

갤러리, 문학관에 도예교실까지... 학교가 우리 동네 '문화쉼터'

청소년들의 배움터인 학교가 열린 문화공간으로 탈바꿈하고 있다.

광주 지역 일부 고등학교들이 갤러리와 문학관을 개관하는 것은 물론 도예교실 개회, 무료영화상영 등 다채로운 문화프로그램으로 주민들에게 문화향유의 기회를 제공하고 있다.

특히 교내 갤러리는 유화화가들의 작품을 상설전시하고 기획초대전 등을 여는 등 상업갤러리와는 다른 수준 높은 전시분화를 선보이고 있어 눈길을 모으고 있다.

광주시 남구 방림동에 있는 송의고가 최근 교내 다목적실을 3층에 개관한 화선갤러리는 방림동 주민들이 즐겨찾는 문화공간이 되고 있다.

40여점 갤러리에는 박종택 재단 이사장이 소장한 한국화와 서양화를 상설전시하고 있다. 현재 최영훈, 방의건, 박광식 등 지역 작가 14명을 초청한 '그림으로 만나는 꽃' 전시회를 열고 있다.

송의고는 한발 더 나아가 지역 화가들에게 전시공간을 임대하는 등 갤러리에 활력을 불어넣기 위해 다각적인 방안을 마련하고 있다. 주민들이 쉴 수 있는 간이 휴게공간도 갖추고 있다. 개관시간은 오전 9시~오후 5시. 문의 062-672-9915.

광산구 운남고는 복합문화 프로그램으로 주민들의 사랑을 받고 있다. 목련아트홀 시청각실에서는 매월 3째주 오전 10시 주민과 학부모를 대상으로 무료영화 상영된다.

특히 목련 아트홀에 있는 목련갤러리는 기획초대전으로 주민들의 발길을 붙잡고 있다. 현재 최영훈, 방의건, 박광식 등 지역 작가 14명을 초대해 '그림으로 만나는 꽃' 전시회를 열고 있다.



광주 송의고등학교가 교내 다목적실 3층에 개관한 화선갤러리에서 주민들이 작품을 감상하고 있다. <송의고 제공>

김광옥 담당교사는 "갤러리가 입소문을 타면서 찾는 주민들이 꾸준히 늘고 있다"며 "주민들을 위한 문화공간으로 자리매김하기 위해 다양한 문화 프로그램을 도입할 계획이다"고 말했다. 가을에는 한국화 작품들을 모은 '수묵의 향기' 특별전을 개최할 계획이다. 문의 062-960-3166.

광산구 신창동에 위치한 전남공고는 주민들이 미술을 체험할 수 있는 '지역주민과 학부모를 위한 평생교육 도예교실'을 운영하고 있다. 매주 화, 금요일 개강, 30시간 과정으로 운영되는 도예교실은 초급·중급반으로 나눠 참가자

들이 생활도자기를 만들 수 있는 기회를 제공한다. 전남공고는 이를 위해 학내에 별도의 실습공간을 마련하고 전문강사를 초빙, 체계적인 평생교육을 실시하고 있다. 문의 062-603-1200.

광주고등학교는 최근 광주·전남지역에서는 처음으로 모교 출신 문인들을 기념하기 위한 문학관을 마련, 주민들에게도 개방하고 있다.

도서관 2층 110여평 공간을 리모델링한 광고문학관에는 광주고 출신 문인들의 사진과 작품집, 애장품, 육필 원고, 학교 관련 자료 등을 전시하고 있다. /윤영기자 penfoot@kwangju.co.kr

실내악의 진수 감상

'금호아트홀 체임버 뮤직 소사이어티' 광주 공연
20일 광주문화예술회관...백주영·김성은씨 등 연주



김대진 감독



바이올린 백주영



비올라 김성은

'실내악의 진수를 감상하세요.' 금호아시아문화재단이 운영하는 '금호아트홀 체임버 뮤직 소사이어티'(이하 뮤직 소사이어티) 광주 공연이 20일 오후 7시30분 광주문화예술회관 대극장에서 열린다.

지난 3월 서울에서 창단공연을 가졌던 뮤직 소사이어티는 1977년 금호아시아문화재단(당시 금호문화재단)이 설립했던 광주에서 첫 국내 투어를 갖는다는 점에서 의미가 있다.

한국 최초의 공연장 상주 실내악단인 '뮤직 소사이어티'는 한국을 대표하는 피아니스트 김대진(한국예술종합학교) 교수를 음악감독으로 총 14명의 정규 연주자와 4~5명의 객원 연주자로 구성되어 있다.

이번 광주 공연에는 김대진 교

수를 비롯, 로린마젤이 음악감독으로 있는 파울라 드 아츠 오케스트라 단원으로 활동하고 있는 김민지(첼로), 서울대 음대 최현소 교수로 부임해 화제를 모은 백주영(바이올린), 인제대 교수로 재직중인 오윤주(피아노), 김성은(비올라), 이소란(바이올린)씨가 참여한다.

연주 레퍼토리는 민족주의 악파의 거장 드보르작의 곡들로부터 유명한 현악 사중주곡 '아메리카'를 비롯해 '피아노 5중주 A단조 작품번호 81' 4개의 손을 위한 슬라브 춤곡' 등을 선보인다.

'뮤직 소사이어티'는 이번 광주 공연을 시작으로 국내 뿐 아니라 해외에서도 활발한 연주활동을 펼쳐나갈 계획이다. 문의 02-6303-1919. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

광주문진위, 문화영상제 참가작 공모

광주문화예술회관(위원장 오건탁·이하 광주문진위)은 제3회 문화영상제 참가 작품을 공모한다.

광주문진위와 광주·전남언론문화가 공동 주최하는 문화영상제는 문화관련 영상 콘텐츠를 발굴하고 영상인력 양성 및 영상 산업 기틀을 다지기 위해 기획한 행사다.

공모는 청소년, 대학생, 일반인 등 3개 부문으로 나누어 치러지며 다큐멘터리와 비디오편터(드라마·단편영화) 중 1개 분야를 선택해 응모할 수 있다. 예산을 통과한 작품은 지역 케이블 TV 방송국 채널을 통해 방영되며 소정의 영상 채택료도 지급된다.

공모 마감은 오는 9월14일까지며 대상(광주시장상) 수상자에게는 300만원의 상금이 주어지는 등 총 1천 50만원의 상금이 지급된다.

1회 때는 '다시 태어나는 고구려' (중앙대), 2회 때는 '잃어버린 한 줌의 흙'이 대상을 수상한 바 있다. 문의 062-381-2234. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

광주문예회관 자원봉사자 모집

광주문예회관은 시민들에게 양질의 관람 서비스를 제공하기 위해 공연 안내 자원봉사자를 모집한다.

봉사자는 대·소극장 관람 안내와 공연장 질서 유지 등을 맡게 되며 봉사 시간은 오후 2시~5시, 오후 6시~9시다.

신청 대상자는 1951년 1월1일 이후, 1988년 12월 31일 이전 출생자이며 참가자에게는 사회봉사 실적서와 시립예술단체 공연 관람권 2매를 증정한다. 연중 수시 모집. 문의 062-510-9252. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

여류문인·한국화가 아름다운 수다 한국문화예술위원회 선정 우수 문학도서

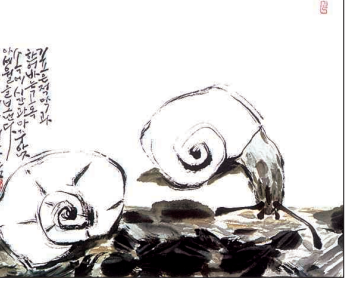
'여우(女友)들의 수다' 16~24일 광주무등갤러리

여류 문인·한국 화가들이 개성넘치는 작업세계를 선보이는 '여우(女友)들의 수다'가 열린다. 16~24일 까지 광주무등갤러리.

참여 작가는 김성남, 김연희, 이영임, 정명순, 정현숙, 최경신, 주영남, 탁정숙씨 등 10명이다.

이들은 서울과 제주, 광주·전남지역에서 활동하고 있는 작가들로 사·도간 교류전, 단채전 등을 통해 교분을 맺어오던 중 이번 전시회를 갖게 됐다.

회원들은 "꿈꾸는..." '피안의 길' 등 한국화의 전통적인 조형언어에서 벗



주영남 작 '꿈의 여정 속에서'

어나 새로운 시각을 선보이는 작품 40여점으로 관람객들을 만난다. 문의 062-236-2520. /윤영기자 penfoot@kwangju.co.kr

이대희 시인의 '물속의 불' 등

한국문화예술위원회(위원장 김병익)와 문화나눔사업추진위원회(위원장 김치수)는 2007년도 2/4 분기 우수문학도서를 선정 발표했다.

선정된 우수문학도서는 장흥 출신 이대희 시인의 '물속의 불'(천년의시작), 광주 출신 조성국 시인의 '슬그머니'(실천문학사) 등 시집 2종, 윤대녕씨의 '제비를 기다라'(창비) 등 소설 13종, 김동영씨의 '고래야 불똥'(낮은산) 등 아동·청소년문학 10종, 김선화씨의 '포옹'(선유미디어) 등 수필집 6종, 강유정씨의 '오이디푸

스의 숲'(문학과지성사) 등 평론집 4종, 이강백씨의 희곡집 '황색여관'(범우사) 등 55종 55권이다.

선정위원은 정희성·박주탁·이진명·박찬일·안상학씨(이상 시), 김치수·최인석·이승우·전성태·천운영씨(이상 소설), 강정규·김향씨(이상 아동·청소년문학), 이정림·강정숙(이상 수필), 김주연·이경수씨(이상 평론·희곡) 등 각 장르 전문가 16명이 참여했다.

선정된 책은 권당 2천부(평론은 1천부)를 구입해 공공도서관·교정시설·복지시설·대안학교·지역아동센터 등에 보내진다. /정성필기자 camus@kwangju.co.kr

작년 전국 문화기반시설 6.8% 증가

문화관광부는 지난해 전국에 도서관·공연장·박물관·미술관 등 문화기반 시설 99개소를 확충해 전년 대비 6.8% 증가율을 보였다고 14일 밝혔다.

문화관광부가 이날 발간한 '2006 문화정책백서'에 따르면 작년 말 현재 전국의 문화기반시설은 1천554개소. 이 가운데 공공도서관이 전년 대비 514개소에서 521개소, 공연장이 전년 대비 503개소에서 521개소, 박물관·미술관이 전년 대비 438개소에서 472개소로 각각 늘어났다.

작년부터 본격화한 사회취약계층에 대한 문화나눔사업에는 총 7천63

개 프로그램에 426만여명이 참여한 것으로 집계됐다. 또 생활권 문화시설 확충사업에 따라 지난해에만 58개소의 작은도서관이 조성된 것으로 나타났다.

백서의 내용은 홈페이지(www.mct.go.kr)에서 내려받아 볼 수 있으며, 발간된 책은 교보문고 등 대형서점 정기간행물 코너와 인터넷 서점에서 구입할 수 있다. /연합뉴스

영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr

메가박스
구.원도원극사거리 ♡에매1544-0600

M관 쉬즈더맨(12세)/오션스 써틴(12세) 최고급관
2관 슈렉3(15세/한글자막)
3관 밀양(15세)/슈렉3(15세/한글자막)
4관 쉬즈더맨(15세)/캐리비안의 해적:세상의 끝에서(12세)
5관 황진이(15세)
6관 캐리비안의 해적:세상의 끝에서(12세)
7관 메신저(12세)/오션스 써틴(12세)
8관 러브 and 트러블(15세)
9관 황진이(15세)

5월 1일부터 메가박스 데이 할인이 종료됩니다.
* 이프류 주차장 이용시 3시간 무료 (단, 영화 관람객에 한함) 3시간 초과시 정상요금 부과
* 무료팝콘 뷔페 - 티켓만 있으면 팝콘이 무료

엔터시네마
충장로 5가 ☎ 228-2700

금,토(2일간) 심야상영
* 자취식 동시 주차장 20대 <3시간 무료>
* 매주 금·토 심야 2,000원 할인*

1관 캐리비안의 해적3(12세)
2관 황진이(15세)
3관 황진이(15세)
4관 데스위터(15세)
5관 캐리비안의 해적3(12세)
6관 못말리는 결혼(15세)
7관 밀양(15세)

콜롬버스 시네마 상무점
상무점 (상무병원과 이미지 사이) 하남점 (우역회관뒷편)

1관 슈렉3 (전체/자막)
2관 어린이전용관 날아라 허둥구 (전체)
3관 슈렉3 (전체/더빙)
4관 슈렉3 (전체/더빙)
5관 러브&트러블 (15세)
6관 캐리비안의 해적-세상의 끝에서 (12세)
7관 황진이 (15세)/오션스13 (12세)
8관 밀양 (15세)
9관 황진이 (15세)
10관 오션스13 (12세)

호남 최대 주차장 *매일심야 상영합니다 1588-7941
상무점연결 빈번 -1번 or 2번 -1번

무등극장
충장로 1가 ☎ 232-9106

1관 메신저(12세)
2관 러브&트러블(15세)
3관 슈렉3(12세)
4관 슈렉3(12세)
5관 황진이(15세)
6관 오션스13(12세)
7관 밀양(15세)
8관 데스위터(15세)
9관 캐리비안 해적(12세)

*리버시드호텔 무등주차장(구 수협) 3시간 무료주차

▶탐골레스 회원만을 위한 전용주차 미연 인터넷 예매 문의 1588-9101
▶전화예약 가능
▶주말에도 포인트 사용 가능

제일시네마
충장로 37가 ♡ARS 전화예매 227-1960 ♡

1관 오션스13(12세)
2관 캐리비안의 해적3(12세)
3관 슈렉3(12세)
4관 황진이(15세)
5관 메신저(15세)
6관 밀양(12세)

티켓만 있으면 팝콘이 공짜!
*무료주차 3시간 (광주 세무소 옆 호남주차타워) 단, 입장권 구매 고객에 한함
ARS 전화예매 문의 227-1960

영화안니

아내가 떠나면? 깨끗하게 벗는다

2007년 [호러의서막]

죽은 딸은 저주받은 몸부림

데스위터

나도 체성이 두려워진다

황진이

난에게 뭘길수 없는 퍼펙트가이를 만났네!

러브&트러블

Love & Trouble

난더된다하는 동물의 또승부

슈렉3