

# 광주일보

Weekend



가수 주현미와 조PD가 최근 KBS 2TV '윤도현의 러브레터'에 출연, 트로트와 힙합을 접목시킨 '힙뽕' 스타일의 '사랑한다'를 부르고 있다.



힙합 스타일의 재즈를 선보인 그룹 '프라이머리 스코어'.

## '재즈+힙합' '록+클래식' 등

### "불황 타개" 장르 혼합곡 '붐'

힙합과 트로트, 재즈와 힙합, 록과 클래식이 만난 음악은 어떨까.

2008년 가요계는 좀처럼 어울리지 않을 것 같은 장르를 혼합한 곡들을 불렀을 극복하려는 움직임이 활발하다.

주현미와 조PD는 힙합과 트로트를 합친 '힙뽕'이라는 새로운 장르를, 신인그룹 '프라이머리 스코어'는 힙합 스타일의 재즈를 선보였다.

최근 연일 화제가 되고 있는 '힙뽕'곡 '사랑한다'는 힙합과 '뽕'을 접목시켜 새로운 것을 만들어보고자 했던 '하트곡 제조기' 윤일상의 작품이다.

트로트를 대표하는 주현미가 멜로디를 부르고 힙합 무지선인 조PD는 랩을 맡은 '사랑한다'는 신나는 라틴 리듬을 타고 흐르는 주현미의 간드러진 목소리와 조PD의 랩이 절묘하게 어우러져 연령을 초월해 사랑을 받고 있다. 조PD는 이미 가수 인순이와 드郁闷으로 부른 '친구여'를 통해 랩 실력을 선보였던 뮤지션이다.

이들은 '피디스(PDIS)'라는 프로젝트 그룹으로 지난달

25일 방영된 '윤도현의 러브레터(KBS 2TV)'를 시작으로 가요 순위프로그램을 위주로 방송 출연도 할 예정이다.

'힙뽕'은 '피디스'의 일부분, 다음달 초에는 힙합, 록, 발라드, 하우스 등 여러 장르들이 섞인 정규 앨범도 발표할 계획이다.

한편 윤일상 작곡가는 주현미의 예전 히트곡을 재해석하

는 일을 해보고 싶다는 계획을 밝히기도 해 눈길을 모운다.

그룹 리쌍, 다이나믹 듀오, 윤하 등의 앨범에 참여했던 프로듀서 2명이 결성한 프로젝트 그룹 '프라이머리 스코어'는 재즈와 힙합이 어우러진 첫 음반 '퍼스트 스텝(First Step)'을 발표했다.

이들의 음반은 마치 클럽에 와 있는 듯한 생생한 현장감이 느껴진다는 평을 받고 있다.

또 그룹 멜리스파이스의 멤버이자 스위트피로 활동하고 있는 김민규는 모던락과 클래식과의 만남을 본격적으로 시도한 세 번째 음반 '거절하지 못할 제안'을 발표했다.

색다르면서도 어려운 시도를 했다는 평가를 받고 있는 이번 앨범은 감성적인 현악 선율에 맞춰 가슴 떨리는 보컬로 표현한 타이틀 곡 '떠나가자마' 이외에도 '안타까운 마음'(심바), '운명'(스카), '가장 어두운 밤의 위로'(소울재즈) 등 다채로운 곡들로 채워졌다.

오는 14일 서울 백암아트홀에서 열리는 콘서트에는 12인조 오케스트라와 6인조 록밴드가 참여하며 유희열, 이적 등이 각각 자신들의 곡들을 클래식 버전으로 부를 예정이다.

한국연예제작자협회 관계자는 "최근 가요계는 다양한 시도를 통해 생존을 모색하고 있다"며 "가요계의 스펙트럼이 다양해지는 것은 긍정적으로 평가할 수 있다"고 말했다.

/이은미기자 emlee@kwangju.co.kr

제17977호 2판  
2008년 2월 2일 토요일

光州日報

광주시 동구 금남로 2가 20-2(501-711)

회장 許宰皓  
시장 별행·편집·인쇄인 金禎榮  
논설실장 金東永 편집국장 申港樂

대표전화 2200-551-222-8111  
(구독신청·배달안내)  
홈페이지 www.kwangju.co.kr

편집국안내 경영지원국 2200-511

대표팩스 222-4918 (팩스 222-9005)

편집부 2200-629 광고마케팅국

정치부 2200-616 2200-521

경제부 2200-617 <팩스 227-9500>

사회부 2200-618 디자인 2200-536

(팩스 222-4267) 문화정보국 2200-541

사회부 2200-619 (팩스 222-0195)

(팩스 227-0118) 독자서비스국

문화생활부 2200-626 2200-551

여론매체부 2200-628 <팩스 227-9500>

체육팀 2200-627 서울시자사

시진부 2200-690 02-773-9331

조사부 2200-570 (팩스 02-773-9335)

구독료 월 8,000원 1부 400원

1952년 4월 20일 창간

1980년 11월 29일 등록번호: 광주기자1(일간)

본지는 신문운송 강령 및 그 실천오류를 준수합니다

주말극 '행복합니다'  
김효진



"데뷔 8년 첫 가족극 행복해요"

오는 9일 첫선을 보이는 SBS TV '행복합니다'에서 그는 이홍과 짹을 이뤄 아무지고 사랑스러운 새벽의 모습을 보여줄 예정이다.

"드라마에서 결혼을 하는 것도 처음이고 시집 살이를 하는 것도 처음이에요, 재벌 2세지만 가난한 집에 옹관부상하게 시집와 똑부러지게 적응해나가는 며느리입니다."

김효진에게 이번 드라마는 여려가지로 터닝 포인트가 될 전망이다. 청부지 막내 동생 같 은 이미지가 강했던 그가 한 남자의 아내, 한 집안의 며느리의 모습을 통해 이제는 어른이 됐음을 신고하는 것이기 때문이다.

"그동안 젊은 연기자 4명의 구도로 짜여진 미니시리즈 드라마만 해오다 보니 가족

극에 대한 갈증이 있었어요. 다양한 연령층의 여 러 배우들과 어우러져 크게 움직이는 드라마를 해보고 싶었어요. 정말 주말극을 해보고 싶었는 데 이번에 기회가 와 대단히 좋고 설립니다."

김효진의 변화는 유지와의 열애 사실이 알려지면서 어느 정도 예고됐다.

"5년을 알고 자낸 사이예요, 같은 광고에서 나란히 모델을 하면서 친해져 지냈어요. 그러다 자연스럽게 연인이 됐구요. 지금처럼 된 지는 1년 이 조금 넘었어요. '그'도 연기에 대한 욕심이 굉장히 많은 스타일이라 친구 때부터 서로의 연기 를 모니터해주며 많은 것을 공유해왔습니다."

어찌 보면 이제부터 시작이다. 24살, 이 꽃다운 나이의 여배우는 날개를 달았다.

/연합뉴스

엔터테인먼트  
크리미널리티

2 BOX OFFICE

영화

(단위: 명)

순위	제목	전국관객	전국누계
1	우리 생애 최고의 순간	52만 3천992	244만 6천161
2	클로버필드	29만 946	35만 1천196
3	무방비도시	20만 9천188	140만 6천276
4	스위니 토드	14만 6천209	58만 4천735
5	뜨거운 것이 좋아	12만 9천181	50만 2천990
6	엘리의 모험: 해피엔딩의 위기	11만 6천994	15만 2천110
7	끌끌대소동	8만 3천581	5만 8천970
8	에어리언 VS 프레데터 2	5만 5천752	26만 2천681
9	미법에 걸린 사랑	3만 9천747	40만 6천432
10	미스트	3천 9천580	49만 6천422

(자료제공: 영화진흥위원회)

TV

(단위: %)

순위	제 목	방송·시청률
1	미우나 고우나	KBS1 40.2
2	뉴하트	MBC 28.7
3	이산	MBC 27.9
4	무한도전	MBC 27.0
5	황금신부	SBS 26.8
6	해피투게더	KBS2 24.6
7	이현동 마님	MBC 23.2
8	조강지처 클럽	SBS 21.4
9	깍두기	MBC 20.0
10	순간포착 세상에 이런 일이	SBS 19.8

(자료제공: TNS리서치)

비디오

(단위: %)

순위	제 목	장르
1	다이하드 4.0	액션
2	리사이월 3	액션
3	해리포터와 불사조기사단 환타지	환타지
4	캐리비안의 해적: 세상의 끝에서 어드벤처	어드벤처
5	트랜스포머 SF	SF
6	본얼라이언트 액션	액션
7	권순분여사 납치사건 코미디	코미디
8	궁녀 공포	공포
9	상사부일체 코미디	코미디
10	디워 액션	액션

(자료제공: 비디오크리아)

가요

(단위: 가수)

순위	제 목	가수
1	보고 싶은 날엔	박지현
2	미자막 인사	빅뱅
3	남자 때문에	주
4	그것 사랑	민테이크ز&최현준일렉
5	이 비보	원더걸스
6	하우지	빅뱅
7	러브	브라운아이드걸스
8	너는 내 운명	하하
9	슬픈 일기	씨야
10	너울 때까지	F.T.O.일랜드

(자료제공: 멜론)

**movies** 즐기면 영화 즐거운 시간 보내세요  
**Happy Time**

**영화안내**

— 온 가족의 편안한 문화공간 —

**메가박스**  
구. 헌현악극사거리 ▶ 예매 1544-0600

**2관 명장** (18세)  
**3관 더 게임** (15세)  
**4관 라디오 데이즈** (12세)  
**5관 우리 생애 최고의 순간** (전체)  
**6관 엘리의 모험** (전체) / **클로버필드** (15세)  
**7관 원스어폰어타임** (12세) / **슈퍼맨이었던 사나이** (전체)  
**9관 원스어폰어타임** (12세)

영화보다 더 재밌는 영화관 [www.megabox.co.kr](http://www.megabox.co.kr)

\* 1월 31일부터 금, 토 심야상영  
• 이프로 주차장 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람객에 한함) 2시간 30분 초과시 정장요금 부과

**엔터 시네마**  
총장로 5가 ▶ 22