공포는 계속된다

올 여름 공포영화의 서막을 여는 '전설의 고향'과 황정민 주연의 '검은집', 베트남을 배경으로 펼쳐지는 '므이'

올 여름 온몸 오싹하게 할 공포영화들

'공포 영화'의 계절이 돌아왔다.

사실, 한국 영화에서 '공포물'은 그다지 좋은 성적표를 받아들지 못한 장르다. 평단과 흥행면에서 모두 인정받은 '여고괴담' 시리즈를 비롯해, 고급스런 호러로 흥행 대박을 터트렸던 김지운 감독의 '장화, 홍련' 등이 있고 '폰' '가위' 등을 만든 '호러 전문' 안병기 감독 등 대표주자가 있기는 하지만 '공포영화'는 다른 장르에 비해 '완성도' 등에서 좋은 평가를 받는 경우는 드물었다.

올해 한국의 공포영화는 어떨까.

충무로에는 그 해 첫번째로 상영되는 공포영화는 나름 흥행에 성공한다는 속설이 있다. 지난 2003년 한국 공포영화로는 최고의 흥행기록을 세운 문근영 주연의 '장화 홍련'을 비롯, '령'(2004년), '분홍신'(2005), '아랑'(2006) 등이 그 전철을 밟았다.

'전설의 고향' 2007년 서막 장식
'검은집' '므이' 등 6월 개봉 예정

2007년 첫 포문을 여는 작품은 TV 드라마로 익숙한 사극 공포 '전설의 고향'으로 '처녀귀신'이 주인공이다.

어릴 적 쌍둥이 동생과 함께 물에 빠졌다 살아남은 언니 소연은 10년만에 눈을 뜨고 같은 날 동생의 원혼도 함께 깨어나면서 마을에 변고가 일어나기 시작한다.

1인 2역을 맡은 박신혜와 재희가 열연하며 '음란서생' '장화, 홍련'의 프로덕션 디자이너인 조근현의 참여가 눈에 띈다.

극장을 찾는 주관객층인 젊은 세대에 어필하기는 다소 '고전적인' 소재라는 점에서 어떤 흥행 성적을 낼지가 관심사다.

6월 개봉 예정인 '검은집'은 일본 작가 기시 유스케의 원작을 영화로 옮긴 작품으로 '충무로 블루칩' 황정민이 주연을 맡아 기대감을 높이고 있다.

경찰이 자살이라고 판단한 사망사건을 조사하는 보험 사정인인 전준오(황정민 분)가 '사이코패스(psychopath·반사회적인 성격장애자들을 가리키는 말로 범죄를 저지르고도 양심의 가책을 느끼지 못하고 감정적으로 냉담한 게 특징) 박충재(강신일 분)와 대결하는 공포 스릴러물로 신태라 감독의 데뷔작이다.

병원을 배경으로 한 두편의 공포물도 대기중이다.

'해부학 교실'은 의대 1년생들이 해부학 교실에서 발생한 의문의 죽음을 둘러싼 비밀을 풀어가는 미스터리 공포영화물로 한지민·온주완 등이 주연을 맡았다.

'해부학'이라는 소재를 다루다 보니 한 구 제작에 4천만 원이 넘게 든 커대버(의대 해부용 시체)를 비롯해, 사실적인 다양한 소품들이 눈길을 모으는 작품이다.

'기담'은 1941년 일제강점기 한 병원을 배경으로, 도쿄 유학을 마치고 귀국한 의사부부에게 벌어지는 이야기를 그린 작품. 김태우·김보경이 의사부부로 출연하며 진구가 함께 호흡을 맞춘다.

또 다른 공포물 '므이'는 베트남을 배경으로 펼쳐지는 공포영화다. '므이'는 베트남어로 '10'을 뜻하며 촌스러운 여자 이름이기도 하다. 100년 된 초상화에 대한 전설을 파헤치는 내용으로 차예련·조엔 등이 주연을 맡았다.

그밖에 '남극일기'의 임필성 감독이 메가폰을 잡은 천정명 주연의 '헨젤과 그레텔', 강경옥의 인기 만화를 원작으로 한 윤진서 주연의 '두 사람이다' 등이 7월 개봉을 위해 한창 제작에 열중하고 있다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

주말 극장가

영 화	상영극장
못말리는 결혼 보수적인 가정과 졸부 집안 남녀의 결혼과정을 그린 코믹물. 김수미·유진 주연. 15세 관람가.	롯데(광주·첨단), 메가박스, 무등, 밀리오레, 콜롬버스(상무·하남), CGV(첨단·상무), 씨너스 전대, 프리머스 광주(상무), 하미, 엔터, 프리머스 제일
용호문 중국의 무협 만화를 원작으로 한 작품. 12세 관람가.	롯데(광주·첨단), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(첨단·상무), 씨너스 전대, 하미
내일의 기억 알츠하이머에 걸린 중년 남성을 주인공으로 한 일본영화. 12세 관람가.	메가박스·콜롬버스(상무), CGV(첨단·상무)
스파이더맨 3 할리우드 최고 제작비인 3억달러가 투입된 블록버스터. 12세 관람가.	롯데(광주·첨단), 메가박스, 무등, 밀리오레, 콜롬버스(상무·하남), CGV(첨단·상무), 씨너스 전대, 프리머스 광주(상무), 하미, 엔터, 프리머스 제일
아들 15년만에 만난 무기수와 아들의 이야기로 장진 감독 작품이다. 12세 관람가.	롯데(광주·첨단), 메가박스, 무등, 밀리오레, 콜롬버스(상무·하남), CGV(첨단·상무), 씨너스 전대, 프리머스 광주(상무), 하미, 엔터, 프리머스 제일
쉬즈 더맨 세익스피어의 '십이야'를 모티프로 한 영화. 12세 관람가	메가박스
날아라 허동구 IQ 60인 아들 동구와 아빠가 주인공인 가족 영화. 전체 관람가.	롯데(광주·첨단), 콜롬버스(하남), 프리머스 광주(상무), 하미, 엔터
닌자 거북이 TMNT 첫 영화가 나온 지 17년만에 3D 애니메이션으로 부활한 '닌자 거북이' 전체 관람가.	롯데(광주·첨단), CGV(첨단), 프리머스 광주(상무)
더블 타겟 마크 월버그 주연의 전형적인 할리우드 액션 영화. 18세 관람가.	롯데(첨단), 무등, 콜롬버스(상무), CGV(첨단·상무), 씨너스 전대
동갑내기 과외하기 레슨2 한국말을 배우러 온 일본 여성과 한국인 선생의 좌충우돌 코미디. 12세 관람가.	프리머스 광주(상무), 엔터, 프리머스 제일
극락도 살인사건 외딴 섬의 마을 주민의 연쇄 죽음을 소재로 한 박해일 주연의 미스터리 스릴러물. 15세 관람가.	롯데(첨단), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(첨단·상무), 씨너스 전대, 프리머스 광주(상무), 프리머스 제일, 하미, 엔터
리핑 10개의 재앙 초자연 현상을 다룬 오컬트 미스터리. 15세 관람가.	롯데 첨단, 메가박스, 무등, CGV(첨단) 씨너스 전대, 콜롬버스(하남), 프리머스 제일
이대근, 이댁은 이대근이 주연을 맡은 콩가루 가족 이야기. 전체 관람가.	프리머스 광주(상무), 하미

주목! 이영화

'못말리는 결혼'
김수미·임채무 좌충우돌 코믹 연기

악연으로 만나 사랑에 빠진 두 남녀가 결혼을 허락받기 위해 벌이는 좌충우돌 코믹 멜로물이다.

전통을 중시하는 보수적인 집안에서 자란 은호와 강남의 땅부자를 엄마로 둔 졸부집안의 기백과 결혼하려 하지만 집안의 반대로 난관에 부딪친다.

스위스 생수에 프랑스산 과일만 취급하는 기백의 엄마 심말년은 촌스러운 은호가 마음에 들지 않고, 태껸으로 심신을 단련하는 풍수지리가 박지만 역시 딸을 데려가려는 바람둥이 기백이 마뜩찮다. 결국 두 사람은 아들 딸을 떼어놓기 위해 작전에 돌입하는데….

'가문의 영광' 시리즈를 쓴 김영찬 작가가 시나리오를 맡았으며 그룹 SES 출신인 유진의 스크린 데뷔작이다.

시사회 반응이 썩 좋은 편은 아니지만 걸죽한 욕을 쏟아내고 엉터리 프랑스어를 늘어놓는 김수미와 극의 중심을 받치고 있는 임채무의 코믹 연기는 웃음을 준다. 〈15세 관람가〉

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

'삼순이' 김선아 '걸스카우트'로 돌아왔다

전국민의 사랑을 받았던 '삼순이'가 돌아온다.

드라마 '내 이름은 김삼순' 이후 오랜 공백 기간을 가졌던 김선아〈사진〉가 차기작을 확정했다.

김선아가 출연을 결정한 작품은 영화 '걸스카우트'. 곗돈을 챙겨 사라진 계주를 찾기 위해 각각의 사연을 가진 4명의 여자가 '봉촌 3동 걸스카우트단'을 조직, 사건을 해결하는 과정을 그린 코믹 범죄물이다.

김선아는 20대부터 50대까지 다양한 연령대의 여성 배우들과 함께 호흡을 맞추며 나문희의 캐스팅도 확정됐다.

한편 김선아는 당초 '목요일의 아이'에 출연키로 하고 지난해 9월 크랭크 인까지 했으나 감독이 바뀌는 등 제작 과정이 순탄치 않아 결국 중도 하차했다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr
메가박스
구.런던약국사거리 ♡예매1544-0600

M관	스파이더맨3 (12세/디지털) 최고급관
2관	스파이더맨3 (12세/디지털)
3관	극락도 살인사건(15세)
4관	리핑-10개의 재앙(15세)/아들(전체)
5관	스파이더맨3 (12세)
6관	내일의 기억 (12세)
7관	쉬즈 더 맨(12세)
8관	용호문(12세)
9관	못말리는 결혼(15세)

5월 1일부터 메가티즌 데이 할인이 종료됩니다.
* 이프유 주차장 이용시 3시간 무료
(단, 영화 관람고객에 한함):3시간 초과시 정상요금 부과
★무료팝콘 뷔페-티켓만 있으면 팝콘이 무료

──주차장이 편한 극장──
엔 터 시네마
충장로 5가 ☎ 228-2700

1관	못말리는 결혼(15세)
2관	눈부신날에(전체)/고스트 라이더(15세)
3관	아들 (전체)
4관	동갑내기 과외하기(12세)
5관	극락도 살인사건(15세)
6관	300(18세)/이장과 군수(12세)
7관	스파이더맨 3(12세)

금,토(2일간) 심야상영
* 자주식 동시 주차장 200대 <3시간 무료> *
* 매주 금·토 심야 2,000원 할인 *

향토사랑 영화사랑 * 예매:www.joycbc.com/ 1588-7941
콜롬버스 시네마 상무점 하남점
상무점(상무병원과 이마트 사이) 하남점(무역회관뒷편)

1관	용호문(12세)
2관	〈어린이전용관〉샬롯의 거미줄 (전체/더빙)
3관	못말리는 결혼 (15세)
4관	못말리는 결혼 (15세)
5관	아들(전체)/극낙도 살인사건(15세)
6관	내일의 기억(12세)
7관	스파이더맨3(12세)
8관	아들(전체)
9관	스파이더맨3(12세)
10관	스파이더맨3(12세)

* 호남 최대 주차장 ◉매일심야 상영합니다 1588-7941
콜롬버스 하남점(10개관) 절찬리 상영중
상담원연결 방법 →(1번 or 2번) → 0번

즐거움이 가득 * www.mc12.co.kr/ 1588-9101
무등극장
충장로 1가 ☎ 232-9106

1관	극락도 살인사건(15세)
2관	용호문 (12세)
3관	스파이더맨 (12세)
4관	스파이더맨 (12세)
5관	못말리는 결혼 (15세)
6관	못말리는 결혼 (15세)
7관	더블 타겟 (15세)
8관	동갑내기 과외하기2 (15세)/리핑(15세)
9관	아들 (전체)

* 리버사이드호텔 무등주차장(구 수협) 3시간 무료주차
* 탑클래스 회원만을 위한 전용창구 마련
* 전화예약 가능
* 주말에도 포인트 사용 가능
인터넷 예매 문의 1588-9101

새로운 기쁨 * www.primuscinema.com/www.jeilcinema.co.kr *
제 일 시네마
충장로 3가 ♡ARS 전화예매 227-1960♡

1관	스파이더맨 (12세)
2관	스파이더맨 (12세)
3관	극락도 살인사건(15세)
4관	못말리는 결혼(15세)
5관	동갑내기 과외하기 2 (12세)/리핑(15세)
6관	아들 (전체)

* 티켓만 있으면 팝콘이 공짜! *
* 무료주차 3시간
(광주 세무소 옆 호남주차타워)
단, 입장권 구매 고객에 한함
ARS 전화예매 문의 227-1960