



'지구로부터'

'자연의 근원' 명상

강길성展 8일까지 신세계갤러리

작품을 통해 동·서양 문명의 융합을 추구하고 있는 강길성씨가 8일까지 광주 신세계갤러리에서 개인전을 갖는다. 광주 출신으로 프랑스에서 15년간 머물렀던 강씨는 고향에서 열리는 첫 개인전에서 먹과 오일을 혼합한 새로운 회화양식으로 관람객을 만난다.

연작 '지구로부터'는 주위에서 흔히 볼 수 있는 물을 모티브로 삼아 우주자연의 근원에 대한 깊은 명상의 기회를 제공한다.

서울대 미대 동양화과를 거쳐 프랑스 렌스 2대학에서 조형예술학 박사를 취득한 뒤 프랑스 앙제고등미술학교 실기 교수를 역임했다. 문의 062-360-1630. /윤영기자 penfoot@kwangju.co.kr

국립국악원, 해외교포 연주

진도에 위치한 국립남도국악원(원장 박영도)이 해외교포 2세와 미국에 입양된 교포를 위한 특별 국악연수를 6일부터 18일까지 진행한다.

참가자들은 남도국악원에서 숙식을 하며 국악기, 무용, 민요 등 전통국악과 진도북춤, 강강술래 등 민속음악에 대해 배우며 윤림산방, 신비의 바닷길, 해양생태 체험관 등을 방문한다.

또 같은 기간 열리는 남도국악원의 청소년 국악문화학교 참가자들과 교류하는 시간도 갖으며 마지막 날인 17일에는 '재미 풍류와 함께하는 특별공연' 무대를 마련한다. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

오리지널 뮤지컬 '캣츠'의 마법에 걸린 서울 고양이들 축제에 열광하다



지난 3일 서울 국립극장에서 열린 '캣츠' 공연을 관람한 관객들이 고양이 캐릭터 모형 앞에서 기념 사진을 찍고 있다. 오른쪽 사진은 가장 인기 있는 캐릭터 비람둥이 고양이 림 텡 터거.

사람들이 고양이들의 매력에 흠뻑 빠졌다. 흥겹고 유쾌한 고양이들이 벌이는 펠릭스 축제에 초대받은 사람들은 고양이들과 2시간 40분간을 함께하며 잊지 못할 추억을 만들어 갔다.

최근 10만 관객을 돌파한 '캣츠'에 관심이 쏠리고 있다.

9월2일까지 계속되는 서울 공연의 경우 시야장에서 1천장 정도를 제외하곤 티켓을 구할 수 없어 티켓파크 게시판 등에는 표를 구하는 사람들이 모여들고 있다.

특히 '캣츠' 마니아들은 광주(9월 7~16일) 공연의 좋은 자리를 확보하기 위해 2차 티켓(13~16일 공연분) 판매 개시일인 7일을 손꼽아 기다리고 있다.

지난 3일 서울 국립극장 공연장의 불이 꺼지고 객석 사이에서 고양이들이 등장하며 공연이 시작됐다. 지난 2003년 빅탐 씨어터 공연팀보다 훨씬 젊어진 연령층대의 고양이들은 파워풀한 춤과 실제 고양이 같은 몸동작과 표정, 수시로 무대와 객석을 오르내리는 부지런함으로 관객들을 매료시켰다.

'오페라의 유령', '에비타' 등을 만든 '미디스의 손' 앤드루 로이드 웨버가 작곡한 '메모리', 흥겨운 '스킨스 샹크스', 30바퀴가 넘는 회전을 보여주는 마법사 고양이를 소개하는 '미스터 미스토펠리스' 등 '캣츠'의 음악 역시 관객들로부터 큰 박수를 받았다.

관객 점유율 100% 육박...CD·DVD 판매도 늘어 "몇 번을 봐도 질리지 않아요" 티켓 예매 줄이어

관객 점유율 100% 육박...CD·DVD 판매도 늘어 "몇 번을 봐도 질리지 않아요" 티켓 예매 줄이어

관객들은 기립박수를 치며 환호했다. 27마리의 고양이들이 차례로 무대 위에서 사라질 때까지 관객들은 뜨거운 박수와 환호로 고양이들을 배웅했다.

공연 후 감동을 간직하려는 관객들은 고양이 캐릭터 모형과 사진을 찍고, CD와 DVD를 구입하는 모습들이었다.

역시 가장 인기 있는 캐릭터는 비람둥이 고양이 림 텡 터거. 또 도둑 고양이 커플린 몽고제리와 림플 터저는 아이들에게 인기를 모았다.

특히 전 출연진들이 함께 포즈를 취한 대형 캐릭터 모형 앞은 기념 사

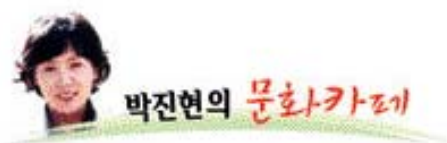
건을 찍으려는 관객들로 길게 줄이 이어졌다.

후주의 RUG와 함께 '캣츠'를 기획한 설엔컴퍼니의 설도윤(48) 대표는 "서울의 관객 점유율은 거의 100%에 육박한다"며 "실 새 없이 춤과 노래가 이어지는 '캣츠'는 관객 층이 두터운 작품"이라고 말했다.

이번 서울 공연만 10만 이상 관람한 캣츠 마니아 박정순(31)씨는 "뮤지컬 '캣츠'는 아무리 여러번 봐도 질리지 않고 매번 고양이들의 새로운 매력을 찾는 즐거움이 있다"며 "당연히 광주 공연도 관람할 예정"이라고 말했다.

티켓 가격 VIP석 13만원, R석 11만원, S석 7만원, A석 5만원(토요일, 일요일 오후, 공휴일 1만원 추가). 문의 062-220-0541.

/서울=김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



박전현의 문화카레

'괴물'과 '디워'

1988년 당시 고등학생이었던 봉준호 감독이 살던 집은 그의 방에서 한강과 잠실대교가 한 눈에 들어왔다. 한창 사춘기를 겪고 있던 그는 어느 날 밤하니 창밖을 바라보다가 잠실대교 교각위로 기어오르던 검은 물체가 한강으로 떨어지는 것을 목격했다.

평소 세계 7대 불가사의와 같은 신비한 이야기에 관심이 많았던 소년은 '만약 한강에서 괴물이 나오면 어떤 일이 일어날까'라는 기발한(?) 공상을 하게 됐다.

그날 이후 그의 뇌리에 한강 다리를 휘감던 괴물체가 뇌리를 떠나지 않았다. 소년은 영화감독이 되면 꼭 영화로 만들어야겠다는 꿈을 키웠다.

지난 2006년 8월, 봉 감독은 18년간 가슴속에 간직해왔던 꿈을 스크린 위에 펼쳤다. 한국영화사를 새로 쓴 '괴물'이다. '괴물'은 관람객 1천300만명이 말해주는 한국 영화사상 최대 흥행작이란 금자탑을 세웠다. 특히 분단과 경제발전이란 상충된 두 얼굴의 한강을 영화의 테마로 삼은 발상의 전환으로 신선한 충격을 주었다. 흑백 사진으로 익숙한 동강한강다리는 전쟁의 비극을 떠올리게 하고, '한강의 기적'은 초고속 경제성장의 신화를 의미했기 때문이다.

그로부터 꼭 1년이 지난 2007년 여름, 한국 극장가에는 또 한편의 괴수영화가 관객들을 사로잡고 있다.

한국인들에게 친숙한 이무기 설화를 소재로 한 심령대 감독의 '디워(D-WAR)'다. 지난 1일 극장가에 첫선을 보인 영화는 개봉 4일만에 관객 200만명을 돌파하며 대박행진을 예고하고 있다.

'디워'는 심 감독이 지난 1999년 '용가리'로 쓴맛을 토틀해 본 이후 8년간의 절치부심 끝에 내놓은 제기작이다. 동양적인 소재와 화려한 컴퓨터그래픽(CG)을 앞세워 오는 9월14일 미국 극장가에도 내걸릴 예정이다.

'디워'는 흥행성을 추구한 나머지 스토리 구성이 빈약한, 'A급 CG와 Z급 시나리오'라는 혹평에도 불구하고 할리우드가 독식하고 있는 SF시장에 한국영화로는 처음으로 도전장을 내밀었다는 점에서 주목을 받고 있다.

전설속의 이무기가 LA의 최고 흥행 빌딩인 US뱅크타워를 휘감는 장면, 악한 이무기 캐릭터인 '부라리' 군단이 벌이는 도심 전투신 등은 할리우드산(産) 블록버스터 못지 않다.

이처럼 '괴물'과 '디워'는 한강의 괴물과 전설 속 이무기를 소재로 한 스펙터클 영화라는 점에서 비슷하다. 하지만 무엇보다 가장 큰 공통점은 우리에게 익숙한 공간과 설화를 지금까지와는 전혀 다른, 새로운 차원의 판타지로 풀어냈다는 것이다.

역사적 지늘했던 한강이 괴물이 사는 상상속의 세계로 변신하고 여의주를 찾으면 하늘로 승천한다는 이무기가 고부가 문화콘텐츠로 부활한다. 이는 두 감독의 문화적 상상력이 빚어낸 값진 성과다. 21세기 문화산업의 시대, '괴물'과 '디워'는 '문화적 상상력=경쟁력'임을 다시 한번 일깨운다.

<문화생활부장 jhpark@kwangju.co.kr>

공인중개사 전문학원

광주본원 [서구청앞 농성동] 361-8111
본원 [계림동 구시청사거리(중흥동)] 529-8111

문제풀이 핵심요약정리+단원별문제풀이(7월, 8월)
실전(동형)모의고사문제풀이(개강 9월 3일)

개강 8월 1일 (주,아)
www.gjserom.com

국비무료 고용보험 기입금포자 교육비환급
☎520-8111(개강일 전 접수바람)

공인중개사전문/전국합격률 1위!

새롭고 시 학원 본원 361-8111
▶ 서구 농성동 서구청 앞 광주은행 바로 옆 도영빌딩
새롭고 시 학원 본원 529-8111
▶ 계림동 구시청사거리 대한일보 옆 청송빌딩 6층

연료비가 획기적으로 절감되는 난방 '칼레오' 원적외선 필름난방이 책임집니다.

난방비용이 획기적으로 절감됩니다.
원적외선 필름난방은 고효율의 복사열 난방방식이기 때문에 연료비가 획기적으로 절감됩니다. 원적외선에 의한 복사열은 시온구 연결

원적외선을 방사하므로 필름난방이 있습니다.
필름난방에서 발생하는 강력한 원적외선 에너지는 우리 몸 내부를 먼저 따뜻하게 하여 혈액순환을 좋게 합니다.

세상에서 가장 안전하고 쉬운 난방공사
빈도 도막기술을 이용하여 만든 필름난방은 당일 시공하여 즉시 사용할 수 있는 매우 쉬운 난방공사를 실현합니다.

인체에 유해한 전자기파도 안심하세요.
타이틀 열선대신 탄소편상필름 열선 사용으로 전자기파 제로

대리점 및 취급점 모집

(주)태양상사 광주광역시 동구 산수동 TEL.(062)262-0101

영화안니

7월 1일부터 7월 25일까지
Happy Time

영화안니

메가박스

구.현대약국사거리 ☞예매 544-0600

1관 디워 (12세)	최고급관
2관 화려한 휴가 (12세)	
3관 샴 (15세) / 화려한 휴가 (12세)	
4관 다이하드 4.0 (12세)	
5관 화려한 휴가 (12세)	
6관 트랜스포머 (12세) / 해리포터와 불사조 기사단 (전세)	
7관 디워 (12세)	
8관 기담 (15세)	
9관 디워 (12세)	

5월 1일부터 메가박스 데이 할인이 종료됩니다.
• 이프유 주차장 이용시 3시간 무료
(단, 영화 관람객에 한함) 3시간 초과시 정산요금 부과
★ 무료팝콘 뷔페-티켓만 있으면 팝콘이 무료

엔터시네마

충장로 5가 ☎ 228-2700

1관 화려한 휴가 (12세)	
2관 해리포터 (전세)	
3관 미이 (전세) / 에반올마이트 (15세)	
4관 트랜스포머 (12세)	
5관 디워 (12세)	
6관 기담 (15세)	
7관 다이하드 4 (12세)	

금,토(2일간)심야상영
• 자취생 동시 주차장 20대 <3시간 무료>
• 매주 금·토 심야 2,000원 합인!

콜롬버스시네마

상무점 (상무병원과 이미지 사이) 하남점 (우익회관앞편)

1관 해리포터와 불사조 기사단 (전세)	
2관 에반올마이트 (전세)	
3관 디워 (12세)	
4관 디워 (12세)	
5관 라따뚜이 (전세) / 히쳐 (18세)	
6관 해리포터와 불사조 기사단 (전세) / 미이 (15세) / 화려한 휴가 (12세)	
7관 화려한 휴가 (12세)	
8관 트랜스포머 (12세) / 기담 (15세)	
9관 다이하드 4.0 (12세)	
10관 화려한 휴가 (12세)	

콜롬버스 하남점 (10개관) 전천리 상영중
• 호남 최대 주차장 • 메일심이 상영합니다 1588-7941
상영시간별 팝콘 -1관 0관 2관 -1만

무등극장

충장로 1가 ☎ 232-9106

1관 1408 (15세)	
2관 해리포터 (12세)	
3관 화려한 휴가 (12세)	
4관 다이하드 4 (12세)	
5관 디워 (12세)	
6관 디워 (12세)	
7관 트랜스포머 (12세)	
8관 샴 (15세) / 미이 (15세)	
9관 화려한 휴가 (12세)	

• 리버사이드호텔 무등극장(구 수림) 3시간 무료주차

인터넷 예매 문의 1588-9101
• 팝콘은 회원만을 위한 전용장구 마련
• 전의예매 가능
• 주말에도 포인트 사용 가능

제일시네마

충장로 3가 ☞ARS 전화예매 227-1960

1관 화려한 휴가 (12세)	
2관 화려한 휴가 (12세)	
3관 미이 (15세) / 해리포터 5 (전세)	
4관 디워 (12세)	
5관 다이하드 4.0 (12세)	
6관 트랜스포머 (12세) / 라따뚜이 (전세)	

*** 티켓만 있으면 팝콘이 공짜! ***
• 무료주차 3시간 (광주 세무서 옆 호남타워주차장) 단, 입장권 구매 고객에 한함
ARS 전화예매 문의 227-1960