

“겨울방학, 미술관서 놀자”

■광주시립미술관 어린이 강좌

“방 안에 틀어박혀 인터넷 게임만 하는 우리 아이에게 권할만한 프로그램이 없을까?”
방학이 시작되면 대다수 학부모들은 아이들이 컴퓨터게임에 푹 빠지게 될까 걱정이 앞선다. 하지만 겨울에는 아이들에게 미술과 친해지는 계기를 만들어 주자.

지난 10월 이 지역에서는 처음으로 개관한 광주 시립미술관(관장 박지택)의 어린이 미술관이 겨울방학을 맞아 다양한 프로그램(표 참고)을 개설, 수강생을 맞는다.

이번 겨울강좌는 48개월 유아에서부터 중학생을 대상으로 하며 보고·만지고·느끼고·표현할 수 있는 30여 개의 미술 프로그램으로 3개월 동안 열린다.

만지고 느끼고... 미술과 친해지기 체험활동 위주 30개 프로그램 개설

시립미술관이 의욕적으로 내놓은 'FITE'(Fun, Innovative, Total, Experience Art Education) 프로그램은 아이들이 미술을 통해 디자인·문화 등을 이해하고 세상을 배우는 내용으로 짜여져 있다. 잡지 사진을 활용해 서로 다른 눈·코·입을 조합해 얼굴을 만들고, 서로 다른 색깔이 칠해진 나무 탑을 쌓으며 컬러에 대한 감각 등을 배우게 된다.

‘방학 실기특강’은 미술관이 선정한 화가들로부터 집중 지도를 받을 수 있는 프로그램으로, 나만의 책 만들기, 캐리커 그리기, 드로잉 기초 등으로 꾸려졌다. 엄마와 아이가 함께 미술 놀이를 하는 프로그램인 ‘엄마랑 아이랑’은 하바·가베교구를 가지고 놀면서 색깔을 키우고, 클래식 음악을 들으며 다양한 그림책도 볼 수 있다.

‘유아 문화교실’은 5~7세 유아 혼자서 기본 색 배합·모형 만들기·점, 선, 면 이해하기 등을 배우며 ‘어린이 문화교실’은 풍경화·평면 디자인·지레, 도르레 등 생활 속 도구 만들기·도형의 분할과 조화 등으로 꾸며진다.

■광주시립미술관 주요 겨울방학 프로그램

유아	‘엄마랑 아이랑’ (48개월 이하)	하바미술놀이, 아카데미스 클래스, 그림책 여행, 가베놀이
	유아문화교실 (5~7세)	레고 액션필라, 콜라믹스, 기초과학
초등	어린이 문화교실	수채화교실, 하모니카, 미술교실, 철학적놀이감
	FITE (초1~3)	창작실기, 이론 및 감상, 디자인 문화감각
주말	니의몸, 발렌타인데이 초콜릿만들기, 아로마 목욕제 만들기	
초·중 방학특강	북아트, 민화, 드로잉	



26일 광주시립미술관의 어린이미술관에서 월곡지역 아동센터 어린이 40여명이 천연비누를 만드는 과정을 체험하고 있다. /나명주기자 mjna@kwangju.co.kr

학교에 가지 않는 주말인 ‘놀보’에 열리는 ‘토요 프로그램’은 취미·과학강좌로 나뉘어 양초만들기·발렌타인데이 초콜릿 만들기·화화반을 알아보기 등으로 진행된다.

프로그램별로 3~10만원의 재료비를 내면 누구나 참여 가능하고, 저소득층은 1개 강좌에 한해 무료다. 접수 마감은 29일까지, 개강은 내년 1월2

일.
변경현 화에서는 “어린이 미술관 개관을 맞아 미래 문화에호기를 길러낸다는 의미에서 다양한 프로그램을 개설했다”면서 “특히 저소득층과 가족이 함께 미술놀 수 있도록 미술관의 문을 활짝 열어 놓겠다”고 말했다. 문의 062-510-0240. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

‘매천향문문학상’ 최승범·박주관씨

(사)한국 지역문화인 협회(이사장 황하택)가 주관하는 ‘매천향 문문학상’ 시상식에 최승범씨와 박주관씨가 각각 수상했다. 시상식은 27일 오후 4시 조선대학교 서석홀에서 열린다. /이은미기자 emlee@kwangju.co.kr

광주시립국악관현악단 이태백 단장 재위촉 보류

박호진 소년소녀합창단장 재위촉 금노상 시립교향악단장은 해촉

광주시는 오는 31일로 임기가 끝나는 광주시립교향악단 금노상 지휘자를 재위촉하지 않기로 하는 등 3개 단체단장에 대한 인사를 단행했다. 시립 단체의 관리 감독을 맡고 있는 광주문화재단은 26일 “2년간 교향악단을 이끈 금 지휘자는 해촉하기로 결정했으며 교향악단은 1년간 객원 체제

로 운영할 것”이라고 밝혔다. 또 현재 단원 채용 의욕과 관련 경찰 수사가 진행 중인 광주시립국악관현악단의 이태백 단장의 경우 경우 수사가 끝날 때까지 재위촉 여부를 보류하기로 했으며 2년의 임기를 마친 광주시립소년소녀합창단 박호진 단장은 재위촉으로 결정했다. 조례상 시립예술단체장의 임기는 2년이며 두 차례까지 연임할 수 있다. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

신조어로 본 2007년

삼태백·짜통학위·쌀국장...

신정아 가짜학위 파문 등 이슈...취업난·대선정국 등 사회상 반영

삼태백, 장미죽, 짜통학위, 영어 난민, 안습랜드...

올 한해도 많은 신조어들이 등장하며 급변하는 사회상을 반영했다. 2007년 이후 매년 신조어 조사 사업을 벌이고 있는 국립국어원(원장 이상규)은 올해 5월부터는 주간 단위로 신조어를 조사해 홈페이지를 통해 공개하고 있다.

올해 우리사회의 특징적인 현상과 변화를 압축적으로 보여주고 있는 333개(5월~12월 셋째주)의 국립국어원 선정 신조어들을 통해 2007년을 뒤돌아본다.

◇2007년 주요 사건·사고들= 올해 우리 사회를 떠들썩하게 했던 주요 이슈들은 다양한 신조어를 만들어냈다.

신정아 전 동국대 교수의 가짜 학위 파문에서 촉발된 일련의 학력 위조 사건들은 위·변조된 ‘짜

통학위’나 철저한 검증 없이 취득한 ‘허술학위’라는 말을 보편화시켰다.

심형래 감독의 영화 ‘디워’를 둘러싸고 격렬한 논쟁이 생겨나면서 심 감독을 열렬히 지지하는 사람들을 이르는 ‘심빠’라는 말이 나왔고 정부 부처의 기자회견 패쇄 조치 속에 기자들이 로비 바닥에 노트북을 놓고 기사를 작성하는 ‘바닥취재’라는 말도 생겼다.

◇여전한 취업난, 임시난=올해 도 얼어붙은 취업 시장과 학생들의 임시난은 많은 신조어를 양산해냈다.

이십대 태반이 백수라는 ‘이태백’이라는 말에서 한발 더 나아가 삼십대의 절반이 실업상태라는 ‘삼태백’이라는 말까지 등장했다.

취업을 위해 명문대에 편입하려는 대학생을 가리키는 ‘메뚜기 대학생’, 장기간 미취업 상태에 있는

사람을 가리키는 ‘장미죽’, 어학연수나 유학을 목적으로 해외에 나가있는 사람들을 가리키는 ‘영어 난민’도 취업난과 무관치 않다.

◇제테크 열풍과 대선정국=코스피지수가 2천선을 돌파하는 등 주식시장이 활황을 보이면서 펀드를 중심으로 주식 제테크에 대한 관심이 높아졌다.

수익률이 나빠 안타깝게 만드는 펀드를 가리키는 ‘안습(안구에 습기차다) 펀드’, 무자격자가 불법으로 투자 자금을 끌어모으는 ‘짜통 펀드’ 등도 펀드 열풍의 뒤면에서 새로 생겨난 말들이었다.

하반기 국내 증시가 서브프라임 모기지 사태에 따른 미국 증시의 영향으로 하락세를 보이자 미국 증시를 낮춰 부르는 ‘쌀국장’이라는 말이 인터넷상에서 쓰이기도 했다. /연합뉴스

시립미술관 양산동·팔각정 창작스튜디오 입주작가전

젊은작가들 예술 열정

광주시립미술관의 양산동·팔각정 창작스튜디오 입주작가들이 연말과 신년 잇따라 전시회를 갖는다.

양산동창작스튜디오는 내년 1월 19일까지 광주시 동구 광주시립미술관 금남로 본관에서 ‘2006-2007 양산동창작스튜디오’전을 연다. 참여 작가는 고재근·김일근·노정숙·박도승·이상목·정상무·황지영 등 14명이다.

지난 2년 동안 창작스튜디오에서 활동한 작가들의 고유 작품 세계를 담은 작품들이 선보이며 창작스튜디오 활동을 소개한 책자도 500부 발간.

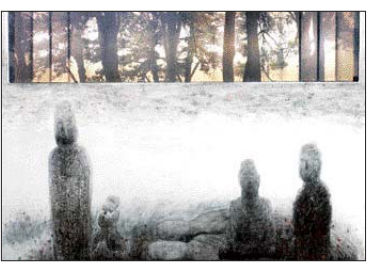
전시회를 찾은 작가와 관객 등에게 나눠준다.

또 팔각정창작스튜디오에 참여 작가인 홍성민·윤남웅·윤의·김진화씨 등 6명도 내년 1월24일~2월23일까지 금남로 본관에서 ‘2006-2007 팔각정창작스튜디오’전을 갖는다.

한편 광주시립미술관 창작스튜디오 오는 지난 1995년 전국에서 처음으로 설립됐으며, 지역 작가들에게 작품 활동 공간을 제공하고 창작을 지원해 주고 있다. 문의 062-222-3574. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr



김일근 작 '가짜 그리고 쇼팽'



오상록 작 '흔적-염원'

광주전남작가회의 '시민과 함께하는 문학카페'

(사)광주·전남민족문학작가회의가 27일 오후 6시30분 남도향토음식 박물관에서 '제5회 시민과 함께하는 문학카페'를 개최한다.

이번 행사는 '사과꽃 피는 마을에 내리는 첫눈'을 주제로 '해의 대비식' 저자 시인 윤석주 씨가 문학카페 초대손님으로 참가해 음성편지와 함께

작가의 일대기가 담긴 앨범을 공개할 예정이다. 가수 정용주씨는 '시민과 함께 부르는 노래'로 음악편지를, 시인 이지담씨는 문학편지 코너에서 '고백'을 주제로 대답을 펼친다. /이은미기자 emlee@kwangju.co.kr

Happy Time 영화안내

<p>메가박스 구.런던역사거리 ☞예매1544-0600</p> <p>1관 내 사랑 (12세) 최고급관 2관 황금나침반 (전세) 3관 헐리와 그레텔 (12세) 4관 색즉시공2 (18세) / 용의주도 미스신 (15세) 5관 나는 전설이다 (12세) 6관 내셔널트레저-비밀의책 (12세) 7관 가면 (18세) 8관 9관 아메리칸 갱스터 (18세)</p> <p>5월 1일부터 메가박스 데이 할인이 종료됩니다. * 이프유 주차장 이용시 3시간 무료 (단, 영화 관람객에 한함) 3시간 초과시 정상요금 부과 * 무료팝콘 뷔페-티켓만 있으면 팝콘이 무료</p>	<p>엔터 시네마 충장로 5가 (전화예약) 228-2700</p> <p>1관 황금나침반(전세) 2관 용의주도 미스신 (15세) 3관 마고리엄의장난감백화점 (전세) 4관 나는전설이다 (12세) / 내사랑 (12세) 5관 엘빈과슈퍼밴드 (전세) / 내셔널트레저 (12세) 6관 색즉시공2 (18세) 7관 아메리칸 갱스터 (18세)</p> <p>www.entercinema.co.kr * 넓고 편안한 워너-옥외 주차장 300대 * * 온 가족의 편안한 문화공간 *</p>	<p>컬럼버스 시네마 상무점 상무점 (상무병원과 이마트 사이) / 남평점 (무역회관 뒷편)</p> <p>1관 마고리엄의장난감백화점 (12세) / 가면 (18세) 2관 내 사랑 (12세) / 헐리와 그레텔 (12세) 3관 엘빈과슈퍼밴드 (전세) / 내셔널트레저 (12세) 4관 내셔널트레저: 비밀의책 (12세) 5관 용의주도 미스신 (15세) 6관 아메리칸 갱스터 (18세) 7관 황금 나침반 (전세) 8관 색즉시공2 (18세) 9관 나는 전설이다 (12세) 10관 황금나침반 (전세)</p> <p>* 호남 최대 주차장 * 매일심야 상영합니다 1588-7941 * 성인전원 관람 * 어린이 2인 ~ 4인 클래스해움 (10~12) / 잘린 상영중</p>	<p>씨너스 전대 북구보건소 건너편 ☞ 511-1000</p> <p>1관 나는 전설이다 (12세) 2관 아가스트리쉬 (전세) / 색즉시공 시즌2 (18세) 3관 내셔널 트레저: 비밀의 책 (12세) 4관 용의주도 미스신 (15세) 5관 엘빈슈퍼밴드-더빙(전세) / 싸움 (15세) 6관 내 사랑 (12세) 7관 황금 나침반 (전세)</p> <p>* 매일심야 상영합니다 * * 무료주차 3시간 * * 이동통신사 할인혜택 * * 씨너스독자 사무내(모텔사-캐세이) * ARS 전화예매 1544-0070</p>	<p>무등극장 충장로 1가 ☞ 232-9106</p> <p>1관 용의주도 미스신 (15세) 2관 아메리칸 갱스터 (18세) 3관 나는 전설이다 (12세) 4관 색즉시공 시즌2 (18세) 5관 내셔널트레저 (12세) 6관 가면 (18세) 7관 헐리와그레텔 (12세) / 아가스트리쉬 (전세) 8관 내사랑 (12세) 9관 황금나침반 (전세)</p> <p>* 리버사이드호텔 무등주차장(구 수협) 3시간 무료주차 * * 네티즌을 위한 전용휴가민 * * 인터넷 예매 문의 * * 인터넷 예매 문의 * 1588-9101</p>	<p>제일 시네마 충장로 3가 ☞ARS 전화예매 227-1960</p> <p>1관 내사랑 (12세) 2관 황금나침반 (전세) 3관 가면 (18세) 4관 색즉시공2 (18세) 5관 나는 전설이다 (12세) 6관 내셔널 트레저 (12세)</p> <p>* 티켓만 있으면 팝콘이 공짜! * * 무료주차 3시간 * * 광주 세무소 옆 호남타워주차장 * * 단, 입장권 구매 고객에 한함 * ARS 전화예매 문의 227-1960</p>
--	---	--	--	---	--