

## 시끌벅적 e-스타



## 레고로 만든 뮤직드라마 클릭 세례

레고 인형들을 소재로 다른 동영상이 있다. 최근 네티즌들의 눈길을 끄는 작품은 개그맨 정형돈이 부른 노래 '이리고 있다'를 배경음악으로 한 뮤직드라마 동영상. 지난 5일 네이버 비디오 사이트에 올라온 뒤 조회 건수가 14만건에 달했다.

노래 가사에 맞춰 레고 인형이 연기하고 춤을 추는데 '웃기는 것만 빼고 다 잘한다'는 정씨의 컨셉트를 담은 가사 내용과 절묘하게 들어맞았다.

동영상은 인형들의 동작을 조금씩 다르게 바꿔서 수백장의 사진을 찍은 뒤 이어붙여 만든 것으로, 블록 인형만으로 애니메이션 같은 자연스러운 움직임을 만들어 냈

다. '제작자의 노력과 아이디어를 엿볼 수 있다'는 점에서 댓글이 200개가 넘게 올라오는 등 관심을 모았다.

앞서 지난 9월 탤런트 하하가 단신 콤팩트 렉스를 적절하게 표현한 노래 '기 작은 꼬마이야기'를 배경 음악으로 만든 레고 동영상도 화제가 됐다.

당시 스타워즈 버전 레고 인형들이 하하가 출연하는 인기 프로그램 '무한도전'의 실제 멤버들 모습과 비슷하다는 네티즌들이 잇따라면서 클릭 세례를 받았다.

또 영화 '트랜스포머'의 한 장면을 레고로 패러디한 동영상이 인기를 끌기도 했다.

/김지기자 dok2000@kwangju.co.kr

## 나의승의 음·악·산·책

영국 아일랜드의 더블린, 그는 더블린의 총장로 혹은 명동과도 같은 '그래프턴' 거리에서 기타를 매고 노래를 하는 사람이다.

거리의 음악가를 영국인들은 버스커(busker)라고 부른다. 영화의 주인공 '글렌 한사드'는 '버스커'다.

약물 중독자에게 음악으로 구걸한 끈들을 털렸다가 헬떡이는 추격전 끝에 되찾은 후, 우울한 마음이 담긴 열창의 노래를 하게 되는데, 거리에서 꽃을 파는 열아홉 살 여자가 다가와



인지 현실인지 모르겠어요) For it's been so long since I have seen you (당신을 본게 언제였던가요) I can hardly remember your face anymore(이젠 그대 얼굴조차 잘 기억나지 않아요.)

애절한 사람이 담긴 노래, 먼 곳에 있는 사람을 그리워 하는 내용이다. 영화는 우연·필연·인연 등의 인어들을 생각하게 하는데 영어를 모국어로 사용하는 사람들이 우리의 정신적 유산 안에서는 '인연'으로 이해되는 그 의미를 어떻게 생각하는지 어떻게

## 음악으로 기억될 사랑의 순간 'Once'

말을 건넨다. "음악 좋은데...", "음악 외에 하는 일은 있어요?", "진공 청소기 수리공", "그럼 제 것도 수리해 줄래요?".

영화 once는 그렇게 시작한다. 대개의 영국 영화는 시간적 배경이 새벽 혹은 늦은 오후로 생각될 정도로 어두운 편이다. 그러한 배경에 그들의 가장 현실의 공간에 일어나는 일들, 그리고 음악들이 흘쳐처럼 마음에 남아있는 채로 극장을 나와 잠시 후 필자는 기울의 거리를 걸었다.

좋은 단편 소설을 한권 즐기고 그 느낌이 미쳐 사라지지 않았는데, 걷던 길 위에서 비교적 깊어진 각도의 햇살과 몇 잎의 낙엽을 보면서 가을을 또 한번 발견하는 되새김, 그렇듯이 그녀 '아르케타 이르글로바'의 노래는 쉽게 잊혀지 않는 노래가 되었던 것 같다.

If you want me라는 노래, Are you really here(정말 당신인가요) or am I dreaming(아니면 꿈인가요) I can't tell dreams from truth(꿈

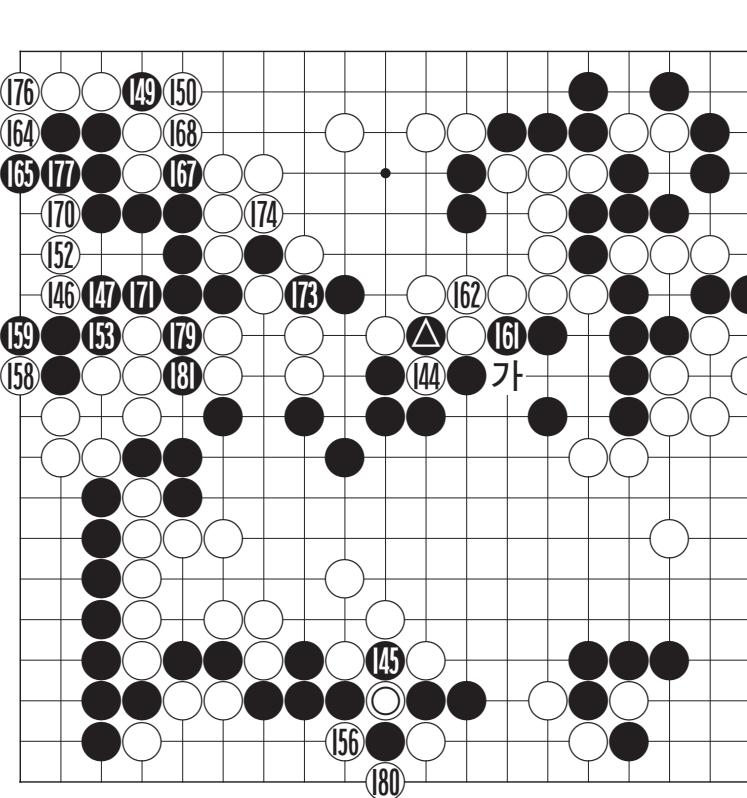
이해하고 있는지 필자는 알지 못한다.

그렇지만 영화는 그것을 생각하게 하고 거기 에 그들에게는 음악이 공존한다. 게다가 그 느낌을 우리와 나누는데 많은 것이 다른 곳에 살아도 사람 사는 것은 대개 비슷하기 때문일 것이다. 영화는 그것을 실현해 보거나 생각을 나누어 보는 예술이기도 하다.

고독한 삶의 길 위에서 사람들은 잠시 만났다가 헤어질 수도 있고 서로가 서로에게 그냥 지나가는 풍경이 될 수도 있겠지만 중요한 것은 혹은 아름다운 것을 주고 받을 수도 있을 것이다.

어떤 영화는 해피 엔딩의 사랑이 나오며 어떤 영화는 비극의 사랑으로 끝날 수도 있겠지만 영화 Once는 특정의 결론이 없어도 아름다울 수 있다고 말하고 있는 것일까. 그래서 그런 내용이 오히려 우리에게 누구에게든 있을 수 있는 일, 그것이 공유된 필름과 그들의 음악이 잔불결이 되어 오래 마음에 남아 있을 것만 같다.

〈음악 칼럼니스트〉



## 제1호 광주시 바둑협회 회장배 바둑대회

## 최강부 결승전

## 지나쳐버린 매화육궁도 10보(144~181)

白 심재욱 6단 黑 선계성 6단

즉시 하번 패를 따내 양쪽 다 수습하기가 여의치 않음을 말해주고 있다. 드디어 백 156으로 본격적인 패가 되었다. 이렇게 승부를 걸어간 이상 백 144로 중앙 패를 짜는 쪽은 안되는 패가 되었다. 결국 흑 179 때 180으로 따내 패를 해소하여 대바꿔치기�이 이루어졌다. 크기는 비슷해 보이지만 두터운 차이에서 백 유리의 결과이며 이것이므로 백의 우세가 결정되었다.

백 180으로 따내 수로는 '참고도'의 백 1로 받는 수도 있었다. 흑 2로 패를 판다면 3으로 들어가는 수가 묵수로 어떻게 두더라도 자중이 되어 '매화육궁도'로 흑이 잡히게 된다.

〈오규철 9단·본보 비록해설위원〉

## 바둑소식

## 서봉수, 임신최강전 4강 진출

'노장' 서봉수 9단이 지난 5일 한국기원 바둑TV스튜디오에서 열린 제9회 맥심커피배 임신최강전 8강전에서 최철한 9단을 190수 끝에 흑 1집 반으로 꺾고 4강전에 진출했다.

서 9단은 이날 노련한 행마와 포석으로 최 9단의 공격을 무력화시킨 뒤 1집 반의 짜릿한 승부를 연출했다.

9단들만 출전하는 제한전인 맥심에서는 최규명 9단이 초대 우승을 차지한 이후 유향혁, 장주주, 류이 9단 등이 맹활약했으나 지난 2005년부터 이세돌 9단이 2년째 우승컵을 보유하고 있다. 대회 제한시간은 10분에 30초 초읽기 3회이며 우승상금은 2천 500만원.

〈운영기자 penfoot@

88. 지난 1990년대 한국 대중음악사에 한 획을 그었던 이 가수가 마침내 가요계에 복귀합니다. (주)예당엔터테인먼트는 최근 "15주년 기념 음반을 29일 발매하기로 했다"고 밝혔습니다.

지난 1992년 데뷔해 '난 알아요'를 시작으로 '컴백홀' 등을 잇따라 히트시키면서 1990년대 대중 문화에서 빠뜨릴 수 없는 이름이 됐습니다. 이 사람은 누구일까요?

①서태지 ②조용필 ③남진 ④나훈아

## 참여 방법

정답을 표시한 뒤 매주 일요일까지 신문을 오려 보내주시면 2주마다 당첨자를 선정, 1위 삼성전자 고급 진공청소기 1대, 2위 무등파크호텔 숙박권 1매를 보내드립니다. (연락전화번호 미표기시 추첨에서 제외)

## 보내실 곳

광주시 동구 금남로 2가 20-2번지 광주일보사 여론매체부 퀴즈담당자 앞 우편번호 501-711

## 知天命이 보는 오늘의 운세

11월 8일(음 9월 29일丙午)

**子** 36년생 새로운 일을 계획이나 쉽지만 애써 잘 일이 생길 수도 있다. 48년생 가족과 떨어져 살 때는 생활이 시작된다. 60년생 불편한 일을 내 탓으로 생각하는 경향이 있다. 84년생 새로운 인생을 설계 할 때다. 행운의 숫자 : 14, 36

**丑** 37년생 자기자랑보다 동료를 칭찬하라. 49년생 지출도 투자로 생각하라. 61년생 부모, 혈제의 도움으로 새 생활이 시작된다. 73년생 작은 일도 꼭 성공하겠다는 각오로 추진하라. 85년생 애인과 즐거움은 있으나 마부리가 서운하다. 행운의 숫자 : 17, 40

**寅** 38년생 슬픔과 기쁨도 한꺼번에 나타난다. 50년생 어부지리가 있지만 결과는 좋지는 않다. 62년생 아랫사람과 금전거래는 가능한 꾀하라. 74년생 소탐대실, 작은 것을 고집을 취하라. 행운의 숫자 : 25

**卯** 39년생 큰 것을 취하고 작은 것은 내어주자. 51년생 일실일들이나 작은 것을 얻고 큰 것을 잃는다. 63년생 귀인을 만나서 도움을 받는다. 75년생 부모에게 효도도 중요하나 자신의 교육은 미래의 의뢰이다. 행운의 숫자 : 05, 38

**辰** 40년생 주변의 변화가 순서대로 들어오니 신중하라. 52년생 아내의 건강도 살펴보라. 64년생 직업과 돈, 남편, 자녀를 까지도 조심해야 손쓸이 적어진다. 76년생 뒤를 한번 돌아보라. 행운의 숫자 : 06, 29

**巳** 41년생 불이면 시비에 휘말리니 이웃과 화해하라. 53년생 겁 강을 위한 꾸준한 계획을 세우고 행동하라. 65년생 세가 불리하니 숨은 도구를 지내라. 77년생 힘껏 달려보면 결과가 좋으리라. 행운의 숫자 : 19, 33

**午** 42년생 재산은 즐식되나 아내와 이해가 부족 되니 대화가 필요하다. 54년생 협조자가 나타나지만 조심성을 있게 판단받다. 66년생 흥보다 길이 더 많으니 안심하고 보내라. 78년생 좋은 일과 연결된다. 행운의 숫자 : 11, 40

**未** 43년생 구설 등으로 불리한 일이 발생할 수도 있다. 55년생 춘화기가 발동해도 즐거움은 크고 맘신은 적다. 67년생 모든 일에 신중하고 유품을 버려라. 79년생 기상천외한 재화수가 있고 노력에 비해 대가가 증가된다. 행운의 숫자 : 12, 36

**申** 44년생 본인의 뜻을 이를 수 있는 기회를 놓치지 마라. 56년생 인생은 지금부터. 멋지게 행동하라. 68년생 흥분은 금물이니 생기하고 행하라. 80년생 직장에서 새로운 일로 인정받고 가정의 평안이 있다. 행운의 숫자 : 08, 33

**酉** 45년생 실수는 있으나 재물도 들어온다. 57년생 새로운 일에 생기니 전후좌우를 살펴 가라. 69년생 수족의 불편이 나을 수 있고 주변이 어지럽다. 81년생 대단히 불리해지니 오늘 할 일을 미루지 마라. 행운의 숫자 : 09, 34

**戌** 46년생 공짜 술에 병이 나니 꼭 가지마라. 58년생 상황에 따라서 시비 도난 분실이 발생할 수도 있다. 70년생 뜻하지 않은 물물갈취에 의해 피해를 입을 수 있다. 82년생 새로운 변화로 재물이 생길 수도 있다. 행운의 숫자 : 07, 30

**亥** 47년생 제일 평한 사람인 제일 소중한 사람 59년생 무총의 부모 예의를 지키면 사랑은 두 배가 되리라. 71년생 재물과 처에 시달림이 있을 수 있다. 83년생 이성을 만나보라 좋은 진행이 있으리라. 행운의 숫자 : 21, 37

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎ 011-632-6121

운수는 나빠도 상처는 흉터없이!! DermaPlast.  
더마플라스틱 브랜드  
제품구입문의: (주)효원약품 062-383-5883

## 굿모닝 잉글리쉬 &lt;1029&gt;

Come on in, please.  
들어오세요.

A : Hi, Greg, welcome. Come on in, please.  
B : Thank you for inviting me to your birthday party.

Here is a bottle of wine for you and a homemade cake, too. Happy birthday.

A : Thank you very much.

B : You are welcome.

A : 안녕, 그렉, 잘왔다. 들어와.

B : 생일 잔치에 초대해줘서 감사합니다.  
여기 와인 한 병하고 집에서 만든 케이크를 가져왔습니다.

선생님께 드릴려구요. 생신 축하드립니다.

A : 고맙네.

B : 필요.

\* come on in, please. = come in, please.  
\* Thank you for ~ing : 초대해주셔서 감사드립니다.  
(응용) 전화 주셔서 감사합니다.  
= Thank you for calling  
\* a bottle of ~ : ~ 의 한 병

## 오하요우 니혼고 &lt;1029&gt;

金さんは何年生(う)まれですか。

김 씨는 몇 년생입니까?

A : 失礼ですが、金さんはおいくつですか。  
B : えっ、私ですか。藤木(ふじき)さんは。

A : 僕(ぼく)は満(まん)で27歳です。  
B : まあ、よくご存(ぞん)じですね。日本とは年の言い方が違うんですね。

A : ええ。そうすると、金さんは何年生(う)まれですか。

A : 실례지만, 김씨는 몇 살입니까?

B : 엇! 저 말입니까? 후지키씨는?

A : 저는 만으로 27살입니다.

B : 음, 잘 아시죠? 일본에선 나이를 말하는 법이 다릅니다.

A : 예, 그러면 김씨는 몇 년생입니까?

おいしいですか: 나이를 물을 때의 정중한 표현  
ご存(ぞん)じ: (知っている) 의 존경어

## 니하오 쪽구워 &lt;6&gt;

你爸爸做什幺工作?

아버지는 무슨 일을 하세요?

A: 你爸爸做什幺工作?  
Ni baba zuo shenme gongzuo?  
李 帅 傅 爸 爸 做 啥 工 作 啊?

B: 我爸爸是警察。  
Wo baba shi jingcha.  
我 爸 爸 是 警 察。

A: 你妈妈做什幺工作?  
Ni mama zuo shenme gongzuo?  
李 帅 傅 妈 妈 做 啥 工 作 啊?

B: 我妈妈是老师。  
Wo mama shi laoshi.  
我 妈 妈 是 老 师。

A: 아버지는 무슨 일을 하셨어요?  
B: 제 아버지는 경찰이셨어요.

A: 어머니는 무슨 일을 하셨어요?

B: 제 어머니는 선생님이셨어요.

做 [zuò] 하다  
工作 [gōngzuò] 일  
警察 [jǐngchá] 경찰

## 한자 이야기 &lt;646&gt;

伏龍