

# 교양과 재미... 퀴즈 프로그램 뜬다

중학교 교사인 문미희(38·광주시 북구 문화동)씨는 퀴즈 프로그램 마니아다. 특히 일요일 오전 방영되는 KBS 1TV의 '퀴즈 대한민국'은 문씨가 빼놓지 않고 보는 프로그램이다. 단계가 올라갈수록 정답을 맞추는 빈도가 떨어지는 하지만 문제 하나 하나를 맞힐 때마다 기분이 뿌듯하다. 또 '퀴즈영웅'이 탄생할 때면 덩달아 기분도 좋아진다.



KBS의 '1대 100'



SBS '퀴즈 육감대결'

문씨는 "출연자들과 함께 문제를 풀어가다 보면 상식도 늘고 재미도 있다"면서 "놓쳤던 문제는 인터넷을 통해 좀 더 자세한 정보를 알아본다"고 말했다.

퀴즈 프로그램이 인기를 모으고 있다. 장수 프로그램인 '퀴즈 대한민국'과 KBS 1TV의 '우리말 겨루기'의 지난주 시청률은 10%대(TNS 미디어 조사)에 이른다. 이같은 수치는 '헤이헤이헤이' '해피투게더' 등의 예능 프로그램을 능가하는 수치다. '우리말 겨루기'는 우리가 의외로 잘 모르고 있는 '우리말'에 대한 상식을 배울 수 있는 프로그램이다. TV를 시청하다 보면 "아 저게 우리말이었구나"하는 생각이 들 때가 많다.

오는 6월16일 오후 2시 KBS 광주방송총국 TV 공개홀에서는 광주 지역 예선이 열릴 예정으로 관심이 있는 사람은 참가해도 좋을 듯.

'한자'에 대해 알고 싶다면 교육방송으로 채널을 돌려보자. 교육방송의 '한자 퀴즈왕'은 우리 언어생활의 70% 이상을 차지하는 한자에 대한 퀴즈를 풀어보는 시간이다.

단순히 한자의 음과 뜻을 알아맞히는 방식에서 벗어나, 다양한 형태의 게임 형식을 통해 한자의 세계를 탐험한다. 손범수의 사회로 진행되며 최고 상금은 1천만원이다.

봄 개편과 함께 방송 3사가 선보인 새로운 형식의 퀴즈 프로도 시청자들의 관심을 끌고 있다.

5월 첫방송을 시작한 KBS의 '1대 100'은

네덜란드에서 정식으로 포맷을 수입해 제작한 프로그램으로 현재 미국 등 세계 13개국에 수입해 방영중이다. 김용만이 사회를 맡은 '1대 100'은 1명의 출연자가 100명과 대결하는 형식이다.

1명의 도전자가 문제를 맞힐 경우, 오답을 적은 100의 숫자를 세 단계별 금액을 곱해 상금을 적립하며 1인의 도전자가 문제를 틀릴 경우에는 쌓아놓은 적립금을 살아남은 100명이 공평하게 나눠 갖는다.

지금까지 '1인 도전자'로 일반인은 물론, 탤런트 변우민, 이다도시, 디자이너 이상봉 등 유명인들이 출연했다.

이경규가 진행을 맡은 SBS '퀴즈 육감대결'은 연예인들이 출연해 퀴즈를 맞추는 데 시뮬레이션과 관련된 문제를 풀어보는 '7억 타브'와, 아이와 어른이 짝궁이 돼 퀴즈를 맞추는 '환상의 짝궁'을 선보이고 있다. 두 프로는 광주에서는 지역 방송국 자체 프로그램 방영으로 분방송은 시청할 수 없으며 오전 특별 편성과 케이블 'MBC드라마넷' 등을 통해 접할 수 있다.

그밖에 MBC는 세대별 대표주자들이 나와 시대별 이슈와 관련된 문제를 풀어보는 '7억 타브'와, 아이와 어른이 짝궁이 돼 퀴즈를 맞추는 '환상의 짝궁'을 선보이고 있다. 두 프로는 광주에서는 지역 방송국 자체 프로그램 방영으로 분방송은 시청할 수 없으며 오전 특별 편성과 케이블 'MBC드라마넷' 등을 통해 접할 수 있다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

## 새로운 방식 잇따라 등장 시청자들 TV로 빠져들어

### 일본에서 팬 미팅

### 하지원

## “드라마 ‘황진이’ 통해 한국의 미 알리고 싶어”

“드라마 ‘황진이’를 통해 많은 나라에 한국의 미를 알리고 싶어요.”

최근 일본에서 팬미팅을 진행한 배우 하지원(28)은 기자들과 인터뷰에서 7월 NHK 위성 채널에서 전파를 탈 '황진이', 권상우·조인성 등 그간 작업한 상대 배우 등에 대해 흥미롭게 얘기했다.

“일본 방문은 뮤직비디오 촬영 등 이번이 7번째다. 가수 비의 도쿄돔 콘서트에 갔는데 몇몇 일본 팬들이 나를 알아보셨다. 내색은 안했지만 기분이 무척 좋았다.”

하지원은 여배우 가운데서도 근성 있는 배우로 알려져 있다. “좋아하는 일을 한 가지 시작하면 끝장을 보는 스타일이다. 어려울 때 수학 문제지를 사본 세 번을 다시 봤다. 대신 내가 좋

아하는 것에만 몰두한다. 다행히 연기하는 게 무척 좋다.”  
 쟁쟁한 남자배우들과 출연한 하지원은 자신이 “좋은 배우와 작은 트러블도 없이 지금껏 잘 지내고 있어 행운이다”고 말한다.

“조인성 씨와는 서로 작품할 때마다 모니터를 해주며 단점까지 지적할 정도로 편한 사이다. 권상우 씨는 솔직한 배우로 작품은 끝났지만 CF를 함께 찍어 1년에 4~5번은 만나 인생에 관한 얘기 등 진지한 대화를 많이 나눈다. 강동원 씨는 게임을 좋아해 촬영 때 재미있게 논 기억이 난다.”

일 욕심이 많은 하지원은 “일상적이면서도 남녀가 공감할 진지한 멜로, 몸은 하나지만 3~4가지 캐릭터가 들어있는 인물이 주인공인 스텔러와 SF 영화에도 출연하고 싶다”고 말했다.



光州日報  
 광주시 동구 금남로 2가 20-2(501-711)  
 회장 許宰皓  
 사장 발행·편집·인쇄인 金禎榮  
 논설실장 金東永 편집국장 申港樂  
 대표전화 2200-500-222-8111  
 (구독신청·배달안내) www.kwangju.co.kr  
 편집국안내  
 대표부 222-4918 송부부 2200-511  
 편집부 2200-639 (팩스 222-8005)  
 정재부 2200-616 광고국 2200-521  
 경제부 2200-617 (팩스 227-9500)  
 사회1부 2200-618 디자인 2200-536  
 사회2부 2200-619 사설팀 2200-552  
 사회3부 2200-619 문화사업국 2200-541  
 사회4부 2200-618 (팩스 227-0195)  
 문화생활부 2200-626 판매부 2200-551  
 여론조사부 2200-628 (팩스 227-9500)  
 체육팀 2200-627 서울지사  
 사진부 2200-690 02-773-9331  
 조식부 2200-570 (팩스 02-773-9335)  
 구독료 월 8,000원 1부 400원  
 1952년 4월 20일創刊  
 1980년 11월 29일 등록번호 광주가(일)간  
 본지는 신문윤리강령 및 그 실천요강을 준수함다

movies  
 이거야! 영화는 이런 보드야!  
 Happy Time  
 영화야!나

영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr  
**메가박스**  
 구.원단약국사거리 ♥에매1544-0600  
 1관 캐리비안의해적3:세상의끝에서 (12세/디지탈) 최고급관  
 2관 캐리비안의해적3:세상의끝에서 (12세)  
 3관 상상-상처받은 도시 (18세)  
 4관 밀양 (15세)  
 5관 캐리비안의해적3:세상의끝에서 (12세)  
 6관 스위트 맨 (12세)/뫼말리는 결혼 (15세)  
 7관 팩토리 걸 (18세)  
 8관 전설의 고향 (12세)  
 9관 넥스트 (12세)/캐리비안의해적3:세상의끝에서 (12세)  
 5월 1일부터 메가박스 데이 할인이 종료됩니다.  
 \* 이프유 주차장 이용시 3시간 무료  
 (단, 영화 관람객에 한함) 3시간 초과시 정상요금 부과  
 \* 무료팝콘 뷔페-티켓만 있으면 팝콘이 무료

—주차가 편리한 극장—  
**엔터시네마**  
 충장로 5가 ☎ 228-2700  
 1관 밀양 (15세)  
 2관 뫼말리는 결혼 (15세)  
 3관 눈물이 주룩주룩 (12세)  
 4관 스파이더맨 3 (12세)  
 5관 캐리비안의해적3 (12세)  
 6관 날아라 허동구 (전세)/넘버23 (15세)  
 7관 캐리비안의해적3 (12세)  
 금.토 (2일간) 심야상영  
 \* 자주식 동시 주차장 200대 <3시간 무료>  
 \* 매주 금·토 심야 2,000원 할인\*

향토시영 영화시영 \*에매:www.joycbc.com/ 1588-7941  
**콜롬버스 시네마** 상무점  
 상무점 (상무병원과 이미지 사이) 하남점 (우역회관 뒷편)  
 1관 상상-상처받은 도시 (18세)  
 2관 <아린이전용관>비밀의 숲-테라비시아 (전세)  
 3관 캐리비안의해적-세상의끝에서 (12세)  
 4관 캐리비안의해적-세상의끝에서 (12세)  
 5관 뫼말리는 결혼 (15세)  
 6관 밀양 (15세)  
 7관 캐리비안의해적-세상의끝에서 (12세)  
 8관 전설의 고향 (12세)  
 9관 스파이더맨 3 (12세)  
 10관 캐리비안의해적-세상의끝에서 (12세)  
 \*호남 최대 주차장 \*매일심야 상영합니다 1588-7941  
 상무점연결 번호  
 콜롬버스 하남점 (107개관) 절친리 상영중  
 -1번 or 2번 -1번

즐거움이 가득 \*www.mct12.co.kr/ 1588-9101  
**무등극장**  
 충장로 1가 ☎ 232-9106  
 1관 상상-상처받은 도시 (18세)  
 2관 밀양 (15세)  
 3관 캐리비안해적 (12세)  
 4관 캐리비안해적 (12세)  
 5관 캐리비안해적 (12세)  
 6관 데스위터 (15세)  
 7관 뫼말리는 결혼 (15세)  
 8관 넥스트 (12세)/스파이더맨 (12세)  
 9관 전설의 고향 (12세)  
 \*리버사이드호텔 무등주차장(구 수협) 3시간 무료주차  
 인터넷 예매 문의 1588-9101  
 \*타블렛스 회원만을 위한 전용청구 미연  
 \*전화예약 가능  
 \*주말에도 포인트 사용 가능

새로운 기쁨 \*www.primuscinema.com/www.jeilcinema.co.kr  
**제일시네마**  
 충장로 3가 ♥ARS 전화예매 227-1960♥  
 1관 캐리비안의해적 3 (12세)  
 2관 캐리비안의해적 3 (12세)  
 3관 밀양 (12세)  
 4관 캐리비안의해적 3 (12세)  
 5관 뫼말리는 결혼 (15세)  
 6관 스파이더맨 3 (12세) / 넥스트 (15세)  
 \*티켓만 있으면 팝콘이 공짜!  
 \*무료주차 3시간 (광주 세무서 옆 호남주차타워) 단, 입장권 구매 고객에 한함  
 ARS 전화예매 문의 227-1960