

주연들 카리스마·조연들 맛깔 연기...메디컬 드라마 불패 있다

뉴하트, 뉴히트 예고

‘메디컬 드라마 불패 신화 이어가나’
 화제작 ‘태왕사신기’ 후속으로 방영중인 의학 드라마 ‘뉴하트’가 방영 첫회부터 20%에 육박하는 시청률을 기록하며 선전하고 있다. ‘태왕사신기’ 종영 후 이득을 볼 것으로 기대했던 SBS의 ‘로비스트’와 KBS의 ‘인순이는 예쁘다’의 기대를 단번에 꺾으며 동 시간대 시청률 1위를 달리고 있다.

시청률 대박을 터뜨리지 못했지만 색다른 의학 드라마로 평단과 시청자들로부터 열렬한 지지를 받았던 ‘하얀 거탑’과 외과 병동에서 일어나는 생생한 에피소드로 사랑을 받았던 ‘외과의사 봉달희’의 뒤를 잇고 있는 ‘뉴하트’는 대박 드라마가 될 수 있을까.

▲장준혁 VS 최강국 과정
 ‘뉴하트’는 서울의 명문 광희대학교 흉부외과를 배경으로 전개되는 드라마다.

의사로서의 신념을 굽히지 않는 최강국 과장과 지방대 출신으로 실력은 조금 부족하지만 환자를 생각하는 가슴 따뜻한 의료인을 꿈꾸는 이은성, 광희대 수석으로 의사라는 ‘직업’에 몰두하는 남해석이 주인공이다.

‘하얀 거탑’의 장준혁 과장은 기존의 의학 드라마에서 볼 수 없었던 캐릭터라는 점에서 열렬한 환호를 받았다. 특히 장준혁을 완벽하게 연기한 김명민 덕에 캐릭터는 더욱 살아 있었다.

‘뉴하트’에서는 조재현이 카리스마 넘치는 최강국역을 맡았다. 김명민이 연기한 장준혁 캐릭터가 야망에 자신을 거는 찰리도 피 한방울 안 나올 냉철한 이미지라던 최강국은 ‘욱’하는 성질에 다소 거친 성격을 가졌지만 환자에게는 따뜻한 좀 더 인간적인 의사다.

이미 연기력면에서는 인정을 받고 있는 조재현의 탁월한 연기력은 합작점을 받고 있다.

▲주·조연들의 활약
 드라마의 또 다른 주인공인 이은성 역을 맡은 지성은 조금은 가벼운듯 하지만 속 깊은 의사의 모습을 보여주며 ‘복순이’ 이미지가 강한 김민정은 의사로서

의 성공에 야심을 갖고 있는 나혜석으로 출연중이다.

연기 인생 처음으로 약역을 맡아 깊은 인상을 남긴 ‘하얀거탑’의 김창완과 이창걸은 주인공 못지 않은 강한 인상을 남겼다. 특히 주연급이면서도 조연인 노민국 역을 맡았던 차인표는 극의 무게감을 잘 잡아준 경우다.

‘뉴하트’에도 눈에 띄는 조연들이 포진해 있다. 최강국 과장과 대결하는 외과 교수역의 장현성과 야망을 불태우는 내과 과장역의 이기영이 눈길을 모은다. 또 ‘화려한 휴가’ ‘스카우트’ 등에서 맛깔스런 조역 연기를 보여준 박철민과 코믹한 연기의 달인 성동일도 의사의 얼굴을 내밀며 다소 무거운 수 있는 극의 분위기를 이완시키고 있다. 그밖에 박광정·정동환 등도 극의 재미를 살린다.

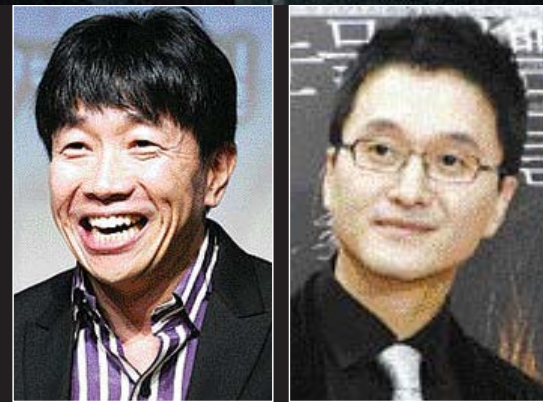
▲전작의 성공을 뛰어넘어라
 성공한 전작들의 아류라는 비판은 후발주자면 누구나 겪게 되는 통과의례다. ‘뉴하트’ 역시 방송이 나간 뒤 시청자 게시판 등에는 ‘하얀 거탑’ ‘외과의사 봉달희’ 뿐 아니라 미국 드라마인 ‘그레이 아나토미’ 등과 유사하다는 의견이 많이 게재됐다.

또 드라마속 병원 풍경이 현실과 다르다는 지적도 제기되고 있다. 다소 상투적인 설정과 일부 배우들의 오버 연기가 약간 눈에 거슬러가는 하지만 일단 ‘뉴하트’는 시청자들의 눈길을 잡는 데 성공했다.

삶과 죽음이 공존하는 ‘병원’이라는 세상의 축소판에서 벌어지는 ‘뉴하트’가 의학드라마의 명성을 이어갈지 시청자들의 관심이 쏠려 있다.



〈지성〉 〈김민정〉 〈조재현〉



〈박철민〉 〈장현성〉

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

한 무대 오른 남진·문주란 세월 흘러도 열정 그대로



시대를 풍미한 성인가요계의 두 빅스타가 오랜 만에 한 무대에 올라 호흡을 맞췄다.

가수 남진(사진 왼쪽)과 문주란은 17일 오후 서울 여의도 KBS 별관에서 진행된 ‘가요무대’ 2008 신년특집 ‘빅스타 조인트 리사이틀’ 녹화 현장에서 ‘타인들’ ‘그대여 변치마오’ ‘너와 나’ ‘동지’ 등을 함께 부르며 녹음지 않은 기량을 뽐냈다.

각각 1960년대 중반 ‘서울 플래보이’와 ‘동숙의 노래’로 데뷔한 남진과 문주란은 40년 이상 우정을 나눴은 동료.

특히 이날 무대에서는 1990년대 후반 ‘남자는 여자를 귀찮게 해’를 발표 후 좀처럼 방송에 모습을 보이지 않았던 문주란의 출연이 눈길을 모았다.

문주란은 “남진 씨와 무대에 서니 극장조를 많이 했던 옛날 생각이 난다”면서 “언제 TV에 출연했는지 너무 오래돼서 기억도 잘 안나는 데 오랜만이라 많이 떨리고 긴장도 됐다”고 소감을 전했다.

“너무 어려서부터 활동해서 스트레스도 많이 받았고 연예활동을 좀 쉬고 싶었다”고 공백기를 가진 이유를 설명한 그는 “내년 1월 신곡을 발표하고 다시 좋은 모습 보여드리도록 노력할 것”이라고 말했다.

남진은 “노래를 시작하고 강산이 네 번 바뀔 시간이 지났는데 유종의 미를 거두어야 한다”면서 “물론 히트곡을 내는 것도 좋지만 많은 사랑을 받은 만큼 팬들에게 보답하는 길은 좋은 노래를 열심히 부르는 것”이라고 말했다.

이어 그는 “최근 2~3년간 운동을 많이 해서 체중도 10kg 정도 줄었다”면서 “요즘 비록 가요계가 어렵지만 예전에 비하면 노래할 수 있는 여건이 많이 좋아졌으니 정말 최선을 다해 노래하고 싶다”고 강조했다.

내년 1월7일 오후 10시 KBS 1TV를 통해 방송되는 이날 공연에서는 남진과 문주란 외에 현철·주현미, 박상철·박주희 등이 무대를 꾸민다. <연습뉴스>

12 BOX OFFICE

영 화 (단위: 권)

순위	제목	전국관객	전국누계
1	나는 전설이다	35만4천456	50만4천246
2	색즉시공 시즌2	21만6천194	30만4천148
3	어거스트 러쉬	12만1천708	116만4천156
4	싸움	8만8천455	14만2천53
5	세븐데이즈	4만7천704	184만7천852
6	색, 계	3만8천437	176만5천840
7	헤어스프레이	3만3천123	25만2천970
8	식객	1만5천82	295만46
9	미녀백발부 키키	7천473	2만3천689
10	열한번째 연마	5천592	32만8천068

(자료제공:영화진흥위원회)

TV (단위: %)

순위	제목	방송국·시청률
1	머느리 전성시대	KBS2 31.0
2	미우나 고우나	KBS1 30.8
3	대조영	KBS1 30.5
4	황금신부	SBS 24.6
5	무한도전	MBC 24.5
6	이산	MBC 23.5
7	황과 나	SBS 22.0
8	이현동 마님	MBC 20.0
9	해피 투게더	KBS2 19.5
10	조강지처 클럽	SBS 18.6

(자료제공:TNS리서치)

비디오

순위	제목	장르
1	오션스13	드라마
2	만남의 광장	코미디
3	스파이더맨 3	액션
4	에반올마이티	코미디
5	제9중대	드라마
6	기담	공포
7	300	액션
8	두사람이다	공포
9	해부학교실	공포
10	넥스트	SF

(자료제공:영화이름)

가요

순위	제목	가수
1	마지막 인사	빅뱅
2	첫 눈	SG워너비
3	Tell me	원더걸스
4	TPL	에너밴드
5	배반	빅마마
6	거짓말	빅뱅
7	술꾼 비보	민경훈
8	소녀시대	소녀시대
9	Promise You	에너밴드
10	Adios	은지원

(자료제공:멜론)

光州日報

광주시 동구 금남로 2가 20-2(501-711)

회장 許宰喆
 사장 발행·편집·인쇄인 金禎榮
 논설실장 金東永 편집국장 申港樂

대표전화 2200-500-222-8111
 (구독신청·배달안내)
 홈페이지 www.kwangju.co.kr

편집국내
 대표팩스 222-4918 총무부 2200-511
 편집부 2200-629 (팩스 222-8005)
 정치부 2200-616 광고국 2200-521
 경제부 2200-617 (팩스 227-9500)
 사회1부 2200-618 디자인 2200-536
 (팩스 222-4267) 사업2부 2200-552
 사회2부 2200-619 문화사업국 2200-541
 (팩스 227-0118) (팩스 222-0195)
 문화생활부 2200-626 판매부 2200-551
 여론매체부 2200-628 (팩스 227-9500)
 체육팀 2200-627 서울지사
 사진부 2200-690 02-773-9331
 조식부 2200-570 (팩스 02-773-9335)

구독료 월 8,000원 1부 400원

1952년 4월 20일創刊
 1980년 11월 29일 등록번호 광주시가(일관)
 본지는 신문윤리강령 및 그 실천요강을 준수합니다

movies 인기영화 즐거운 시간 보내세요

Happy Time 영화안내

영화보러더 재밌는 영화관 www.megabox.co.kr

메가박스 구.런던아쿠아거리 ☎예매 544-0600

9관 나는 전설이다 (12세)

5월 1일부터 메가박스 대이 할인이 종료되었습니다.
 • 이프유 주차장 이용시 3시간 무료 (단, 영화 관람과에 한함) 3시간 초과시 정상요금 부과
 * 무료팝콘 취해-티켓만 있으면 팝콘이 무료

www.entercinema.co.kr

• 넓고편안 위아외 주차장 300대 • 금토심야상영
 • 낮고올 문화의 수도 엔터시네마 •

원도시영영화관 • 예매: www.joycoco.com / 1588-7941

컬롬버스 시네마 상무점
 상무점 (상무병원과 이마트 사이) 해남점 (무역회관앞편)

1관 나는 전설이다 (12세)
 2관 내사랑 (12세)
 3관 내사랑 (12세)
 4관 나는 전설이다 (12세)
 5관 앨빈슈퍼밴드-더빙 (15세)
 6관 앨빈슈퍼밴드-더빙/아거스트러쉬 (15세)
 7관 내셔널트래저 (12세)/색즉시공 (18세)
 8관 율의주도 미스신 (15세)/싸움 (15세)
 9관 색즉시공 시즌2 (18세)
 10관 내셔널트래저: 비밀의 책2 (18세)

*오늘 최대 주차장 *예매심야 상영합니다 1588-7941
 팝콘 100원 (100원) 팝콘 상영중 상영시간표 변경 (1시간 or 2시간) -연

색깔있는 영화시작 • www.cinuse.com / 1544-0070

씨너스 전대 북구보전소 건너편 ☎ 511-1000

1관 나는 전설이다 (12세)
 2관 어거스트 러쉬 (전세)/색즉시공 시즌2 (18세)
 3관 내셔널트래저: 비밀의 책 (12세)
 4관 율의주도 미스신 (15세)
 5관 앨빈슈퍼밴드-더빙 (전세)/싸움 (15세)
 6관 내 사랑 (12세)
 7관 황금 나침반 (전세)

*매일심야 상영합니다 *
 • 무료주차 3시간
 • 이동통신사 할인혜택
 • 세너스북 사쿠니(오렌지-베베시) ARS 전화예매 1544-0070

즐거움이 가득 • www.mc12.co.kr / 1588-9101

무등극장 총장로 1가 ☎ 232-9106

1관 율의주도 미스신 (15세)
 2관 내 사랑 (12세)
 3관 나는 전설이다 (12세)
 4관 싸움 (15세)/나는 전설이다 (12세)
 5관 내셔널트래저 (12세)
 6관 색즉시공 시즌2 (18세)
 7관 어거스트러쉬 (전세)
 8관 앨빈슈퍼밴드-더빙 (전세)
 9관 황금나침반 (전세)

*리사이이드호일 무등주차장(구 수협) 3시간 무료주차
 • 팝콘스 체인인을 위한 전용홀이 마련
 • 전화예약 가능 • 무등도 팝콘 사용 가능 인터넷 예매 문의 1588-9101
 • 21일~25일까지 심야

세모운기점 • www.primuscinema.com/www.jelldinema.co.kr

제일 시네마 총장로 3가 ☎ ARS 전화예매 227-1960

*티켓만 있으면 팝콘이 공짜! *
 • 무료주차 3시간 (중주 세무소 옆 호남타워주차장) 단, 입장권 구매 고객에 한함 ARS 전화예매 문의 227-1960