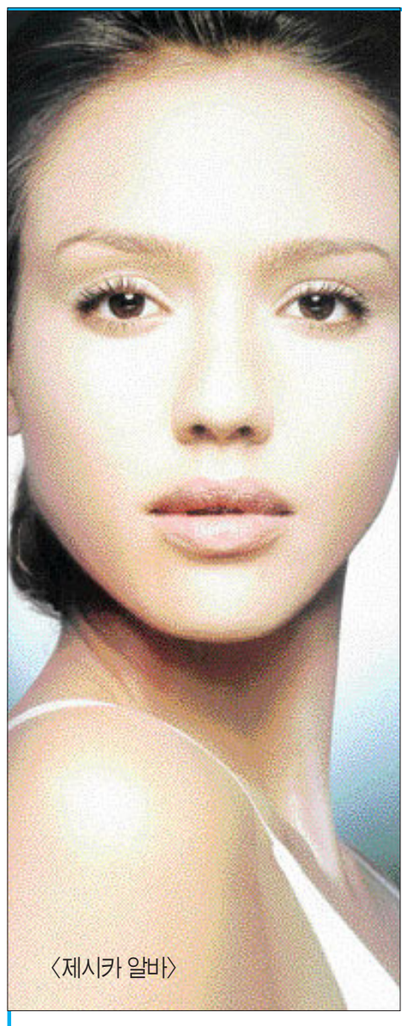
광주일보

Weekend

1 제17711호 2판

2007년 3월 24일 토요일



〈제시카 알바〉

CF '할리우드 바람'

국내 톱스타 몸값 천정부지
피어스 브로서넌·제시카 알바 등
해외스타 국내 광고 잇따라 출연

요즘 가장 눈에 띄는 광고 중 하나는 영화 '007 시리즈'의 주인공 피어스 브로서넌이 출연하는 양복 광고다. 멋진 외모의 피어스 브로서넌이 슈트 입는 원칙과 방법을 알려주는 친절한 강사로 변신한 광고는 신선한 느낌이다.

최근 할리우드 스타들의 국내 CF 진출이 활발하다.

물론 국내 광고에 해외 스타가 등장한 건 오래전부터다. 1980년대 '사랑해요 밀키스'를 외치던 주윤발을 비롯해 장국영, 유덕화 등 홍콩 스타들이 한국 CF계를 주름잡던 시절이 있었다. 이후 브룩쉴즈 등이 광고에 출연하기는 했지만 큰 반향을 얻지는 못했다.

하지만 최근 들어 국내 스타들의 광고비가 천정부지로 뛰어 오르면서 해외 스타들에 눈을 돌리는 기업들이 많아졌다. 특히 스타급 연예인들의 경우 5~6개의 겹치기 출연을 하고 있어 광고 효과를 제대로 얻기 어려운 점도 해외 스타 진출의 요인으로 작용하고 있다.

미국 폭스 TV의 히트 시리즈로 국내에서도 15만명의 마니아층을 거느리고 있는 '프리즌 브레이크'에서 주인공 마이클 스코필드로 출연중인 웬트워스 밀러가 21일 한국을 방문했다.

1년 전속모델 계약을 맺은 제일모직 빈폴진 촬영을 위해 방한한 밀러는 극중 주인공 이름인 스코필드의 한국식 애칭인 '석호필'로 불리며 '미국 드라마' 팬들에게 폭발적인 인기를 모으고 있다.

할리우드의 소문난 파티걸이자 패션리더인 패리스 힐튼은 휠라코리아와 1년 전속 계약을 체결했다. 패리스 힐튼은 전세계적으로 유명한 호텔 재벌 힐튼가의 상속녀이자 가수, 영화배우, 모델로 활동하고 있는 패션 아이콘.

필라코리아는 할리우드 뉴스의 핵심에 있는 그녀의 이미지를 활용해 젊은 여성층을 공략할 계획이며 섹시하고 고급스러운 콘셉트를 바탕으로 한 '패리스 라인'을 새롭게 출시한다.

LG 생활 건강도 TV 시리즈 '다크 엔젤' 영화 '신 씨티' 등에 출연한 영화배우 제시카 알바를 자사 대표 브랜드인 이자녹스의 모델로 기용했다. 육감적인 몸매에 건강한 매력을 풍기는 제시카 알바는 국내 스타들이 장악하고 있는 화장품 광고에서 색다른 매력을 발산하고 있다.

또 지난해에는 할리우드의 지적인 배우로 통하는 기네스 펠트로우가 다니엘 헤니와 함께 '빈폴' 광고에 등장했으며 드류 베리모어는 '베스킨 라빈스' 광고에 출연하기도 했다.

할리우드 스타들의 광고료는 어느 수준일까. 기네스 펠트로와 제시카 알바는 고현정 등 국내 톱스타들과 비슷한 10억원 수준을 받은 것으로 알려졌으며 드류 베리모어의 경우 5억원선이었다. 피어스 브로서넌과 패리스 힐튼 역시 국내 톱스타들과 비슷한 조건에 계약한 것으로 알려졌다.

한편 일본 광고계 역시 할리우드 스타들이 격전장이 되고 있다. 캐머런 디아즈(일본 소프트뱅크 휴대폰), 안젤리나 졸리(시세이도화장품), 리어나도 디캐프리오(도요타자동차) 등이 활약하고 있으며 캐머런 디아즈의 경우 1년 전속료로 30억원을 받아 화제가 되기도 했다.

/김미은기자 mekim@

〈피어스 브로서넌〉

"연어가 고향 돌아온 듯 행복"

5년만에 방송 재개 서세원

"5년 만에 스튜디오 녹화를 하니 마치 연어가 고향으로 돌아온 느낌처럼 행복했어요."

5년 만에 케이블TV 토크쇼로 방송을 재개하는 서세원(51)이 복귀 소감을 밝혔다. 서세원은 연예정보 채널 YTN S-TAR를 통해 29일부터 매주 목~토요일 오후 1시 '서세원의 生SHOW'를 진행한다.

서세원은 "오랜만에 방송이라 긴장했는데 막상 녹화를 해보니까 느낌은 예전과 똑같았다"면서 "그 동안 방송하던 시절이 얼마나 소중한 시간이었는지 깨달았으며 고난을 딛고 다시 시작하는 만큼 가벼운 웃음보다는 깊이 있는 웃음을 전하겠다"고 각오를 밝혔다.

2002년 이른바 '연예계 비리 사건'으로 방송 활동을 중단했던 서세원은 지난 연말에도 자신이 대표로 있던 회사의 공금 횡령 등으로 검찰 수사를 받는 등 끊임없이 구설수에 시달려왔다.

2005년에는 SBS 라디오를 통한 복귀설이 전해지기도 했으나 청취자의 비난으로 무산된 바 있다.

이와 관련해 그는 "이제 사업은 다 정리하고 맨몸으로 돌아왔다"며 "5년 전에는 교만하기도 했으나 지금은 내가 진정 방송을 하고 싶어하는 만큼 감각이 다소 떨어졌다고 해도 노력하면 딛고 일어날 수 있다"고 자신감을 내비쳤다.

이어 "보통 물의를 빚은 연예인은 6개월에서 1년이면 복귀하는데 나에 대해서는 5년이 지나도 계속 거론이 됐다"고 억울한 감정을 전하며 "하지만 그만큼 사랑을 많이 받아 시청자의 배반감도 컸던 것이라 생각하고 앞으로는 방송 외적인 일에는 연루되지 않도록 노력하겠다"고 덧붙였다.

/연합뉴스

10 BOX OFFICE

영 화

(단위:명)

순위	제목	서울관객	전국누계
1	300	26만 2천800	103만 1천500
2	그 여자 작사 그 남자 작곡	6만 600	83만 7천500
3	일루셔니스트	3만 9천700	46만 7천100
4	쏜다	3만 4천300	21만 100
5	페인티드 베일	2만8천	7만6천
6	행복을 찾아서	2만1천900	57만 3천600
7	1번가의 기적	1만4천	268만 3천
8	드림걸즈	1만1천	70만
9	리틀 러너	8천900	2만9천200
10	스모킹 에이스	5천200	14만7천

〈자료제공:필름 2.0〉

TV

(단위:%)

순위	제 목	방송국·시청률	
1	하늘만큼 땅만큼	KBS1	27.9
2	외과의사 봉달희	SBS	27.5
3	행복한 여자	KBS2	25.5
4	특집 주몽 스페셜	MBC	25.2
5	대조영	KBS1	23.8
6	나쁜여자 착한여자	MBC	20.4
7	소금인형 2부	SBS	20.4
8	무한도전	MBC	20.2
9	순간포착 세상에 이런 일이	SBS	19.9
10	연개소문	SBS	19.4

〈자료제공:TNS리서치〉

비디오

순위	제 목	장 르
1	조폭마누라3	액션
2	타짜	드라마
3	최강로맨스	로맨틱 코미디
4	묵공	서사
5	디파티드	액션
6	007 카지노 로얄	액션
7	해바라기	액션
8	거룩한 계보	드라마
9	맘모스	액션
10	싸일런트 월드	액션

〈자료제공:씨네타운〉

가 요

순위	제 목	가 수
1	유혹의 소나타	아이비
2	이별살이	린
3	미인	이기찬
4	사랑하니까	더크로스
5	같은 베개	테이
6	톡톡톡	이효리
7	너를 원해	서인영
8	눈물도 미안해서	황보
9	내 사랑	모세
10	잊었니	윤미래

〈자료제공:벅스뮤직〉

光州日報

광주시 동구 금남로 2가 20-2(501-711)

회장 許宰晧

사장 발행·편집·인쇄인 金禛榮

논설실장 金東永 편집국장 申港樂

대표전화 2200-500·222-8111 (구독신청·배달안내)

홈페이지 www.kwangju.co.kr

편집국안내

대표팩스	222-4918	총무부	2200-511
편집부	2200-629		〈팩스 222-8005〉
정치부	2200-616	광고국	2200-521
경제부	2200-617		〈팩스 227-9500〉
사회1부	2200-618	디자인	2200-536
〈팩스 222-4267〉		사업2부	2200-552
사회2부	2200-619	문화사업국	2200-541
〈팩스 227-0118〉			〈팩스 222-0195〉
문화생활부	2200-626	판매부	2200-551
여론매체부	2200-628		〈팩스 227-9500〉
체육팀	2200-627	서울지사	
사진부	2200-690		02-773-9331
조사부	2200-570		〈팩스 02-773-9335〉

구독료 월 8.00원 1부 400원

1952년 4월 20일 創社

1980년 11월 29일 등록번호 광주가1

본지는 신문윤리 강령 및 그 실천요강을 준수합니다