

■ 광주읍성 '해체 후 현장 복원' 의미와 전망

호남 古都 '역사 이정표'로 부활

원형 그대로 보존 가치 높여

85.1m 성벽 해체 다시 축조



최근 문화재청으로부터 해체 후 원상복원 결정이 내려진 국립아시아 문화전당 내 광주읍성 성벽. /최현배기자 choi@kwangju.co.kr

최근 문화재청의 해체 후 현장 복원 결정으로 국립아시아 문화전당과 공존하게 될 광주읍성이 광주의 뿌리같은 역사를 상징하는 유적으로 거듭나게 됐다.

문화재청의 이같은 결정에 따라 광주시도 29일 문화재 위원회를 열고 광주읍성 (총길이 85.1m) 가운데 시지정문화재에 포함된 성곽 19m를 이전 복원기로 결정했다.

▲광주읍성 복원 의미

보통 성(城)의 경우 산에 축조되는 것과 달리 도심에 위치한 평지성(平地城)인 광주읍성이 향후 지하에 들어설 문화전당 건물의 상층부인 녹색지대에 해체 복원됨으로써 문화전당을 찾는 외국인들에게 광주의 역사를 알려주는 이정표가 될 전망이다.

특히 개발로 문화유적이 자취를 감추고 있는 가운데 개발과 보존을 절충한 선례가 될 것이라는 게 학계의 지배적인 평가다.

또 문화전당 내의 광주읍성은 광주시내에 유일하게 남아있는 읍성지로 가치가 높다. 지난 1996년 광주민속박물관이 황금동 일대에서 광주읍성을 발굴, 성곽 일부를 민속박물관으로 이전한 사례가 있지만, 사실상 원형 그대로 보존되는 사례는 문화전당 내 광주읍성이 처음이다.

▲광주읍성 규모와 발굴성과

발굴로 모습을 드러낸 광주 읍성의 길이는 85.1

m다. 높이는 1.84~3.69m 규모로 추정되고 있다. 이는 '광주읍지'(1872년)에 나와있는 광주읍성의 규모(동구 대의동 옛 문화방송~충장로 파출소~전남도청~전남대 의대 일대)의 일부에 불과하다. 성에는 각각 서원(瑞元), 광리(光利), 진남(鎭南), 공북(批北) 등 4대 문이 있었다고 기록돼 있다.

당초 광주 읍성은 조선시대에 축조된 것으로 알려져 있었으나, 발굴된 유물로 미뤄 축조시기가 통일신라까지 거슬러 올라가는 것으로 확인돼 비상한 관심을 모으고 있다.

또 고려~조선시대까지 다양한 보강공사가 이뤄졌던 흔적이 발견됨으로써 성곽사를 연구하는 귀중한 자료가 될 뿐 아니라 광주읍성의 전모를 가늠해볼 수 있는 자료로 평가받고 있다.

▲어떻게 복원되나

국립아시아 문화전당 건축을 담당하고 있는 문화전당 시설설비팀은 광주읍성을 복원하기 위해서 복원팀을 구성할 계획이다.

우선 해체복원의 사전 단계로 85.1m에 달하는 성벽을 3차원 영상촬영, 실측 등을 통해 복원 자료를 확보하게 된다. 이후 성벽을 해체하면서 돌 하나하나에 번호를 매긴 뒤 건축물 공사가 완료된 뒤 역순으로 성벽을 현 위치에 다시 축조하는 과정을 밟는다.

이 과정에서 일부 훼손된 성벽을 그대로 복원할 것인지, 훼손된 모습을 살려 그대로 축조할 것인지를 결정하는 논의 등이 뒤따를 것으로 보인다.

/윤영기기자 penfoot@kwangju.co.kr

사진으로 만나는 광주 어제와 오늘

광주시립민속박물관 '광주' 출간...자연사·역사자료 사진 500여점 담아

문화도시 광주의 역사는 물론 서민들의 생활상의 변천을 생생하게 살펴볼 수 있는 책자가 발간됐다.

광주시립민속박물관(관장 정운재)이 최근 '사진으로 만나는 광주'라는 도시 광주의 어제와 오늘'을 출간했다.

이 책에는 지난 2005년부터 시립민속박물관이 광주의 자연사, 역사자료 수집사업을 통해 최근까지 확보한 500여점의 흑백·컬러 사진이 실려있다.

도심의 변천사와 주민들의 생활양식을 담고 있는 이 책에는 개발로 인해 자취를 감춘 경안방죽(계림동), 태봉산(신안동), 유림 숲(유동) 등 추억의 명소가 수록돼 있다.

또 한국전쟁 당시 포화로 폐허가 된 광주역을 비롯 광주서석공립국민



1953년 충장로

학교(서석초교), 송일학교(송일고) 등의 옛모습 등 변천사도 담고 있다.

지금은 흔적도 없지만 광주건축의 역사를 살펴볼 수 있는 자료들도 풍성하다.

특히 4·19 혁명, 광주학생독립운동, 5·18 광주민주화운동 격동기 시대의 모습과 제1대 광주시의회, 제한국회의원 선거 등 광주의 의정상황

을 담은 사진도 풍부하게 실고 있다. 중앙년층의 뇌리에 아련한 기억으로 남아있는 서민들의 생활상도 소개된다. 광주전반의 빨래모습, 농성동용기굴(현 광주지방조달청), 계림동 나뭇전거리, 충장로 모습 등 당시 시대상을 담은 사진들도 눈여겨 봐야할 자료다.

/윤영기기자 penfoot@kwangju.co.kr

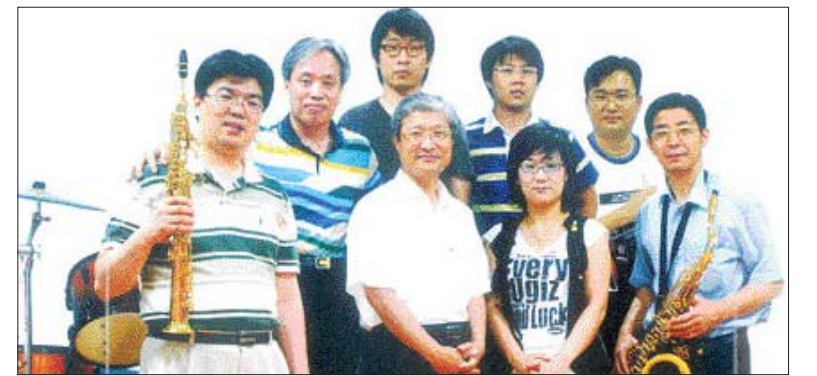
의사 그룹사운드 에스쿨라 연주회

9월1일 전남대 대강당

의사들로 구성된 그룹사운드 에스쿨라(단장 문운주)의 제 3회 정기 연주회가 오는 9월 1일 오후 5시 전남대 대강당에서 열린다.

전남대 정형외과학 교실 창립 50주년 기념음악회로 진행되는 이번 연주회에서는 버즈의 '검정야', 조용필의 '친구여', 올리비아 뉴튼존의 'Let me be there' 등을 들려준다.

로마신화에 등장하는 의약과 의술의 신의 이름에서 그들 명을 따온 에스쿨라는 문운주(리드기타·문운주 정형외과 원장), 송은규(전자오르간·



전남대 병원 정형외과 교수), 박일성(테너 색소폰·동아병원장), 전용범(소프라노 색소폰·전남법정형외과원장), 김명선(드럼·전남대병원 정형외과 교수), 윤택림(베이스·전남대병원

정형외과 교수)으로 구성돼 있다. 이번 공연에서는 소프라노 이정미, 신현호, 박혜은, 사창영씨 등이 찬조 출연한다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

전남도 '성별영향평가' 우수기관 선정

행정 정책의 성차별적 요소를 없애기 위해 도입된 '성별영향평가' 추진 실적에서 가장 뛰어난 행정기관으로 충청남도가 선정됐다. 전라남도, 문화관광부, 교육인적자원부, 농촌진흥청, 중소기업청, 서울특별시, 충청북도 등 8곳은 우수기관으로 선정됐다. 여성가족부는 187개 중앙행정기관 및 지방자치

단체의 2006년도 성별영향평가 추진 실적을 평가한 결과를 29일 밝혔다.

성별영향평가란 각 기관들이 추진하고 있는 정책에 성차별적인 요소는 없는지 분석·평가해보고 그 대안을 만드는 제도로, 2005년부터 이들 기관의 성별영향평가 추진 실적을 평가해왔다. /연합뉴스

이주가족복지회 '예비 학부모 교실'

이주가족복지회(이사장 이상욱)는 취약 아동을 둔 결혼 이주여성들을 위해 '예비 학부모 교실'을 운영한다. 선착순 20명을 모집하며, 오는 9월3일부터 11월 15일까지 매주 월·화요일 오후에 강의가 진행된다. 교육 과목은 컴퓨터, 과학, 역사, 글쓰기, 박물관 탐방 등이며 전액 무료다. 문의 062-363-2963. /정성필기자 camus@kwangju.co.kr

공인증개사 최종문제풀이

"매일 핵심 40문항 모의시험 문제풀이를 통해 최종 합격 점검"

개강 - **9월 3일**

노동부 인정 직업능력훈련기관

고용보험제적근로자 **수강료 환급**

제10회 주택관리사 시험대비 **주책관리사**

제6회 주택관리사 시험 광주지역 합격자 196명 중 본원출신 143명 합격!

본원 ☎ 227-8003 (7)도청 앞 전일빌딩 뒤

첨단점 ☎ 971-0002 미도청 첨단점 옆 광주은행 4F

지리산한약방 다이어트

다이어트·전립선염·조루·허리디스크

※자세한 자료는 지리산한약방 홈페이지에 있습니다

NAVER 검색창에 **지리산한약방** 을 쳐보세요

문의 (062)531-3636, 531-0700

523-4600, 011-9612-5530

지리산한약방

영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr

메가박스

구.현대아파트사거리 ☎064-544-0600

M관 내 생애 최악의 남자(12세) 최고급편

2관 스타더스트(12세)

3관 두사람이다(18세)/화려한 휴가(12세)

4관 미스터 브룩스(18세)

5관 디스터비아(12세)

6관 사랑방 선수와 어머니(12세)/내 생애 최악의 남자(15세)

7관 라파에트(15세)

8관

9관 지금 사랑하는 사람과 살고 있습니까(18세)

5월 1일부터 매거진 데이 합인이 종료됩니다.

• 미프유 주차장 이용시 3시간 무료

(단, 영화 관람객에 한함) 3시간 초과시 정산요금 부과

★투표받은 뷔페·티켓만 있으면 팝콘이 무료

온 가족의 편안한 문화공간

엔터 시네마

충장로 5가 (전화예약) 228-2700

1관 화려한 휴가(12세)

2관 사랑방선수와 어머니(12세)

3관 만남의 광장(12세)

4관 지금 사랑하는 사람과 살고 있습니까(18세)

5관 디워(12세)

6관 심슨가족 더 무비(12세)

7관 내 생애 최악의 남자(15세)

www.entercinema.co.kr

• 넓고 편안한 옥내·옥외 주차장 300대

• 낮고 높은 문화의 수도 엔터시네마

컬롬버스 시네마 상무점

상무점 (상무병원과 이미지 사이) 해남점 (우역회관 뒷편)

1관 사랑방선수와 어머니(12세)

2관 죽어도 해피엔딩(15세)/두사람이다(18세)

3관 미스터브룩스(18세)

4관 디워(12세)

5관 심슨가족 더 무비(12세)/지금 사랑하는 사람과 살고 있습니까(18세)

6관 디스터비아(12세)

7관 내 생애 최악의 남자(15세)

8관 사랑방 선수와 어머니(12세)

9관 만남의 광장(12세)

10관 화려한 휴가(12세)

• 호남 최대 주차장 •매일실사 상영합니다 1588-7941

상영연결 방법 -11월 07일 - 07년

컬롬버스 해남점 (107관) 점진리 상영중

무등극장

충장로 1가 ☎ 232-9106

1관 두사람이다(18세)

2관 디워(12세)

3관 사랑방 선수와 어머니(12세)

4관 라파에트(15세)

5관 내 생애 최악의 남자(15세)

6관 만남의 광장(12세)

7관 심슨가족 더 무비(12세)/지금 사랑하는 사람과 살고 있습니까(18세)

8관 사랑방선수와 어머니(12세)/죽어도 해피엔딩(15세)

9관 화려한 휴가(12세)

• 리버사이드호텔 무등주차장(구 수협) 3시간 무료주차

• 팝콘 무료

• 티켓만 있으면 팝콘이 공짜!

• 무료주차 3시간 (광주 서우소 옆 호남타워주차장) 단 입장권 구매 고객에 한함

ARS 전화예매 문의 227-1960

제일시네마

충장로 3가 ♥ARS 전화예매 227-1960 ♥

1관 화려한 휴가(12세)

2관 리턴(18세)/만남의 광장(15세)

3관 미스터 브룩스(18세)

4관 내 생애 최악의 남자(15세)

5관 사랑방 선수와 어머니(12세)/지금 사랑하는 사람과 살고 있습니까(18세)

6관 디워(12세)

ARS 전화예매 문의 227-1960

영화인니

살인의 스타일에 걸린다!

미스터 브룩스

2007년 8월 30일 대개봉!!

ENTER SITE

지금 사랑하는 사람과 살고 있습니까

사랑방 선수와 어머니

라파에트

내 생애 최악의 남자