

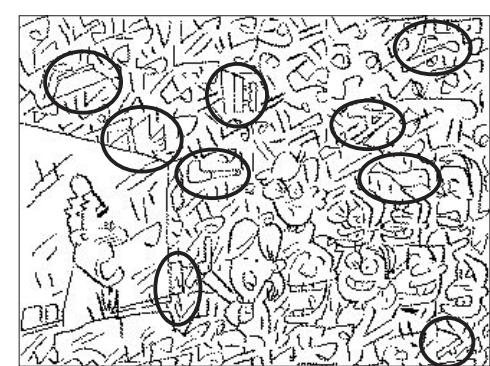
## 슴은그림찾기 &lt;108&gt;



( 찾 ) ( 아 ) ( 보 ) ( 세 ) ( 요 ) 은행잎, A자, 송사리, 서틀콕, 고추, 고슴도치, 바늘, 열대어, 음표

## 뱃사공과 철학자

어느 철학자가 나룻배를 탔다.  
그가 뱃사공에게 철학을 배웠느냐고 물었다.  
그러자 뱃사공이 고개를 저었다.  
“한심한 사람입니다. 자넨 인생의 3분의 2를 혁살  
았구만, 그렇다면 문학에 대해서는 공부를 했나?”  
역시 뱃사공이 배우지 않았다고 하자 철학자는 뱃  
사공에게 인생의 3분의 2를 혁신 것이라고 말했다.  
강의 절반쯤은 건너갈 무렵, 갑자기 배에 물이  
들면서 배가 가라앉기 시작했다. 이번에는 뱃사공  
이 철학자에게 혜엄을 배웠느냐고 물었다.  
철학자가 혜엄을 못 배웠다고 말하자 뱃사공  
은 다음과 같이 말했다.  
“선생님은 인생 전체를 혁살았군요.”



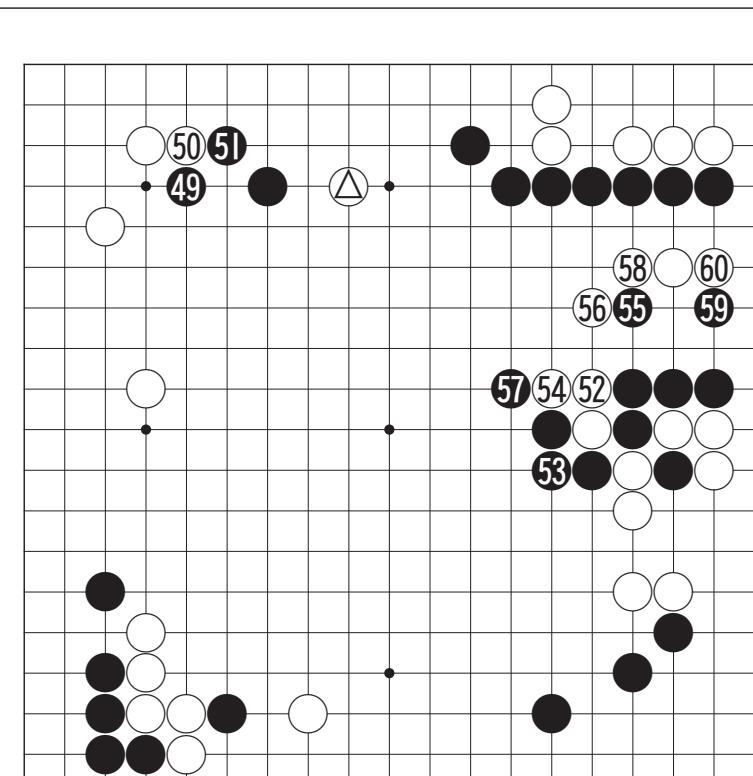
## 지난주 정답

촛불, 대접, 새, 열대어, A자, 담배 피아프, 팽이, 다리  
미, 음표

그림 속에 숨겨진 사물들을 찾아보세요. 찾은 사물을 그림에 표시한 후 매주 화요일까지 신문  
을 오려 보내주시면 정답자를 추첨, 상품권(2만원)을 드립니다.

▲보내실 곳: 광주시 동구 금남로 2가 20-2번지 광주일보사 여론매체부

▲당첨자: 문영은 (광주시 남구 백운동) 최미자 (광주시 동구 소태동)

제15회 KBC사장비  
초등 최강부  
결승전

승기 뒤의 위기 4보(49~60)  
白 양문영  
(비이초등 6)  
黑 김영환  
(금구초등 6)

백 △가 양문영군이  
장차해둔 시한폭탄이  
있음이 곧바로 드러났다.

김영환군은 아는지  
모르는지 헤아리게 흑  
49, 51로 막아갔으나 곧  
이어 백 52로 움직이자  
비명을 내지른다. 이쪽

은 웬만 흑이 두터운 곳이라 죽이 안  
된다는 것을 잠시 잊고 있었던 것이다.

의표를 짤린 김영환군은 당황한 나  
머지 흑 53으로 이었으나 이것이 대  
실수가 되었다. 이 수로는 ‘참고도’의

흑 1을 선수하고 3으로 뛰어야 했다.

그러면 백은 4로 움직  
이는 정도인데 13까지  
막히고 나면 백이 오히  
려 곤란해서 흑이 결정  
적인 승기를 잡을 수 있  
었던 것이다.

사실 백 52로 죽을 빠  
져나온 것은 위험한 수  
였던 것이다. 그러나 김  
영환군의 실수로 백 58으로 봉쇄하  
는 형태가 되어서는 흑 너점이 감히  
흑이 위기에 몰리고 있다.

김영환군은 놓게 얼굴을 물들인 채  
고심을 거듭하더니 흑 59로 두었는  
데 과연 살 수가 있을 것인가.

<오규철 9단·본보 비북해설위원>

## 바둑 소식

## 루이 9단 여류 명인 등극

루이아이웨이 9단이 여류명인전에  
서 4년 연속 우승을 차지했다. 루이아  
이웨이는 지난 21일 서울시 여의도 스  
카이 바둑 스튜디오에서 벌어진 제9기  
STX배 여류명인전 도전3번기 2국에  
서 도전자 조혜연 7단을 상대로 242수  
만에 백반집승을 거두며 타이틀 방어  
에 성공했다. 통산 7번째 여류명인전  
우승이다.

루이아이웨이는 초반에는 다소 밀  
리다가 중반 우위 전투에서 승리, 집을  
키워나가며 주도권을 잡았다.

이번 대회는 제한시간 각 30분 40  
초, 초읽기 3회의 준 속기전이다. 상금  
은 우승 1천200만원, 준우승 500만원  
이다. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

## 리빙 센스

## 오래된 원두 확인하기

커피 메이커를 이용해 원두커피를 직접 만들어 먹는 가  
정이 늘고 있습니다. 좋은 원두를 사용해야 신선하고 깊은  
커피의 맛을 낼 수 있습니다.

## ▲원두 끓여보기

오래된 원두를 사용해 커피를 끓이면 거품이 일어나지  
않거나 커다란 거품이 생겨 쉽게 가라앉지 않는 경우가 많  
습니다.

또 크림을 넣었을 때 끓어버리지면서 굳어지는 것도 좋지  
않은 원두입니다. 오래된 원두로 끓인 커피는 끓이고 난  
후에 투명함이 없어지면서 탁한 느낌을 줍니다.

## ▲찌꺼기 활용

커피를 끓이고 난 원두 찌꺼기는 한 곳에 모아서 방향제  
로 사용하는 것이 좋습니다. 투명한 그릇에 담아두면 훌륭  
한 장식 소품이 될 수 있습니다.

칼이나 바늘을 보관하는데 사용하는 것도 좋습니다. 원  
두커피 찌꺼기에는 유지방이 많이 남아 있어 칼과 바늘을  
보관해 두면 쉽게 녹이 슬지 않는답니다.

## 知天命이 보는 오늘의 운세 1월 23일(음 12월 16일 壬戌)

36년생 정면 돌파와 최상의 방책. 48년생 어려움은 잠시 일 뿐이  
니 안내하며 기다리라. 60년생 너무 큰 기대는 하지마라 작은 것  
도 한걸음부터 차근차근 행해야 듯이 있다. 행운의 숫자: 22, 26

37년생 계속 전진하면 좋은 길이 보인다. 49년생 먼저 마음의 문  
을 열어야 이해가 된다. 61년생 친구는 언제나 반기우니 친구를  
찾아보자. 73년생 편안한 하루이나 큰 들은 없다. 85년생 걱정은  
걱정을 하는 자만 갖는다. 마음 편히 일하라. 행운의 숫자: 21, 27

38년생 계획했던 일 이루어지리라. 62년생 조상의 묘를 찾아보고 선친의 가르침  
을 되새겨 보자. 74년생 마음이 갈망질ang이다. 심신의 안장을  
찾아야 할 듯하다. 행운의 숫자: 24, 16

39년생 활기찬 하루이나 용기 백배 하리라. 51년생 가까운 이웃  
과 좋은 하루를 보내면 길사가 생길 수도 있다. 63년생 어유를  
가져보자 어려운 일도 풀리리라. 75년생 좋은 옷 입고 즐거운 날  
이다. 행운의 숫자: 17, 31

40년생 가정불화는 사소한 것에서 시작하니 서로서로 양보하  
라. 52년생 구설수가 타인으로부터 생길 수도 있다. 64년생 오늘  
은 안전운진을 해야 하리로다. 76년생 날을 위해 봉사하라 일석  
이조가 있으리라. 행운의 숫자: 18, 30

41년생 과거는 과거일 뿐이니 신사를 계획하라. 53년생 인생은  
연습마다 멀지 않다. 65년생 걱정은 절대 일  
아니지 않을 것이다. 77년생 지혜롭게 지내고 정도를 넘으면 마  
음은 봄날이다. 행운의 숫자: 14, 33

42년생 활기찬 하루나 조심은 해야 할 것이다. 55년생 멀리 간  
친구에게서 소식이 온다. 66년생 새 문서로 복잡한 일이 발생할  
수 있으니 주의하라. 78년생 지혜롭게 지내고 정도를 넘으면  
다시 한번 살펴보면 된다. 행운의 숫자: 01, 45

43년생 활기찬 하루나 좋은 일 되니 주의하여 들으라. 67년생 디루  
면 순수요 양보하되 득이 된다. 67년생 지금은 고통이지만 내일  
은 행복하다. 79년생 금값수록 돌아가라 서두르면 실패한다.  
행운의 숫자: 02, 44

44년생 운식술이 평안하다. 56년생 사소한 일이 오히려 중요하  
다. 68년생 꿈을 크게 갖고 노력을 하면 가능성이 보일 것이다.  
80년생 둘이 생기나 바로 쓸 구멍이 생긴다. 행운의 숫자: 20, 28

45년생 알뜰살뜰 지내야 손실이 없고 대손은 마다. 57년생 나  
쁜 일이 찾아 달다. 주어야 할 것이다. 69년생 귀인은 가까  
운 곳에 있다. 81년생 인력을 배울면 자신에게 돌아온다.  
행운의 숫자: 12, 35

46년생 자녀의 주변도 살펴봐야. 자녀가 어려울 수도 있다. 58년생  
생 문단속을 잘하면 걱정은 없다. 70년생 기도하는 마음으로 지  
내라 마음이 한편하다. 82년생 집 안과 밖에서 좋은 소식이 들리  
다. 행운의 숫자: 23, 25

47년생 수하인에게 자리를 베풀어라. 59년생 결혼은 내일로, 손  
제가 보인다. 71년생 오래 동안 막힌 일이 저절로 해결된다.  
83년생 조기호우인 처들은 고생이었으나 나중은 편안하다.  
행운의 숫자: 03, 43

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎ 011-632-6121  
운수는 나빠도 상처는 흉터없이!! DermaPlast.  
더마플라스틱 밴드

제품구입문의: (주)호원약품 062-383-5883

## 굿모닝 잉글리쉬 &lt;1082&gt;

Would you like to rent one?  
빌리시렵니까?

A : Can I help you?  
B : Do you have any mid-size cars available?  
A : We sure do. Would you like to rent one?  
B : Yes, please.

A : 뭘 도와 드릴까요?  
B : 중형차 이용할 수 있습니까?

A : 네, 그럼요. 빌리시렵니까?

B : 네, 부탁합니다.

\* available : 이용 가능한  
\* mid-size car : 중형차

\* 이번 주말에 사용할 수 있는 방 있습니까?

= Do you have a room available for this weekend?

\* 콘서트 입장권 있습니까?

= Do you have any tickets available for the concert?

\* 대형 화면 텔레비전 팝니까?

= Do you have any big screen TV available?

## 오하요우 니흔고 &lt;1082&gt;

申(もう)し譯(わけ)ございません。

대단히 죄송합니다

A : 恐(おそ)れ入(い)れます先(さき)ほどお電話(でんわ)い  
たしました金ですが 電話が途中(とちゅう)で切(き)れ  
てしまいまして、

B : 問(あ)うですか。申(もう)し譯(わけ)ございません。

A : 小野田(ののだ)部長(ぶちょう)に一度(いちど)回(まわ)  
してくださいませんか。

A : 죄송합니다. 조금 전에 전화 드린 김입니다.

전화가 도중에 끊어져 버려서...

B : 問(あ)うですか요? 대단히 죄송합니다.

A : 오노다 부장님께 다시 한번 돌려주시지 않겠습니까?

途中(とちゅう)で切(き)れる : 도중에 끊어지다

回(まわ) : 돌리다

## 니하오 쟁구워 &lt;59&gt;

咱们谁跟谁呀。

우리가 어떤 사이인데.

A : 都(だ)1点(てん)了(りよう). 我要(わくやう)走了(る).

dō shi yí diǎn le. wǒ yào zǒu le.

都(だ)1点(てん)了(りよう). 行(ゆく)よ。

B : 我送(わくそう)你(な)家(いえ)吧(や)!

wǒ sòng ni jiā ba!

我(我)送(送)你(你)家(家)吧(吧)。

A : 我不想(わくしょく)麻烦(めんぱつ)你(な)了(りう).

wǒ bù xiǎng mèn pàfú nǐ le.

我(我)不想(想)麻烦(麻烦)你(你)了(了)。

B : 客(きゃく)什么(じやく), 咱们(ちやんめん)谁(谁)跟(跟)谁(谁)呀(や)?

kè shéi shénme, zhěmen shéi gēn shéi ya?

客(客)什(什)么(么), 咱(咱)们(们)谁(谁)跟(跟)谁(谁)呀(呀)?

A : 咱(咱)1点(てん)了(りう). 我(我)去(こ)了(りう).

zhāng shí yí diǎn le. wǒ qù le.

咱(咱)1点(てん)了(りう). 我(我)去(去)了(了)。

B : 我(我)1点(てん)了(りう). 我(我)去(こ)了(りう).

wǒ yí diǎn le. wǒ qù le.

我(我)1点(てん)了(りう). 我(我)去(去)了(了)。

逃(とう) [tōng] 배웅하다, 마드리다, 뛰어다

麻烦(めんぱつ) [ménfāzī] 곤란하다, 성기시다

客气(けいき) [kèqì] 칭찬하다, 친근하다

## 한자 이야기 &lt;699&gt;

玄關(현관)

검을 현, 빗장 관

현관(玄關)의 글자 뜻은 검은 관문, 또는 오묘한 입구가 된다.  
일반적으로 '현관' 하면 집안으로 들어서