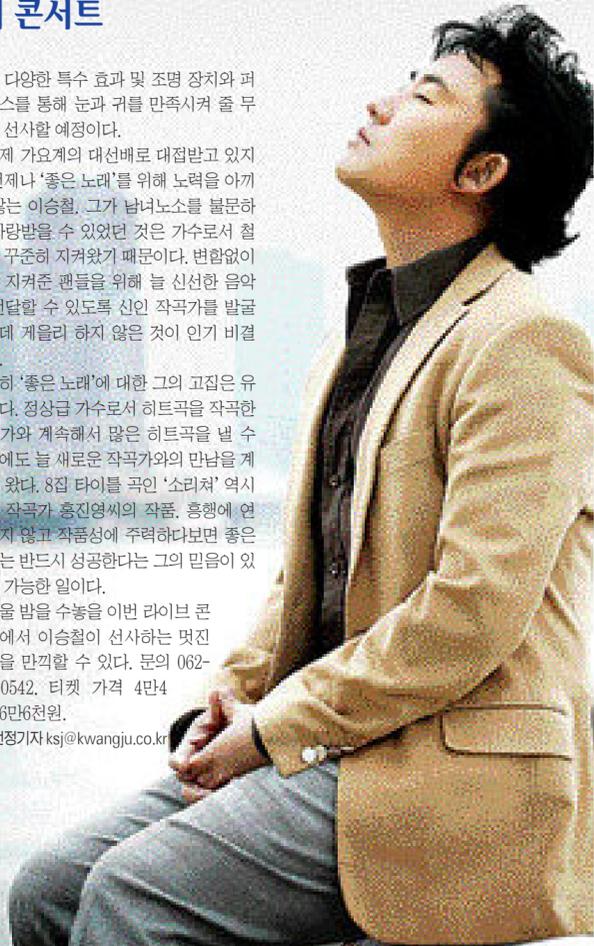
또 다양한 특수 효과 및 조명 장치와 퍼포먼스를 통해 눈과 귀를 만족시켜 줄 무대를 선사할 예정이다.

이제 가요계의 대선배로 대접받고 있지만 언제나 ‘좋은 노래’를 위해 노력을 아끼지 않는 이승철. 그가 남녀노소를 불문하고 사랑받을 수 있었던 것은 가수로서 철학을 꾸준히 지켜왔기 때문이다. 변함없이 그를 지켜준 팬들을 위해 늘 신선한 음악을 전달할 수 있도록 신인 작곡가를 발굴하는데 게을리 하지 않은 것이 인기 비결이다.

특히 ‘좋은 노래’에 대한 그의 고집은 유별나다. 정상급 가수로서 히트곡을 작곡한 작곡가와 계속해서 많은 히트곡을 낼 수 있음에도 늘 새로운 작곡가와 만남을 계속해 왔다. 8집 타이틀 곡인 ‘소리쳐’ 역시 신인 작곡가 흥진영씨의 작품. 흥행에 연연하지 않고 작품성에 주력하다보면 좋은 노래는 반드시 성공한다는 그의 믿음이기에 가능한 일이다.

겨울 밤을 수놓을 이번 라이브 콘서트에서 이승철이 선사하는 멋진 음악을 만끽할 수 있다. 문의 062-220-0542, 티켓 가격 4만4천~6만6천원.

/광선정기자 ks@kwangju.co.kr



1 제17605호 2판
2006년 11월 18일 토요일

光州日報

광주시 동구 금남로 2가 20-2(501-711)

회장 許宰皓
시장 발행·편집·인쇄인 金禎榮
논설실장 金東永 편집국장 申港樂

대표전화 2200-500-222-8111
(구독신청·배달안내)
www.kwangju.co.kr

편집국안내
대표팩스 222-4918 총무부 2200-511
편집부 2200-629 (팩스 222-8005)
정리부 2200-616 광고국 2200-521
경제부 2200-617 (팩스 227-9500)
사회1부 2200-618 디자인 2200-536
(팩스 222-4267) 사업2부 2200-552
사회2부 2200-619 문화사업국 2200-541
(팩스 227-0118) (팩스 222-0195)
문화생활부 2200-626 판매부 2200-551
어문매체부 2200-628 (팩스 227-9500)
체육팀 2200-627 서울지사
사진부 2200-690 02-773-9331
조사부 2200-570 (팩스 02-773-9335)

구독료 월 8,000원 1부 400원
1952년 4월 20일創刊
1980년 11월 29일 등록번호 광주가1
본지는 신문윤리규범 및 그 실천요강을 준수합니다

SBS ‘눈꽃’ 김희애 “이젠 나이 든 역이 편해요”

“‘눈꽃’이 제작될 거라고 기대 안했어. 3년간 미뤄지고 미뤄져서 이번에도 안 들어가겠지 했죠.”

KBS 2TV ‘부모님 전상서’로 시청자의 사랑을 울렸던 김희애가 1년반 만에 다시 엄마로 돌아온다. 김수현 작가의 소설을 원작으로 하는 SBS ‘눈꽃’(극본 박진우, 연출 이종수)에서다.

‘부모님 전상서’에서 발달장애를 앓는 아이와 씨름하는 모정을 현실감 있게 그려냈다면 이번에는 자식에게 이해받지 못하는 엄마의 마음을 세세히 그린다.

잘나가는 여류 작가지만 이혼한 남편에 대한 이야기를 딸에게 비밀에 부치고

결국 아버지의 기억을 더듬는 딸과 사사건건 부딪치다 병으로 죽음을 맞는다.

“역할에 공감하는 부분도 있는데 저는 그렇게 딱딱한 사람은 못돼요(웃음). 포인트는 맘에 걸리거나 죽음에 이르는 것보다 딸과 엄마 사이에 일어날 수 있는 가쪽간의 사랑에 들어야겠죠.”

최근 공개된 ‘눈꽃’ 촬영분에는 남편으로 분하는 이재룡과의 짧은 시절을 회상하는 장면이 포함됐다.

“회상상 때문에 미치겠어요(웃음). 포토타입 처리해 주거나 풀샷으로 멀리서 잡아달라고 했는데... 나이든 역이 편해요. 나이 든 연기자가 젊은 척하는 게 제일 보

기 싫잖아요. 꼭 들어가야 한다고 해서 그 전날 얼굴도 신경썼지만 그게 어디 가겠어요?”

김수현 작가와의 연이 이번에도 이어진다. 극본을 직접 쓰지는 않지만 김수현 작가의 소설에서 드라마의 뼈대가 나온다. 극중에서 김희애도 소설을 쓴다.

“완전한 사랑”과 “부모님 전상서”를 할 때는 선생님이 너무 어려워서 말도 못했어. 이번에는 주위 여건에 걱정이 많아서 의논을 드리기도 했죠. 극중에 성공한 작가로 나와서 서재 있고 화려한 걸 생각했는데 정작 선생님은 침대 옆에 놓인 작은 책상에서 작업하시더군요.”



10 BOX OFFICE

영화

순위	제목	서울관객	전국누계
1	사랑따윈 필요없어	8만2천	32만7천
2	악마는 프라다를 입는다	6만8천500	125만8천300
3	프레스티지	6만400	43만8천500
4	열혈남아	5만9천900	26만900
5	데스노트	4만8천	55만5천
6	사일런트 힐	3만3천900	11만5천700
7	타짜	3만2천	668만4천
8	마음이	2만5천	90만1천
9	잔혹한 출근	1만4천	39만4천
10	가디언	1만1천700	15만700

(단위:명)

(자료제공:필름 2.0)

TV

순위	제목	방송국·시청률
1	주몽	MBC 46.9
2	소문난 칠공주	KBS2 38.8
3	열아홉살	KBS1 36.4
4	사랑과이성	SBS 24.5
5	개그콘서트	SBS 22.6
6	대조영	KBS1 21.8
7	연개소문	SBS 20.9
8	있을 때 잘해	MBC 19.6
9	상상플러스	KBS2 19.5
10	해피투게더-프렌즈	KBS2 18.4

(단위:%)

(자료제공:TNS리서치)

비디오

순위	제목	장르
1	괴물	드라마
2	독방전설	조범구
3	이연	액션
4	비열한 거리	액션
5	수퍼맨 리턴즈	SF
6	각설양	드라마
7	예의 없는 것들	코미디
8	찍매	액션
9	카	애니메이션
10	13구역	액션

(자료제공:세테아)

가요

순위	제목	가수
1	거리에서	성시경
2	소리쳐	이승철
3	까만 안경	이루
4	이이스크림	MC몽
5	러리라	세븐
6	니쁜 사람	백지영
7	하고 싶은 말	김태우
8	이입 커밍	비
9	머릿속에 니가 막 걸터다녀	조은
10	아이 러브 로큰롤	코요태

(자료제공:벅스뮤직)

SONY

소니 광주전시장 새단장 사은행사

2년 보증
깔리는 브라비아!
차세대 Live Color Creation
영상도 보다 맛있게 먹는 재미

신호부부에게 특별가로 모십니다

대한민국 최대의 웨딩전문회사 <http://www.dream.net.kr> (1491)

국내·국제결혼 전문회사

상당시 전문 국제결혼 상담사 자격증 취득한 공신력 있는 회사

- 국내결혼: (총혼, 재혼, 심미혼, 커플맞기행사, 매달정액)
- 국제결혼: (베트남, 중국, 몽골, 우즈베키스탄 고려인 등) 속 한국 23개지사, 해외5개지사, 결혼정보채널

(주) 웨딩스쿨 광주지사
061-382-1491, 381-2262