

즐거워라 설날 TV

TV \*이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.
○오전 ●오후

Table with columns for KBS1, KBS2, MBC, and KBC/SBS, listing various TV programs and their broadcast times.

Radio 산책

Table listing radio programs from TBN, CBS, PBC, and 광주불교방송.

TV \*이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.
○오전 ●오후

Table with columns for KBS1, KBS2, MBC, and KBC/SBS, listing TV programs for a specific period.

Radio 산책

Table listing radio programs from TBN, CBS, PBC, and 광주불교방송.

박용우 "코미디 본질은 아이러니"

코믹액션 '원스어폰어타임'서 사기꾼 봉구 역

“원스어폰어타임”은 그냥 웃기기만 한 평면적인 코미디 영화가 아니다. 일반인이 1940년대에 대해 갖고 있는 일반적인 상식을 깨는 아이러니와 페이스스가 이 영화에는 있습니다. 개인적으로 그런 묘한 느낌이 좋아서 영화 출연을 결심하게 되기도 했지요.
1940년대를 배경으로 한 정봉기 감독의 코믹액션 영화 ‘원스어폰어타임’에서 남자주인공인 경성 최고의 사기꾼 봉구 역을 맡은 박용우(37·사진)는 인터뷰...

적이자. 다만 대중이 이 같은 설정을 얼마나 편하게 받아들이느냐가 관건인 것 같습니다. 그가 맡은 봉구는 전도유망한 재력가로 알려졌지만 실상은 천의 얼굴을 가진 경성 최고의 사기꾼. 석굴암 보존불상의 미간에 박혀 있었다는 전설의 보물 ‘동방의 빛’을 차지하기 위해 일제 군부와 정면대결을 펼친다.
“1940년대라고 해서 모든 사람들이 다 독립운동만 했던 것은 아니겠지요. 당시에라도 그 시대의 한이나 애틀한 느낌과는 상반되는 쪽에서 생활했던 사람들이 있었을 겁니다. 풍류와 낭만을 알고 어떻게 보면 자유로움과 진솔함, 율함 등의 단어로 표현할 수 있는 부류의 사람들이요. 그들을 비난할 수도 있겠지만 어찌 보면 당당하고 어찌 보면 자유로웠던 사람들이 아닐까요. 전쟁 속에서 낭만이 있듯이 말이지. 그런 것이 바로 저희 영화가 갖고 있는 아이러니와 페이스스의 매력이라고 할 수 있습니다.”



Table with columns for CMB 광주방송 (CH15), 케이블/ 위성 가이드, and KCTV 광주방송 (CH5).

Table with columns for EBS, EBS플러스1, and EBS플러스2.

Table with columns for WWW.CMBKJ.tv, WWW.KCTV.co.kr, and WWW.LIVINGTV.co.kr.

글로벌 명랑 과외 선생 VS 열공제자!

설 특선 영화 '동갑내기 과외하기 2' (KBS2·밤 11시 5분)

작사 사랑하는 남학생을 찾아 교환 학생으로 한국에 온 재일교포 준표. 한국생활의 스위트홈이 될 '게스트 하우스 정(精)'.
친절한 주인아저씨, 맛있는 밥, 품속선 방까지 뭐하나 부족한 게 없다고 생각했지만 손님유치에 혈안된 주인아저씨가 내어준 방은 실은 그집 아들이 쓰는 방. 사전정보도 못하고 자기방에 뺏겨버린 주인집 아들 종만과 준표는 어이없는 합방을 하게 된다.
방을 빼려는 준표에게 주인아저씨는 아들방뿐만 아니라 토종한국인 종만의 일대일 한국어 과외지도까지 종합세트대로 제공하며 준표를 불감는다. 두 부부 쉰년 갈로 하나뿐인 아들을 협박하는 주

인아저씨, 밀린 카드빚 때문에 억지로 한국어과외 선생이 된 동갑내기 종만. 외모는 꽃미남인데 배운 한국어어려운 학 객는 반말뿐인 외국인 조지, 틈만 나면 껄떡대는 풍기와 문란, 준표의 꿈많은 한국생활은 시작부터 심각치가 않다.
억지로 떠맡은 한국어과외가 귀찮은 종만, 서슬 퍼런 아버지의 감시에 과외를 접을 수도 없고 정반대로 한국어과외에 드높은 열성을 보이는 준표는 배운대로 전부 흡수하겠다는 일념으로 학구열을 불태운다.
종만은 준표에게 “간장공장공장장은간공공장, 겸활천창천창살은생천창살”을 연습시키며 정작 자신은 그 시간에 술마시며 땀방아치는 똥개현연으로 시작, 한국에서 완전 먹여주는 인사말이라며



"눈깔아 찢딱딱!"으로 시작하는 온갖 비속어와 욕을 대재 없이 전수, 과외선생 잘못 만나 준표는 이미 지 추락에 국제적 망신살만 뺀단다.
그러나 열공 과외모드에 몰입한 준표의 학구열은 그칠 줄 모르고, 무책임 과외와 비경중 실전 속에 점점 외국인 욕쟁이가 거듭나는 준표, 꿈 많은 준표의 한국생활은 험악하게 꼬여만 가는 데...

Table with columns for CMB 광주방송 (CH15), 케이블/ 위성 가이드, and KCTV 광주방송 (CH5).

Table with columns for EBS, EBS플러스1, and EBS플러스2.

Table with columns for WWW.CMBKJ.tv, WWW.KCTV.co.kr, and WWW.LIVINGTV.co.kr.

Table with columns for EBS, EBS플러스1, and EBS플러스2.