

네티즌 2명 중 1명 “UCC 만들어 봤다”

인터넷 사용자들은 얼마나 UCC(User Created Content·사용자 제작 콘텐츠)를 만들고 어떤 UCC를 즐겨 볼까.

◇국내 인터넷 사용자의 2명 중 한 명, UCC 직접 제작=한국인터넷진흥원이 만 12~49세 네티즌 2천136명을 대상으로 “UCC 이용실태조사”를 실시한 결과, 응답자의 절반 이상(51.1%)이 UCC를 직접 만든 ‘경험자’이고 35.2%는 매월 한 차례 이상 UCC를 제작해 인터넷에 올리는 ‘생산자’인 것으로 조사됐다. 또 매월 한 차례 이상 올리는 생산자는 20대(46.3%)가 가장 많았지만 40대의 24.8%도 정기적으로 제작해 게시하는 것으로 파악됐다.

또 응답자의 20.7%는 동영상 UCC를 직접 만들어 올리거나 TV 프로그램·영화·광고(CF) 등의 기준 동영상을 변형·편집해 게시하는 ‘동영상 UCC 생산자’인 것으로 나타났다.

◇UCC 때문에 TV·라디오·독서·신문 안봐=매월 한 차례 이상 다른 사람이 만든 UCC를 보거나 직접 제작하는 네티즌들의 경우 UCC로 인해 TV 시청(36.6%), 라디오 청취(35.1%), 독서(32.8%), 신문 보기(31.3%) 시간이 감소한 것으로 조사됐다. 온라인 게임 이용 시간도 30.7%로 줄었다. 반면 10.8%는 UCC 제작을 위해 인터넷을 이용하는 시간이 늘어났다고 답했다.

**21% 동영상 UCC 생산자
소재는 취미·유머 등 선호
56% 유해정보노출 등 경험**

그렇다면 공들여 UCC를 만들어 올리는 이유는 뭘까. 취미·여가라고 답한 네티즌이 86.7%로 가장 많았고 지식 및 정보공유(75.3%)라고 답한 네티즌도 많았다.

◇연기·유머·패러디 등 재미있는 내용에 관심=UCC를 정기적으로 만들어 올리는 ‘UCC 생산자’들은 취미·여가 등 개인의 관심분야(65.5%)를 제작 콘텐츠로 가장 많이 활용했다. 이외 연기·유머·패러디 등(61.1%)을 소재로 하는 경우도 많았고 개인 일상(47.5%), 생활·건강(29.8%), 업무·학습(28.7%), 연예인·유명인사(25.7%), 시사·현안문제(15.7%) 등으로 조사됐다. 운동과 함께 게임 이용 시간도 30.7%로 줄었다. 반면 10.8%는 UCC 제작을 위해 인터넷을 이용하는 시간이 늘어났다고 답했다.

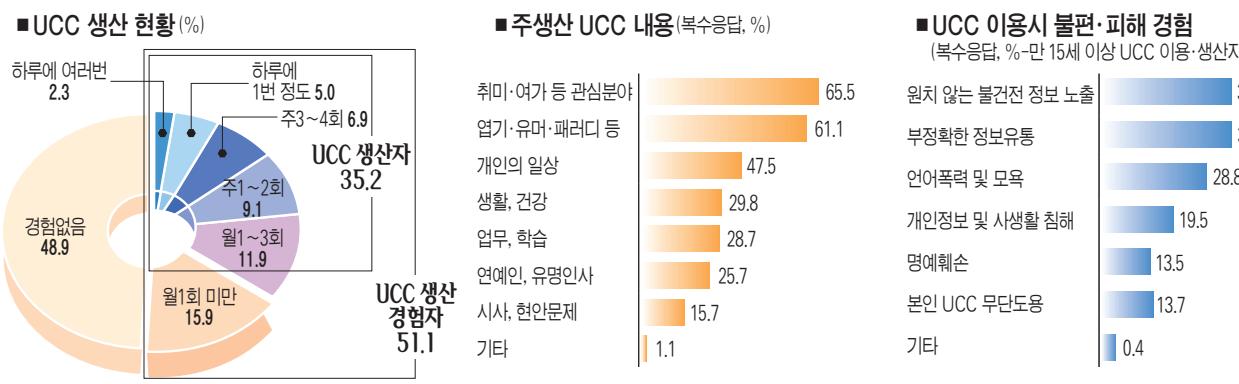
하지만 대부분의 네티즌들은 향후 UCC가 활성화되기 위해서는 재미·흥미성(27.8%)보다는 정보·교양성(72.2%) UCC 생산이 더 필요하다는 의견이 다수였다.

◇불건전 정보 노출, 부정확한 정보 유통 등 UCC 역기능에 대한 대책 필요=응답자의 56.2%가 UCC를 이용하면서 원하지 않는 불건전 정보 노출(34.0%)이나 부정확한 정보 유통(34.0%), 언어폭력 및 모욕(28.8%), 개인정보 및 생활 침해(19.5%), 명예훼손(13.5%), 본인 UCC 무단도용(13.7%) 등으로 불편을 느끼거나 피해를 봤다고 답했다.

하지만 불편·피해 경험자 중 43.4%는 “대응방법을 잘 몰라서(22.4%)”, “잘차가 복잡해서(16.8%)”, “형의·신고를 해도 해결되지 않을 것 같아서(22.4%)” 등의 이유로 특별한 대응을 하지 않았던 것으로 조사됐다.

이와관련 UCC 활성화를 위해서는 ‘UCC 관련 법·제도 정비 및 흥보(73.2%)’, ‘불편·유해 UCC 자체 모니터링 및 해결방안 모색(66.4%)’, 타인 UCC에 대한 저작권 보호 의식(73.9%) 등이 필요하다는 의견이 제시됐다.

/김지율기자 dok2000@kwangju.co.kr



광주·전남언론학회 지역지상파 DMB 세미나

광주전남언론학회(회장 류한호)는 지난 23일 오후 한국방송광고공사 광주지사 세미나실에서 ‘지역지상파 DMB 도입에 따른 과제와 전망’이라는 주제로 세미나를 개최했다. 이날 세미나에서는 윤석년 광주대 교수, 주정민 전남대 교수, 이영주 호남대 교수가 ‘지역지상파 DMB 도입 과제와 전망’, ‘지역지상파 DMB 도입에 따른 콘텐츠 수급방안’, ‘지역지상파 DMB 도입과 비즈니스 모델 정립 방안’ 등에 대해 발표했다.

/나명주기자 mja@kwangju.co.kr

‘백보드’가 가요시장 움직인다

〈싸이월드 미니홈피 배경음악〉

4년 10개월 만에 1천억 매출…가요순위 결정도

90년대 ‘길보드 차트’가 올라가면 노래가 됐다. 리어카에서 판매량이 늘어나면 그 노래는 최신 인기 가요 순위에 올랐을 정도로 어떤 노래가 인기를 끄는지 쉽게 알아보는 기준이었다.

요즘에는 어쩔까. 싸이월드 미니홈피 배경음악(Background Music)이 ‘길보드’를 대신한다. 이를바 ‘백보드’다.

회원 수도 2천만명이 넘고 유통되는 음악만 가요·팝·OST·재즈·클래식·동요 등 40만곡에 달하기 때문에 배경음악 판매량이 늘어나면 노래 인기도 자연스럽게 올라가는 식이다.

기념일이나 계절·날씨에도 민감하다. 기념일만 되면 관련 음악 판매 건수가 늘고 비가 오면 차분한 사랑 노래가, 무더운

날씨에는 시원하고 경쾌한 댄스 음악이 인기를 끈다.

지금껏 판매된 싸이월드 미니홈피의 배경음악은 2억건. 지난 2002년 7월 유료서비스를 시작한 지 4년 10개월만으로, 한 곡에 500원 정도 하는 배경음악 누적 매출만 1천억원 수준에 달한다.

2천만명이 넘는 회원이 10곡씩 구입한 셈으로, 가장 많이 팔리는 음악은 가요(61.2%), 팝(17.6%), OST(11.7%), J-POP(3.25%), 재즈(1.21%) 등이다.

이 기간 가장 많이 팔린 곡은 드라마 ‘미안하다 사랑한다’의 주제곡인 가수 박효신의 ‘눈의 꽃’. 71주 연속 1위를 차지했다. 가수 윤도현의 ‘사랑했나봐’, SG워너비의 ‘내사람’ 등이 뒤를 이었다. 이루의 ‘까만안경’, 김아중의 ‘마리아’ 등도 20위권 내외로 새롭게 진입했다.

/김지율기자 dok2000@kwangju.co.kr

대인동삼일부동산

☎(02) 223-1140, 5210 훈 011-602-2532
(광주은행 신분점장: 대인동 소방서간판부)

좋은 자리에 상가 건물을 싸게 사실뿐

상가 전문소개업체인 저희

부동산으로 오십시오.

광주시내 전지역 상가 중

점포가 잘 형성되어 월세

가 다른 지역보다 더 많이

나오고 앞으로 더욱 좋아

질 비전 있는 곳으로 1층

점포가 4~5칸 정도에 점

포가 여려 칸인 상가를 대

표적인 것만 골라 물건을

많이 확보하고 있어 일일

이 광고하지 못합니다.

사장님께서 중요한 결정

을 내리실 때에는 상가 전

문 소개업체인 광주에서

오랜 전통 있는 저희 부동

산에 꼭 한번 방문 하시면

책임지고 최선을 다하겠

습니다.

무등공인중개사

☎(02) 383-5221 훈 011-609-5221
(성무지구 입구)

● 건물투자

• 보증금 36억 원세 3,000만원
(지역별 고성권), 월세 12억 원세
기 80억 (토지와 교환가능)
• 동일주주 축주·용지약 200평·전 725
평·종 100평면에 상·매각 35억
• 보증금 36억 원세 1,500만원
매각 19억·고시원
• 보증금 36억 원세 2,200만원
매각 30억·상무지구
• 보증금 36억 원세 700만원
매각 6억·상무지구

● 땅투자 (상무지구)

• 850평 확장 900만원
• 500평 확장 820만원
• 120평 확장 650만원·상무지구
• 100평 평당 800만원·시장입구
• 130평 평당 850만원·현대빌딩 650만원

● 모텔매매

• 상무지구 계신 매각 12억
• 용지지구 계신 매각 35억

● 상가·사무실 (상무지구)

• 상가 90평·보증 1만원
월세 65만원 매각 10억
• 지평동 3층 69평 평당 390만원

● 임야 (농장)

• 광산구 동산동 21만3천평
평당 11만원·산지별관리사 있음

● 공장·창고 및 기타

• 광산동 계약 155평(20M도로)

• 광산동 265만원
• 광산동 140평 주거지역

• 서구 마곡동 900평 평당 150만원

● 주유소 부지

• 동평동 빛고을로부지 1,300평
평 350만원

정우부동산

☎(02) 675-4788~7 훈 011-603-4788
(봉산동 한일병원부근)

● 건물급매

• 대지 260평 건물 4600평 지하 1층 지상 8층 매매가 9억8천 원
보증금 1억2천만원 월요500만원
용지 4억원

● 토지매매

• 주월동 주월프리자 APT 및 대형
병원 입구 15M×9M도로코너
대지150평 평당 320만원 약국
이나 스포마켓 적합지

● 외과도로변 대지 84평 건물 48평

• 대지 100평 건물 100평 지하 1층
건물 28평 지상 8층 보증금 5억 월800만원
면적 28평

● 첨단월계공인중개사

☎(02) 972-4585 훈 011-604-6205
(첨단지구 부영 LC빌딩 사거리)

★ 급매매 ★

● 첨단 인근 비아동 일반

주거지역 1000평 다세대

대주택, 물류창고, 복지

시설비

● 첨단 중심상업지역 1100

평 주·상 복합시설적합

첨단월계공인중개사

☎(02) 972-4585 훈 011-604-6205
(첨단지구 부영 LC빌딩 사거리)

● 건물

• 09억 8천 빌딩

대100평 건140평 보증금 290평 월세500만원

● 7억5천 빌딩 급매

호남대 부근 광산구 시봉동 대270평
건287평 보증금 9억 월세500만원

● 5억 5천 원룸아파트

지하 1층 91평 빌딩 20×10m 코너

전용 8평 예상 110평 보증금 3800만원

● 12억5천 2기 8천 빌딩부지

보증금 1억 원 500만원