톡톡 튀는

미녀들의 수다

문 : 한국 여자 이럴때 정말 대단하다.

답 : 욕 뿐 아니라 싸움도 잘한다, 하루종일 하이힐 신고 뛰어다닌다, 다이어트를 위해 안 먹고 안 잔다, 결혼하면 수퍼 우먼이 된다, 때와 장소를 가리지 않고 찍어 바른다.

매주 일요일 오전 KBS 1TV를 통해 방송되는 '글로벌 토크쇼 미녀들의 수다'에서 진행된 앙케이트 내용이다. 세계 각국의 미녀들이 한국 사회에서 느낀 점을 진솔하게 털어놓는 '글로벌 토크쇼 미녀들의 수다'가 시청자들의 눈길을 끌고 있다.

'토크 퀸'들의 '즐거운 입담'

일요일 오전 시청률로는 상위권에 해당되는 10%대의 시청률을 보이며 순항중인 '미녀들의 수다'는 오는 4월 30일부터는 방송 시간대를 월요일 밤11시대로 옮겨 SBS와 MBC의 간판 프로인 '야심만만', '개그야'와 맞대결을 준비중이다.

'미녀들의 수다'는 국내에 거주하고 있는 각기 다른 국적의 미혼 여성이 출연해 특정 주제에 따른 앙케이트를 함께 살피며 각자의 의견을 이야기하는 토크 프로그램. 지금까지 '한국인이 꼭 지키는 미신 같은 풍습' '한국 운전 문화, 이래서 충격이다', '한국의 보신 음식 이것이 충격이다' '한국남자 이럴 때 불쌍하다' '한국인이 안 지키는 에티켓' '한국인 이럴 때 대단하게 느껴진다' 등 다양한 주제가 선정됐다.

'미녀들의 수다'의 인기 비결 중 하나는 바로 출연자들. 대부분 한국 대학교에 재학중이거나 직장인들인 출연자들은 방송이 나가고 나면 포털 사이트의 검색어 상위에 랭크되고 출연진들이 했었던 발언들은 곧바로 연예 뉴스로 가공된다. 또 요즘 연예인들의 인기척도라 할 수 있는 미니홈피 방문자 역시 하루 수만명을 넘어선다.

가장 인기 있는 미녀는 영국 출신 에바 포비엘. 뛰어난 미모로 프로그램 초반부터 화제를 모은 에바 는 '스타골든벨'에도 출연중이며 최근에는 아파트 CF를 찍는 등 모델로도 활동하고 있다.

'루반장'으로 통하는 캐나다의 루베이다 던포드는 한국인 뺨치는 재잘거리는 수다와 카리스마로 인기 상승중이다. 매회 한명씩 뽑는 '토크퀸' 랭킹에서 자주 1위를 차지할 정도로 입담을 자랑한다.

또 한국에서 10년동안 살고 있는 흑인 여성 레슬리는 뛰어난 한국어 실력과 함께 때론 한국인의 습성 등을 한국인보다 더 정확하게 분석, 시청자들의 눈길을 끌고 있으며 귀여운 외모의 일본인 사오리 장 역시 인기있는 미녀중 한명이다.

'미녀들의 수다'는 국내에 거주하고 있는 외국인의 시선을 통해 우리 문화와 생활을 돌아보는 계기를 마련하고 있다는 점에서 의미 있는 프로그램이다. 또 출연자들이 한국 문화에 대해 이야기 할 때 생생한 경험담을 통해 자국 문화와의 차이점과 공통점 등을 함께 덧붙이는 형식이어서 다양한 세계 문화를 간접 경험할 수 있는 것도 장점이다.

하지만 미녀들과 토크 대결을 벌이는 연예인 남성 패널 가운데 일부는 미녀들과 '문화 차이'에 대해 이야기하는 과정에서 말장난이 앞선 농담으로 일관, 눈살을 찌푸리게 하고 있다.

시청자 단체 '미디어 세상 열린 사람들'은 최근 '미녀들의 수다'에 대한 모니터 결과를 발표하고 ▲앙케이트가 지나치게 한쪽으로 치우쳐 부정적인 한국 이미지를 전할 우려가 있는 점 ▲미녀들에게 깊이 있는 설명은 못하더라도 속어, 잘못 배운 것들을 지적해 줄 패널 부재 등을 문제점으로 지적했다. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

김희애가 돌변했다

SBS 드라마 '내 남자의 여자' 격렬한 키스신 등 파격 변신

김희애(40)가 180도 돌변했다. 친구의 남편을 빼앗고 거침없이 질주하는 여자가 됐다.

4월2일 첫 방송하는 김수현 극본의 SBS TV 24부작 드라마 '내 남자의 여자'에서 김희애는 '돌팔매질 당할 사랑'에 몸을 던지는 여자를 맡아 김상중·배종옥과 호흡을 맞춘다.

"극중 불륜으로 머리끄덩이를 잡히고 두들겨 맞는 신이 있는데 나이가 들긴 했지만 속옷 바람에 맞고 있으니 수치스러운 생각도 들더라. 그야말로 완전히 자신을 버리고 연기했다."

격렬한 키스신이 잇따는 등 파격 변신에 대한 질문에 대해 김희애는 "망설이며 연기하는 내 모습을 화면을 통해 보는 게 더 민망하더라"며 "그래서 차라리 연기에 푹 빠져 연기하자 결심했다"고 말했다.

"좀 미안한 역할을 맡게 됐다고 했더니 남편은 안 보겠다고 하더라(웃음). 아이들은 좀 걱정이 됐다. 엄마가 새로운 드라마를 하는데 어떤 아저씨를 좋아하는 역이다. 좋아하면 어떻게 하지? 뽀뽀도 하고 안기도 하지? 그랬더니 애들이 "그래서?"라는 거다. 그게 뭐 어떠냐는 거다(웃음)"

김희애는 이번 작품에서 파격적인 헤어 스타일과 의상들을 선보인다.

"그냥 나온 머리스타일 같지만 미장원 다섯 군데를 돌아다녔고 수십 번 머리모양을 바꿔본 결과다. 염색도 많이 해봤다."

김희애는 김수현 작가와의 작업에 대해 "배우가 갖고 있는 숨어 있는 부분을 뽑아내 최대한 살려주시는 분이다. 나뿐 아니라 모든 배우들이 그렇게 생각할 것이다"며 무한한 신뢰를 나타냈다. /연합뉴스

10 BOX OFFICE

영화

(단위:명)

순위	제목	서울관객	전국누계
1	300	19만 1천900	191만 2천500
2	향수 -어느 살인자의 이야기	8만5천200	8만5천200
3	넘버23	6만 2천400	20만 3천800
4	브레이크 업:이별후애(愛)	4만6천	13만 2천
5	그 여자 작사 그 남자 작곡	3만 5천400	98만 4천900
6	수	2만 5천500	13만 6천600
7	빼꼼의 머그잔 여행	1만 4천200	5만400
8	일루셔니스트	1만3천 400	56만 5천800
9	쏜다	1만600	33만 2천300
10	페인티드 베일	6천800	11만3천

〈자료제공:필름 2.0〉

TV

(단위:%)

순위	제 목	방송국	시청률
1	하늘만큼 땅만큼	KBS1	28.7
2	행복한 여자	KBS2	26.5
3	대조영	KBS1	24.9
4	순간포착 세상에 이런 일이	SBS	21.6
5	나쁜여자 착한여자	MBC	21.4
6	축구국가대표 친선경기 〈대한민국:우루과이〉	MBC	21.3
7	무한도전	MBC	20.3
8	개그콘서트	KBS2	19.2
9	거침없이 하이킥	MBC	18.8
10	히트	MBC	17.5

〈자료제공:TNS리서치〉

비디오

순위	제 목	장 르
1	조폭마누라3	액션
2	타짜	드라마
3	최강로맨스	로맨틱 코미디
4	묵공	서사
5	디파티드	액션
6	007 카지노 로얄	액션
7	해바라기	액션
8	거룩한 계보	드라마
9	맘모스	액션
10	싸일런트 월드	액션

〈자료제공:씨네타운〉

가요

순위	제 목	가 수
1	유혹의 소나타	아이비
2	이별살이	린
3	허수아비	김건모
4	감사	김동률
5	미인	이기찬
6	너를 원해	서인영
7	다시 내 곁으로	애즈원
8	톡톡톡	이효리
9	내 사랑	모세
10	사랑에 미치다	이수영

〈자료제공:벅스뮤직〉

光州日報
광주시 동구 금남로 2가 20-2(501-711)
회장 許宰晧
사장 발행·편집·인쇄인 金禛榮
논설실장 金東永 편집국장 申港樂
대표전화 2200-500·222-8111 (구독신청·배달안내)
홈페이지 www.kwangju.co.kr
편집국안내
대표팩스 222-4918 총무부 2200-511
편집부 2200-629 〈팩스 222-8005〉
정치부 2200-616 광고국 2200-521
경제부 2200-617 〈팩스 227-9500〉
사회1부 2200-618 디자인 2200-536
〈팩스 222-4267〉 사업2부 2200-552
사회2부 2200-619 문화사업국 2200-541
〈팩스 227-0118〉 〈팩스 222-0195〉
문화생활부 2200-626 판매부 2200-551
여론매체부 2200-628 〈팩스 227-9500〉
체육팀 2200-627 서울지사
사진부 2200-690 02-773-9331
조사부 2200-570 〈팩스 02-773-9335〉
구독료 월 8.00원 1부 400원
1952년 4월 20일 創社
1980년 11월 29일 등록번호 광주가1
본지는 신문윤리 강령 및 그 실천요강을 준수합니다