

주목! 이영화 '밀양'



칸느 영화제 경쟁 부문 진출 '신애'역 전도연 최고의 연기

'초록 돌고래' '박하사탕' '오아시스'의 이창동 감독이 메가폰을 잡은 작품으로 현재 제 60회 칸느 영화제 경쟁 부문에 진출해 있다.

죽은 남편의 고향으로 내려온 여자 신애를 주인공으로 한 '밀양'은 아이를 잃고 삶의 막장에 다다른 여인의 처절한 인생을 통해 신과 인간의 관계, 구원의 문제 등을 되돌아 보게 하는 작품이다.

당초 연기하기가 너무 힘들것 같다는 이유로 배역을 고사했던 전도연은 자신의 영화 가운데 최고의 연기를 보여줘 칸느영화제 여우주연상 수상까지도 점쳐지고 있으며 많지 않은 출연분량임에도 극을 잘 받쳐준 송강호의 연기도 많은 박수를 받았다.

또 영화나 드라마에서 볼 수 없었던 조연배우들과 목사 등 일반인들의 연기가 사실감을 더해준다.

이창준의 소설 '벌레 이야기'를 원작으로 했다. <15세 관람가>

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

"타이타닉" 캐머런 감독과 파일럿 영상 찍었죠

김윤진, '아바타' 촬영 뒤늦게 공개

월드스타 김윤진(사진)이 영화 '타이타닉'을 만든 세계적인 감독 제임스 캐머런이 제작하는 3억 달러(한화 약 2천 791억 원) 규모의 초대형 3D SF 어드벤처 영화 '아바타'의 파일럿 영상 제작에 참여한 사실이 알려졌다.



이 같은 사실은 김윤진이 28일 출간 예정인 에세이 '세상이 당신의 드라마다'에 살짝 공개하면서 2년 만에 알려지게 됐다. 그는 촬영 당시 '외부 노출 금지 서약'에 서명해 그 동안 이에 대해 언급하지 않았다.

'아바타'의 파일럿 영상은 캐머런 감독이 투자를 유치하기 위해 영화 소개용으로 만든 것으로 파일럿 제작에만 100억 원이 투입됐다.

김윤진은 책에서 캐머런 감독이 김윤진의 할리우드 홍보용 프로필 중 영화 '단적비연수'를 보고 직접 자신을 캐스팅한 사연과 촬영장에 '쉬리' DVD를 가져와 자신의 사인을 받아간 뒷얘기 등을 공개했다. /연합뉴스



헤드웨이



숏버스



휴식 같은 영화 축제

광주극장, 6월1~10일까지 '씨네 휴 오케스트라'

작품성 있는 다양한 영화들을 감상할 수 있는 휴식같은 영화 축제 '씨네 휴 오케스트라'가 열린다. 6월1일~10일까지 광주극장.

서울 등 6개 도시 순회 상영으로 진행되는 이번 영화제는 최근 제한상영가 등급을 받아 정식 개봉에 난항을 겪고 있는 존 카메론 미첼 감독의 '숏버스'를 만날 수 있는 기회라는 점에서 관심을 모으고 있다.

특히 광주극장은 전국에서 유일하게 조승우·오만석 등이 출연한 뮤지컬로도 만들어지는 등 수많은 마니아를 양산한 미첼 감독의 첫번째 영화 '헤드웨이' 특별 상영(2일, 9일 두차례)을 준비하고 있어 '헤드웨이' 팬들을 들뜨게 하고 있다.



관타나모로 가는 길

미첼 감독 '헤드웨이' 특별상영 제한상영가 등급 '숏버스'도 '소립자' '퍼펙트 커플' 등 7편

▲숏버스(2006) 색스 치료사 등 다양한 뉴욕인들의 성과 사랑, 우정을 통해 진정한 소통에 관해 묻고 있는 영화. 남녀 배우들이 색스신을 실제로 소화해 내는 등 노출 수위가 문제가 돼 제한상영가 등급을 받아 극장 개봉은 어려운 작품이다.

한번도 오르가즘을 느껴본 적이 없는 색스 치료사 소피아가 게이 커플을 상담 중 언더그라운드 살롱 '숏버스'를 소개받는다. 비밀스런 모임 숏버스를 중심으로 이곳을 찾는 사람들은 예술·정치·음악에 대해 나누고 소통한다.

▲관타나모로 가는 길(2006) 9·11 테러 이후 미국의 진실을 다시 한 번 환기시켜주는 영화로 실화를 바탕으로 한 무거운 주제를 감동적으로 풀어냈다.

친구의 결혼식에 참석하기 위해 파키스탄으로 가던중 아프카니스탄에 들르게 된 파키스탄계 영국 청년 4명은 그곳에서 미군의 폭격을 만나게 되고 청년들의 여행은 비극으로 치닫는다.

▲관타나모로 가는 길(2006) 아버지가 다른 형제 미하엘과 브루노는 전혀 다른 성격의 소유자. 미하엘은 분자생물학자가 돼 성생활을 갖지 않는 반면, 브루노는 정신병원에 드나들 만큼 성에 탐닉하지만 한번도 만족할 만한 여자를 만나지 못한다.

서른에 접어든 어느날 미하엘은 첫사랑 예나벨과 다시 만나고 브루노는 성적 강박을 함께 겪을 크리스티안과 만나게 되지만 두 여자는 모

두 병에 걸리고 만다.. 2006 베를린영화제 남우주연상 수상작.

▲마음(2006) 진솔한 관계에 목말라 하는 여섯명의 파리지앵에 관한 이야기. 젊은 부하 직원에게 사랑을 느끼지만 나이 때문에 범칙거리는 노년의 티에라, 성도착자인 아버지를 모시고 사는 외로운 바텐더 리오넬, 무뎠직한 남자 친구 때문에 신경이 날카로워진 니콜 등 6명이 우연히 만나 얽히면서 서로 부딪치고 사랑하는 과정을 담았다. 2006년 베니스 영화제 감독상, 여우주연상 수상작.

▲달콤한 열 여섯(2005) 10대 임신, 동성애, 종교문제, 가족갈등과 같이 결코 가볍지 않은 멕시코계 미국인들의 일상을 유쾌하면서도 따뜻하게 엮어낸 영화. 열 다섯번째 생일날 임신 사실을 알게 된 막달레, 증조할머니 토마스, 게이 삼촌 크를로스 등 나이도 관심도 사연도 다른 3명이 한 지붕에서 새로운 가족 생활을 시작한다. 2003년 선댄스 영화제 관객상, 심사위원상 수상작.

▲퍼펙트 커플(2005) 한때 친구들로부터 부러움을 살 정도로 사이가 좋았던 마리와 니콜라는 이혼을 앞두고 있다. 친구의 결혼식 참석 차 파리로 온 그들은 파리에서 가슴 아프지만 외로운 시간을 함께 보내며 서로의 마음에 귀를 기울이게 되는데.. 2005년 로카르노 영화제 심사위원특별상 수상작.

시간표는 홈페이지(cafe.naver.com/cinemagwangju)에서 확인할 수 있다. 문의 062-224-5858.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

주말 극장가	
영 화	상영극장
캐리비언의 해적 3 -세상의 끝에서 조니뎀, 올랜도 블룸, 키이라 나이틀리 주연의 액션 어드벤처. 12세 관람가.	롯데(광주·첨단), 메가박스, 무등, 밀리오레, 콜롬버스(상무·하남), CGV(첨단·상무), 씨너스 전대, 프리머스 광주(상무), 하미, 엔터, 프리머스 제일
밀양 이창동 감독이 메가폰을 잡은 작품으로 절망에 빠진 한 여인의 이야기를 그리고 있다. 전도연·송강호 주연. 15세 관람가.	롯데(광주·첨단), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(첨단·상무), 씨너스 전대, 프리머스 광주(상무), 하미, 엔터, 프리머스 제일
전설의 고향 쌍둥이 자매의 비극을 소재로 한 공포물. 박신혜·재희 주연. 12세 관람가.	롯데(첨단), 메가박스, 무등, 밀리오레, 콜롬버스(상무·하남), CGV(첨단·상무), 씨너스 전대, 프리머스 광주(상무), 하미
넥스트 '브레이드 러너'를 쓴 필립 K. 딕의 원작소설을 영화로 옮긴 SF 액션물로 니콜라스 케이지가 주연을 맡았다. 12세 관람가.	메가박스, 무등, 콜롬버스(상무), CGV(첨단·상무), 롯데(광주), 프리머스 제일
눈물이 주룩주룩 같이 살지만 연인이 될 수 없는 두 남녀의 이야기를 그린 영화. 초미부키 시토시 주연. 12세 관람가.	롯데(첨단), 콜롬버스(하남), CGV(첨단·상무), 씨너스 전대, 하미, 엔터
스피어더맨 3 할리우드 최고 제작비인 3억달러가 투입된 블록버스터. 12세 관람가.	롯데(광주·첨단), 메가박스, 무등, 밀리오레, 콜롬버스(상무·하남), CGV(첨단·상무), 씨너스 전대, 프리머스 광주(상무), 하미, 엔터, 프리머스 제일
못말리는 결혼 보수적인 가정과 줄부 집안 남녀의 결혼과정을 그린 코미디. 김수미·유진 주연. 15세 관람가.	롯데(광주·첨단), 메가박스, 무등, 밀리오레, 콜롬버스(상무·하남), CGV(첨단·상무), 씨너스 전대, 프리머스 광주(상무), 하미, 엔터, 프리머스 제일
극락도 살인사건 외판원의 미를 주연의 연쇄 죽음을 소재로 한 박해일 주연의 미스터리 스릴러물. 15세 관람가.	콜롬버스(하남), 프리머스 광주(상무), 하미
이들 15년만에 만난 무기수와 이들의 이야기로 장진 감독 작품이다. 전체 관람가.	광주(상무), 하미
저 하늘에도 슬픔이 부모의 보살핌을 받지 못하고 살아가는 어린 4남매의 이야기. 전체 관람가.	콜롬버스(상무·하남)
더블 타겟 미크 윌버그 주연의 전형적인 할리우드 액션 영화. 18세 관람가.	콜롬버스(하남)
날아라 허둥구 IQ 60인 이들 통구와 이빠가 주인공인 가족 영화. 전체 관람가.	엔터



# 듀엣

올봄 최고의 뮤지컬  
최정원 · 성기윤의

## 광주문화예술회관

5월 26일 (4시, 7시 30분), 27일 (3시, 6시 30분)  
주최: **광주 CBS** 주관: 예향미디어 **351-8300**

●예매처:광주은행 티켓링크(1588-7890) www.ticketling.co.kr  
인터파크(1544-1555) www.ticketpark.com

협찬: