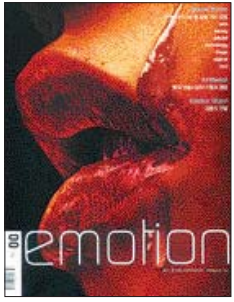


### 현대미술 교양지 'EMOTION' 나온다

9월 창간...진중권 등 필진



한국 현대미술의 현주소를 진단하는 미술교양지가 창간된다. (주)아트힐은 계간 'EMOTION' (아트북스 펴냄·발행인 전기열·사진) 창간준비호를 출간했다. 이번 호에서는 제호인 'EMOTION'의 일곱 글자를 첫 글자로 하는 일곱 단어를 주제로 전문가들의 글을 실었다.

에필로그 격의 글은 고미숙(수유연구실+연구공간 '너머' 대표)씨가 '예술이여, '평상심'과 '접속하라'를 주제로 썼으며, 나머지 일곱 주제는 이택광(광운대 교수), 정운아(큐레이터), 강우방(일향 한국미술사연구원 원장), 김주현(연세대 교수), 정장진(문학평론가), 진중권(중앙대 겸임교수), 조연정(문학평론가)씨 등이 각각 썼다.

이 밖에 '아트마켓' 섹션에서는 박준현 편집위원과 김윤섭 편집주간이 한국 미술시장에 대해 쓴 글을 소개했으며, '이모션 오브젝트'는 소설가 김훈의 '발발이 도구' 연필을 들여다본다. 창간호는 오는 9월 가을호다. 전기열씨는 발행인의 편지에서 "EMOTION은 미술이 주는 감동을 받아 안는 '아트 엔터테인먼트' 공간"이라며 "미술인을 위한 미술 전문지가 아니라 일반인을 위한 특별한 미술 교양지"라고 밝혔다. 문의 051-256-2549. /정상필기자 camus@

### "모범 장서가 있습니다"

출판문화협회, 내달 말까지 접수

대한출판문화협회는 한국출판문화진흥재단과 함께 '모범 장서가 상' 수상 후보를 8월31일까지 추천받는다. 이번엔 14년 만에 부활한 모범 장서가 상 수상자는 서류 심사 후 현지 확인 절차를 거쳐 선정되며, 희망자는 추천서와 소장하고 있는 도서 목록, 소장 경위서 등을 제출해야 한다. 수상자 2명에게는 각각 100만원 상당의 도서상품권을 주며, 시상식은 10월5일 '책의 날(10월11일) 기념식'과 함께 열린다. 02-735-5651.

### 광주 시청자미디어센터 100% 활용법

## "장비 빌러 방송 직접 만들어요"

'배우며 즐기는 미디어 세상.' 지난 6월 광주시 서구 금호동에 문을 연 방송위원회 광주시청자미디어센터(센터장 김중일·이하 미디어센터)가 교육 프로그램을 마련하고 본격적인 운영에 들어갔다. 모든 교육과 장비 대여가 무료인 '미디어센터 100% 활용법'을 소개한다.

▲방송, 직접 체험해 봐요  
뉴미디어 체험관은 방송제작 과정을 한눈에 둘러볼 수 있는 시설이다. 직접 뉴스 앵커가 되는 기분을 느껴볼 수 있는 스튜디오 체험관, 홀씨어터 체험관 등을 갖추고 있으며 지역 방송 역사와 방송 기자재의 변천 과정을 볼 수 있는 코너도 운영중이다.  
유치원생부터 노인까지 모두가 참여할 수 있는 '미디어 소풍' 제1탄 '미디어 탐험대'는 체험프로그램이다. 내가 만드는 '마이 뉴스' 등 스튜디오를 활용해 직접 방송프로그램을 제작해 볼 수 있다. 10명 이상 미리 예약(7일전)하면 참여 가능하다.

▲처음부터 차근차근 배우요  
미디어센터는 다양한 교육 프로그램을 마련했다. 7·8월에는 부모와 아이가 함께 참여하는 '부모랑 만드는 미디어 동화', 디지털 카메라 활용법을 다룬 '휴가철 디카, 오감 활용법', 캠코더 활용에서 영상

### 시설·장비 무료대여... 교육프로그램 풍성 일주일전 단체 예약엔 '미디어 체험' 가능

편집까지 배워보는 '거침 없는 동영상' 등 4가지 프로그램을 운영한다. 오는 24일 첫강의가 시작되며 선착순 모집중이다.

이후 9월부터는 우리가족 뮤직 비디오 만들기, 디카로 쓰는 영상 편지 등을 진행한다. 본격적인 교육을 받고 싶은 사람은 시민영상제작교실, 라디오 제작교실, 자막 제작 교실 등을 활용하면 된다.

▲시설·장비 모두 공짜예요  
캠코더, 디지털 카메라, 삼각대, 보이스 레코더, 빔 프로젝트, 100인치 스크린, 노트북, DV스튜디오 등 센터가 보유하고 있는 장비는 사용 2일전까지 신청하면 무료로 대여받을 수 있다.  
또 컴퓨터 등 멀티 미디어 영상 교육장비를 갖춘 디지털 교육실과 세미나실, 녹화 프로그램 제작이 가능한 다목적홀과 영상실 등 역시 무료로 개방한다. 그밖에 자막방송제작실, 영상녹음실, 라디오 녹음실, 편집실 등을 이용해 직접 방송 프로그램을 만들어볼 수도 있다.

▲영화상영, 문화 행사도 즐겨요  
미디어센터는 매달 한 차례 콘서트 등 문화행사와 접목한 정기 영화 상영회를 열 계획이다. 또 시민들이 직접 제작한 영상작품을 상영하는 기회도 자주 갖을 예정이다. 우선 첫번째 행사로 20일과 21일 오후 8시 '열대야' 행사를 야외무대에서 갖는다.

이날 행사에서는 독립영화 '다섯은 너무 많다'와 '세번째 시선'을 상영하며 직장인밴드 '유로리아'와 함께하는 콘서트도 준비돼 있다.  
▲이웃과 함께 나누요  
미디어센터는 장애인, 이주 노동자, 농민 등 소외계층의 목소리를 담아내는 '공동체 미디어 프로젝트 H.U.G.'를 운영중이다. 현재 노동자 영상제작 교실을 운영중이며 8월에는 미디어 캠프도 열 예정. 또 '미디어 읽기 프로그램-다락방 피서' 등도 운영한다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



광주시청자미디어센터는 다양한 교육·체험 프로그램을 통해 시청자들이 미디어와 친근해질 수 있는 기회를 제공하고 있다. (광주시청자미디어센터 제공)

### 회원 가입하면 교육·문화행사 우선 참여

미디어센터를 알차게 이용하려면 정회원에 가입하는 게 좋다. 회원이 되면 제작시설, 장비를 무료로 대여받을 수 있고 교육과 상영회, 세미나에 우선적으로 참여할 수 있다. 또 뉴스레터와 센터 소식지도 받아볼 수 있다.  
정회원이 되려면 홈페이지 가입 후 2시간 코스로 진행되는 교육 과정을 이수하면 된다. 25일(오후 7시)부터 당분간 접수 수요일에 교육이 열린다. 개방 시간은 오전9시~오후 6시까지며 월요일은 휴관이다. www.comc-gj.or.kr 27일 오픈 예정, 문의 062-650-0331.



### 수요일 밤엔 국악과 함께

### 광주시, 빛고을국악전수관서 상설 공연

'매주 수요일 정통 국악의 매력을 느껴보세요.' 광주시가 '2008 광주 전남 방문의 해'를 준비하는 문화 상품으로 국악 상설공연을 마련했다. 시는 광주시 서구 금호동 빛고을국악전수관에서 매주 수요일 오후 7시 '수요 열린 국악 한마당' 공연을 갖는다.  
올 연말까지 4천만원의 예산으로 진행되는 '수요 열린 국악 한마당'은 실내악단, 관현악단 등 규모가 있는 국악 단체들이 다채로운 프로그램을 선사한다.  
11일과 18일에는 (사)내버섯소리 민속예술단과 실내악단 '황토제'가 공연을 갖는다. /김미은기자 mekim@

### 외신들 "5·18, 영화로 부활" 타진

외신들이 잇달아 5·18 광주민주화운동을 정면으로 다룬 영화 '화려한 휴가'(감독 김지훈, 제작 기획시대)를 소개하고 있다. abc는 자사 인터넷 홈페이지에 프리랜서 언론인인 도널드 커크 기자가 크리스천 사이언스 모니터에 실은 기사 'Korean film revives tragic!! and fading!! memory'를 전제했다. 올해 69살인 도널드 커크 기자는 5·18 당시 광주에서 직접 취재한 바 있으며 지난 5월9일 열린 '화려한 휴가' 제작보고회에도 참석했다. 그는 기사를 통해 자신의 경험을 자세히 소개해 눈길을 끌기도 했다.  
AFP는 15일 오후 송고한 '광주 학살 다룬 영화 개봉(Film on S. Korea's Kwangju massacre set for release)'이라는 제하 기사에서 "5·18 광주민주화운동이 일어난 지 20여년 만에 이를 다룬 영화가 개봉한다"고 밝혔다.  
기사는 2004년 일본 유비리판타스틱극제영화제에서 수상한 김지훈 감독의 이력과 인터뷰와 함께 김상경, CJ엔터테인먼트 대변인의 인터뷰를 실었다. /연합뉴스

### 광주 여성화합 한마당축제 오늘 오전 구동 실내체육관

이날 행사는 여성 주간 기념식, 양성평등 모범부부 시상식 등으로 진행되며 난타 공연, 라틴댄스, '퀴즈-광주를 알자' 등 다채로운 프로그램도 준비돼 있다.  
각 구청이 선정한 광등부부는 다음과 같다. ▲동구=김용삼·조경자 ▲서구=나봉근·양순옥 ▲남구=박성두·김관진 ▲북구=정길조·최정림 ▲광산구=설재덕·이경래. 문의 062-613-2272. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

movies

인기영화 상영 10주년 Happy Time

영화야니

영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr

메가박스

구.현대약국사거리 ☞내선 1544-0600

1관 해리포터와 불사조 기사단 (전체) 최고등급  
2관 다이하드 4.0 (디지털/12세)  
3관 해부학교실 (15세) / 다이하드 4.0 (12세)  
4관 트랜스포머 (12세)  
5관 트랜스포머 (12세)  
6관 삼 (15세)  
7관 뉴욕남자 파리여자 (18세)  
8관  
9관 해리포터와 불사조 기사단 (전체)

5월 1일부터 메가박스 데이 환인이 종료됩니다.  
\*이프유 주차장 이용시 3시간 무료 (단, 영화 관람객에 한함) 3시간 초과시 정상요금 부과  
\*무료팝콘 뷔페-티켓만 있으면 팝콘이 무료

—주차장이 편한 극장—

엔터시네마

충장로 5가 ☞ 228-2700

1관 해리포터 (전체)  
2관 택시4 (12세)  
3관 슈렉3 (전체) / 검은집 (18세)  
4관 오션스13 (12세)  
5관 트랜스포머 (12세)  
6관 밀양 (15세)  
7관 다이하드4 (12세)

금,토 (2일간) 심야상영  
\*자주식 동시 주차장 200대 <3시간 무료>  
\*매주 금·토 심야 2,000원 합인\*

황토시영 영화시영 \*에메-www.joycbs.com/1588-7941

컬럼버스시네마 상무점

상무점 (상무병원과 이미지 사이) 해남점 (무역화관뒷편)

1관 해리포터와 불사조 기사단 (전체/전체) / 삼 (15세)  
2관 <아린이전용관> 하늘의 움직임은 성 (12세)  
3관 해리포터와 불사조 기사단 (전체)  
4관 해리포터와 불사조 기사단 (전체)  
5관 트랜스포머 (12세)  
6관 트랜스포머 (12세)  
7관 다이하드 4.0 (12세)  
8관 해부학교실 (15세)  
9관 다이하드 4.0 (12세)  
10관 다이하드 4.0 (12세)

\*오늘 최대 주차장 \*매일심야 상영합니다 1588-7941  
상무점연예 반입 (1번 or 2번) → 0원  
컬럼버스 해남점 (107점) 점권리 상영중

즐거움이 가득 \*www.mcl2.co.kr/1588-9101

무등극장

충장로 1가 ☞ 232-9106

1관 트랜스포머 (12세)  
2관 트랜스포머 (12세)  
3관 해리포터 (전체)  
4관 다이하드 4 (12세)  
5관 해리포터 (전체)  
6관 해리포터 (전체)  
7관 해부학교실 (15세)  
8관 삼 (15세)  
9관 다이하드 4 (12세)

\*리버사이드호텔 무등주차장(구 수협) 3시간 무료주차  
\*특별석 최선의를 위한 전용행구 마련 인터넷 예매 문의 1588-9101  
\*전화예약 가능  
\*주말에도 포인트 사용 가능

새로운 기쁨 \*www.primuscinema.com/www.jellcinema.co.kr\*

제일시네마

충장로 3가 ♥ARS 전화예매 227-1960♥

1관 다이하드 4.0 (12세)  
2관 해리포터5 (전체)  
3관 트랜스포머 (12세)  
4관 해리포터5 (전체)  
5관 다이하드 4.0 (12세)  
6관 해부학교실 (15세)

\*티켓만 있으면 팝콘이 공짜!  
\*무료주차 3시간 (광주 세무소 옆 혼타타워주차장) 단, 입장권 구매 고객에 한함 ARS 전화예매 문의 227-1960

누구를? 그는 아는 남자, 실존... 사랑 뭐?

누구를? 그는 아는 남자, 실존... 사랑 뭐?

누구를? 그는 아는 남자, 실존... 사랑 뭐?

그들을 보고 있는 당신 이미 죽었다고 생각했다

검집

다이하드 4.0

다이하드 4.0

모든 것은 변신한다!

트랜스포머

해리포터

해리포터