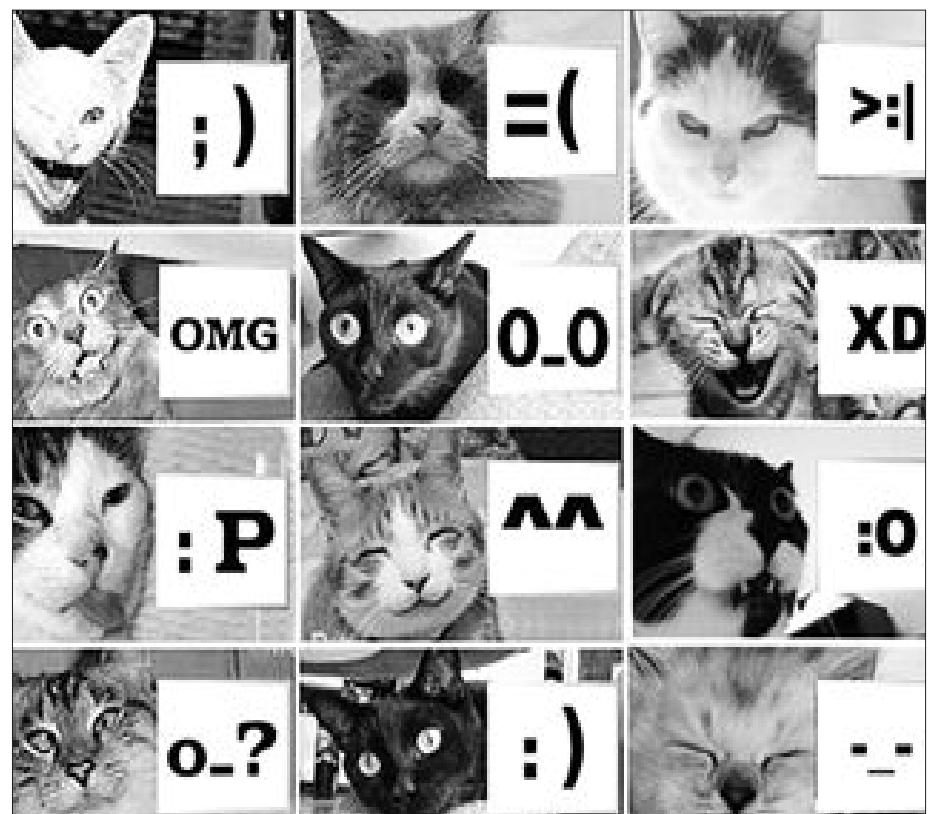


시끌벅적 e-스타



표정 순간 포착 '고양이 이모티콘' 놀이 인기

플래시콘·사진콘 등 창작 이모티콘 경쟁

'고양이 이모티콘' 놀이가 인기다.

'이모티콘'이란 감정을 뜻하는 '이모션(emotion)'과 상(像)을 뜻하는 '아이콘(icon)'의 합성어로, 고양이 이모티콘은 고양이 표정을 순간 포착해 이모티콘으로 표현한 것이다. 분노(:), 즐거움(^), 실망(=) 등 고양이의 표정을 이용, 네이션들에게 '기발하다, 재미있다'는 반응을 얻고 있다.

특히 인터넷 메신저 사용 네이션들이 늘어나면서 이모티콘은 이제 단순한 감정 표현의 수준을 넘어 하나의 '놀이'로 진화하고 있다.

인터넷 포털 사이트에는 플래시 애니메이션을 이용한 플래시콘, 사진을 이용한 사진콘 등 다양한 종류의 창작 이모티콘이 경쟁적으로 올라오고 있으며, 지난 벨런타인데이 때에는 기발하고 창의적인 이모티콘을 찾거나 검색하는 네이션들에게 의해 이곳저곳으로 퍼날리자마자 인기 검색어에 포함되기도 했다.

네이션들은 이모티콘과 함께 수많은 고양이 표정을 순간 포착한 데 대해 "재미있다"며 관심을 보이고 있다.

/김자기자 dok2000@kwangju.co.kr

엄앵란의 사랑과 결혼

⑤7) 애인 없는 나, 이런 성향 때문?

하루가 다르게 날씨가 평균해지고 있다. 봄이면 연인이 없는 성별들의 마음은 유난히 더 허전하기도 하고 나른함과 지루함이 2배로 상승하기도 한다.

친구나 연인을 통해 그 사람을 본다는 말이 있지만 주위 친구들은 대부분 연인이 있고 연인과 많은 시간을 보내는데 자신만 유난히 연인이 없는 사람은 진지하게 자기 자신을 돌아볼 필요가 있다.

사랑을 하고 싶다면 나에게 왜 연인이 없는지 원인부터 파악해 보는 것이 순서일 것이다. 그리고 그 원인을 스스로 인정하고 좋은 방향으로 개선하거나 발전시키려는 노력

높아졌는데 내가 사랑하는 사람은 나를 바라보지 않으니 애가 탈 수 밖에... 깊신도 짹이 있다는 말에 위안을 삼아 보지만 여전히 눈길은 반짝이는 유리구두 쪽으로만 가는 경우다.

셋째, 킹카·퀸카 솔로의 법칙에 해당하는 사람. 누구나 인정하는 매력이 넘치는 스타일로 아쉬운 게 없다. 사람들은 그 사람에게 당연히 애인이 있을 거리 짐작하고 이에 접근을 시도하지 않는다. 이런 사람은 학벌, 직장, 가정환경 등 프로필도 우수한 경우가 대부분. 나 자신에 대해 자부심과 자신감을 갖는 것은 좋지만 주위의 '100인 100색' 사람들 모두 정도의 차이는 있으나 킹카·퀸카인 부분이 있기 마련이며 나만 특별할 수는 없다

연인 없는 사람 진지하게 자기 자신 돌아봐야

을 시작해 보자

첫째, 이성적인 매력이 없는 사람이 아닌 가를 진지하게 생각해보자.

여자친구가 많은 여자, 남자친구가 많은 남자는 대부분 인상성이 좋다는 칭찬을 많이 듣는데 정작 처음 만나는 이성에게는 이성으로서의 호감을 주지 못하는 경우가 많다. 가장 중요한 대화에 있어서 여성간의 관심사, 남성간의 관심사를 여성간의 관심사로 동일 시해서는 안된다. 여자의 수다가 남자를 식상하게 만들 수도 있고 남자의 일방적인 생각이 여자를 도망치게 할 수도 있다.

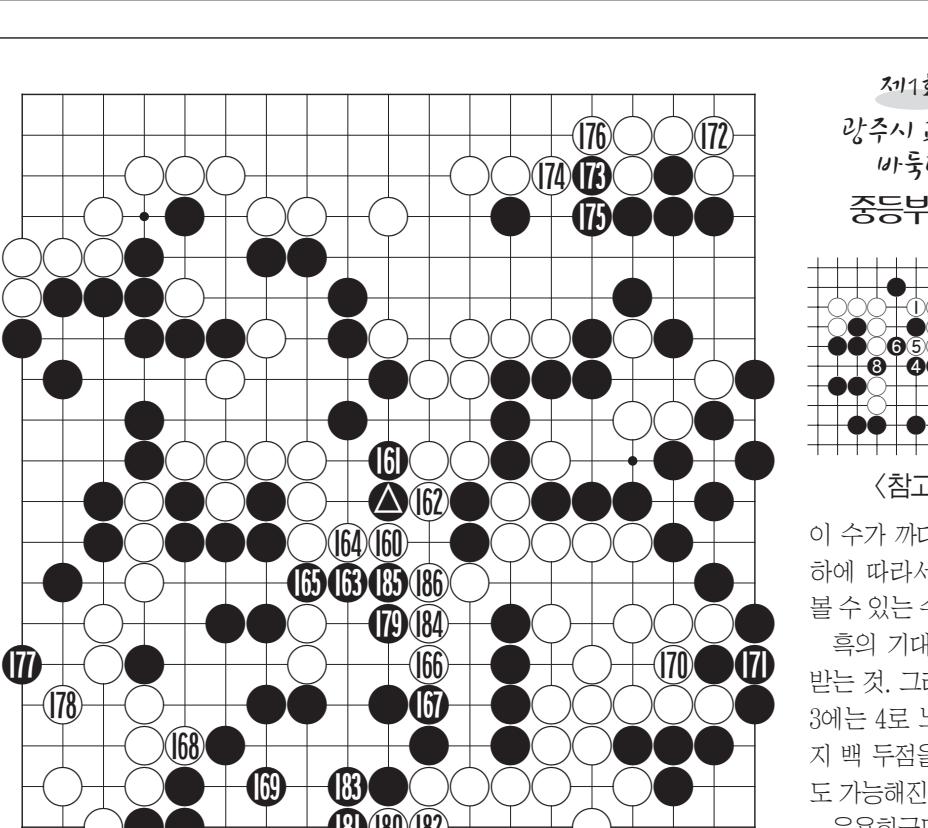
둘째, 자기 자신의 상황에 비해 지나치게 눈이 높은 것은 아닌지 반성해 보자.

어느 노래 가사처럼 내가 좋아하는 그녀는 나를 못 본 척하고, 나를 좋아하는 그 사람만 자꾸 나를 귀찮게 하는 경우가 잦은 사람은 대부분 이른바 '하인병'을 앓고 있는 사람이라 한다. 광주 옆에서 왕자만 바라보니 눈은

는 겸손한 마인드를 가지는 것도 중요하다. 그리고 누구든 쉽게 인간적인 친밀함을 표현할 수 있도록 '틈'을 보여주는 것도 필요하다.

넷째, 사랑 자체에 대해 부정적인 마음이 있는지 생각해 보자. 개인적으로 연애에 대한 좋지 않은 기억이 있거나 주변에서 결혼에 대해 부정적인 얘기를 해주는 사람들이 많은 등의 영향으로 사랑이나 결혼에 대해 부정적인 생각이나 두려움이 있어 이성과의 만남 자체를 자연스럽게 받아들이지 못하거나 끼리는 사람이다. 이런 경우는 일단 여려 이성이 즐겁게 어울릴 수 있는 모임 등에서 개인적으로도 자연스럽게 이성을 접하고 호의를 얻거나 상대에게 호의를 가질 수 있는 기회를 가져보는 것이 좋다.

결혼정보회사 닥스클럽
(www.daksclub.com)
문의 : 1588-6665
<닥스클럽(주) 대표컨설턴트>



제1회
광주시 교육감상
바둑대회
중등부 결승전

승리를 굳힌 안전운행

제11보(160~186)

白 윤용희
(비아종 1)

黑 권재구
(문성종 1)

백이 견
고하게 우
세를 지키
고 있는 가
운데 흑 이
가 반상에
떨어졌다.
이 수가 깨다로운 수로 백의 응수여
하에 따라서는 역전까지도 기대해
볼 수 있는 수였다.
흑의 기대는 백이 '참고고'의 1로
받는 것. 그러면 흑은 2로 젖히고 백
3에는 4로 느는 수가 좋은 수로 8까
지 백 두점을 크게 잡아서 역전까지
도 가능해진다.
윤용희군도 여기에 함정이 있다는

〈오규철 9단·본보 바둑해설위원〉

KTA 한국마사회

바둑 소식

백홍석, 비씨카드배 4강 진출

백홍석 5단이 21일 한국기원 바둑TV스튜디오에서 열린 제17기 비씨카드배 신인왕전 8강전에서 허영호 5단을 236수 끝에 백 불계로 따돌리고 준 결승전에 진출했다.

백홍석 5단은 대국 초반에 하변을 잡아면서 승기를 잡은 뒤 주격에 나선 힘 5단을 여유있게 따돌리고 승리를 굳혔다.

준결승에 오른 백홍석 5단은 SK 가스 배에 이어 비씨카드배까지 신예기전 2관왕을 노릴 수 있는 유리한 고지를 점령했다.

이 대회 우승상금은 2천500만원(준우승 1천만원)이다.

/윤영기자 penfoot@kwangju.co.kr

뉴스퀴즈

52. 제57회 베를린 영화제에서 이 감독의 '싸이보그지만 괜찮아'가 특별상인 알프레드 바우어상을 수상했습니다.

알프레드 바우어상은 독일 표현주의 영화를 정착시킨 활동감독의 이름을 딴 상으로 베를린영화제 8대 본상 중의 하나로 꼽고 있습니다.

이 감독은 이미 지난 2001년 '공동경비구역 JSA'를 베를린 영화제 경쟁부문에 출품했으며 지난 2004년에는 칸 영화제에서 '올드 보이'로 심사위원 대상을 받기도 했습니다. 이 감독은 누구일까요.

① 박진숙 ② 김기덕 ③ 강우석 ④ 임권택

참여 방법

정답을 표시한 뒤 매주 일요일까지 신문을 오려 보내주시면 2주마다 당첨자를 선정, 1위 삼성전자 고급 전공청소기 1대, 2위 무등파크호텔 숙박권 1매를 보내드립니다. (연락처번호 미표기시 추첨에서 제외)

보내실 곳

광주시 동구 금남로 2가 20-2번지 광주일보사 여론 매체부 퀴즈답장지 앞 우편번호 501-711

知天命이 보는 오늘의 운세

2월 22일(음 1월 5일 丁亥)



36년생 금전사기 대소비가 있을 수 있다. 48년생 보이지 않는 모색을 하고 있다. 50년생 의외의 협조가 있다. 72년생 어수선한 부위기자, 79년생 불안이면 대필을 당한다. 84년생 불편한 일연에 따를 수 있다. 행운의 숫자 : 07, 08



37년생 좋은 일도 있고 흔한 일도 있다. 49년생 의심스런 굴속을 지나는 형상이다. 61년생 부부의 생활으로 어수선한 부위기자, 79년생 불안이면 대필을 당한다. 88년생 우연한 이성의 만남도 꿈꾸어 보라. 행운의 숫자 : 17, 18



38년생 상당한 고역이 따를 수 있다. 50년생 서류의 잘못과 워사람의 불편이 있으리라. 62년생 직업과 남편사이에 불만과 불평이 나타날 수도 있다. 74년생 재물과 채 사이에 갈등이 생기니 중정의 마음을 풀어야 한다. 행운의 숫자 : 09, 16



39년생 식구들과 떨어져 지내거나 애가 발생, 수니 주변을 살펴보라. 51년생 악 밖으로 사막하고 기력이 상실되니 건강에 유의하라. 63년생 순우리에 항해하는 격이다. 75년생 새로운 일이나 일생길 찾는 행운의 숫자 : 20, 25



40년생 한 쌍의 불고기와 혼탁하는 모습으로 하루가 평안하다. 52년생 부부간 일정 복고 큰 소비가 있으니 현명하게 생활해야. 64년생 주변의 도움이 있고 학문의 밭이다. 76년생 큰 성공의 기쁨이 마련된다. 행운의 숫자 : 14, 21



41년생 생소한 길을 만난 듯하니 살펴서 행동해야 한다. 53년생 일일락이 있으나 나쁜지는 않다. 65년생 무리하지만 암으면 어부지리로 한다. 77년생 새로운 일이나 금전거래는 신경하고 건강 관리에 유념하라. 행운의 숫자 : 22, 23



42년생 새미있게 놀다 그늘에 걸릴 수도 있으나 주의해야 하리라. 54년생 경쟁자가 없다고 절단 제는 맘아야 한다. 66년생 적극적인 참여로 기회를 잊지 말아라. 78년생 자신 있게 활동하면 대상이 있다. 행운의 숫자 : 01, 02



43년생 처가나 시가 편에 경기가 생길 수 있으니 주변을 살펴보라. 55년생 순풍에 활용하는 형상이나 훤히 알아보라. 79년생 주변의 협조가 있다. 79년생 풍파를 만난 일업관주니 마음의 안정을 기하라. 행운의 숫자 : 11, 13



44년생 재도전의 꿈이 실현될 징조가 보인다. 56년생 새로운 인연을 결국 회복된 상처를 남기고 만다. 68년생 세 번 생각하고 행동하면 후회는 없으리라. 80년생 새로운 삶의 안정된 기쁨을 이루리라. 행운의 숫자 : 03, 12



45년생 앞드려 눈물을 흘리고 주변이 산만하다. 57년생 의외의 득재와 영진 승진하는 격이나 이성분에게 신중한 대처를 기울여라. 69년생 재물의 순실, 사기, 실물을 조심하라. 81년생 정신이 없는 하루니 각별한 신경을 쓰리라. 행운의 숫자 : 14, 11



46년생 바쁘던 손을 놓고 뒤를 돌아보는 것도 좋으리라. 58년생 자신의 일으로 그동안 쌓아놓은 정성이 무너집자, 70년생 재물이 사방에 넣고 도처에 드는 일이라. 82년생 일이 순조로우니 배우자의 건강을 광경보려. 행운의 숫자 : 05, 10



47년생 주변으로 인해서 괴로움과 악타까움이 생길 수도 있다. 59년생 말싸마다 걸림마다 심신까지도 신중하고 조심해야. 71년생 시비 수가 따르고 신체적 불편이 발생할 수도 있다. 83년생 특별히 건강에 유념해야. 행운의 숫자 : 16, 09



www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎ 011-632-6121

운수는 나빠도 상처는 흉터없이! DermaPlast.
더마플라스틱 펜드

제품구입문의: (주)호원약품 062-383-5883

굿모닝 잉글리쉬 <846>

오하요우 니혼고 <846>

니하오 중국어 <37>

한자 이야기 <464>

Better late than never

늦는다 해도 안 오는 것 보다는 낫다

A:Sorry, I'm late, but I had car problems.

B:I was worried you wouldn't make it.

A:How could I miss this wedding?

B:Well, better late than never.

A:늦어서 미안해, 차가 고장났었어.

B:저는 당신이 딱 맞춰 오지 않으면 어찌나 하고 걱정했어요.

A:어떻게 내가 이 결혼식에 참석안하겠어?

B:그래요. 늦게 온다 해도 안오는 것 보다는 나아요.

problem : (고장 등과 같은) 문제거리

make it : (순조로이) 도착하다, 시간에 대다

miss : (회합 따위에) 출석하지 못하다

Better late than never.

= At least you came (적어도 왔으니까요)

= At least you bothered to show up

(적어도 일부러 찾아 왔잖는가)

そんなにしょんぼりしてどうしたんですか?

그렇게 풀이 죽어서, 무슨 일 있었습니까?

A:山本さん、そんなにしょんぼりしてどうしたんですか?

B:さっき満員電車(まんいんでんしゃ)の中で、財布(さいふ)を

すられたんです。あげくの果(は)てに足まで踏(ふ)まれて…。

A:それは大變(たいへん)でしたね。お金がたくさん入っていたんですか?

B:いいえ、でもクレジットカードが一枚(いちまい)…。

A:야마토씨, 그렇게 풀이 죽어서, 무슨 일 있었습니까?