



오는 3월 중순 전남대 인근에 문을 여는 극단 크리에이티브 드라마의 전용 소극장인 '씨디 아트홀'.

# 작지만 소중한 우리들의 공간

### 지역 극단들, '전용극장' 건립 붐 ... 대학 소형 공연장도 새단장

광주에 연극 전용 소극장은 모두 3곳에 불과하다. 광주시 동구청이 운영하는 공동예술극장과 극단 진달래 피네의 문예정터, 극단 토박이의 민들레 소극장 등.

푸른연극마을이 운영했던 연바람 소극장은 극단이 보상으로 옮겨가면서 공간을 내렸고, 예술의 거리 현대아트 자리에 문을 열었던 극단 일·아리의 '아리 소극장'은 2년을 못 버티고 지난 2006년 문을 닫아야 했다.

오랜만에 광주에 새로운 연극 전용 공연장이 문을 열며 기지개를 펴고 있다. 또 완벽한 시설을 갖춘 것은 아니지만 대학내 소형 공연장 등도 새롭게 단장을 해 문화계가 풍성해졌다.

극단 '크리에이티브 드라마(대표 이행원)'는 오는 3월 중순 전남대 사거리 인근에 전용극장 '씨디 아트홀'을 오픈한다. '씨디 아트홀'은 특히 극단 토박이가 운영했던 민들레소극장 이후 무려 14여년만에 대학가에 동지기를 틔운 공연장이라는 점에서 눈길을 끈다.

옛 탁구장 자리를 인수해 지하 1층에 마련한 씨디아트홀은 모두 70석 규모로 비용을 줄이기 위해 이 대표를 비롯해 이기인·김상호씨 등

배우들이 직접 철거작업을 하고 무대를 짜는 등 맘을 흘려 완성한 공간이다.

크리에이티브 드라마는 개관식 후 4월 '마술가계'를 창단작품으로 올린다. 이후 봄에는 가벼운 코미디극, 여름에는 공포·추리물, 가을에는 멜로극, 겨울에는 가족극 등 계절에 맞는 작품을 각각 한달간 장기 공연한다는 계획.

크리에이티브 드라마는 현재 광주에서 가장 활발한 활동을 펼치고 있는 이기인·고난영·김상호씨 등을 전속 배우로 두고 기획일을 맡을 전문 인력도 보강했다.

이행원 대표는 "전용극장을 갖고 있으면 장기 공연을 펼칠 수 있어 작품 수정작업도 가능하고 실험적인 작품도 무대에 올릴 수 있다"며 "주변에 만류하는 사람들도 많았지만 결국 지역 연극인들이 해야 할 일이라는 생각에 공간을 마련했다"고 말했다.

극단 '터'(대표 정순기)도 4월 '공연장'을 오픈할 계획이다. 장소는 광주시 북구 생동동 금호패밀리랜드 안이다.

패밀리랜드 내 3D 영화관을 리모델링해 문을 여는 공연장은 모두 200석 규모. 공연 레퍼토리

는 아동극을 위주로 성인연극도 함께 진행한다.

4월 어린이들의 소풍철에 맞춰 아동극으로 개관 공연을 준비하고 있으며 극단 '터' 뿐 아니라 서울과 지역 극단들에게 공간을 오픈, '365 일 문을 여는 공연장'을 표방하고 있다.

성인극의 경우 초창기는 기업체 등을 대상으로 하는 단체 공연을 추진하고 점차 개인 관객들을 유치할 계획이다.

그밖에 보성에서 활동하고 있는 푸른연극마을(대표 오성환)도 광주에 소극장을 마련하기 위해 장소를 모색 중이다.

대학 공간들도 조금씩 변화를 보이고 있다. 전남대학교 예술대학은 지난해 9천만원의 예산을 들여 예술대학 연주홀을 개보수했다. 좌석을 모두 교체, 350석 규모로 재단장해 재학생들의 작품 발표회 등을 위한 공간으로 활용하고 있으며 최근에는 바리톤 조규철씨의 독창회가 열리기도 했다.

광주 과학기술원은 올해 개관한 오피스텔에 다목적홀인 '다산홀'을 오픈했다. 정식 공연장은 아니지만 조명과 음향 시설 등을 갖추고 있어 연극 공연이나 연주회 등이 가능하다. 1, 2, 3층을 다 활용할 경우 700석 규모며 1층은 180석이 다.



26일 오후 광주시 남구 프라도 호텔에서 열린 영화 '외톨이' 제작발표회에서 출연진들이 포즈를 취하고 있다.

# 영화 '외톨이' 크랭크인

### 어제 제작발표회...내일부터 효사랑스튜디오서 촬영

공포 영화 '외톨이'(감독 박재식)의 제작발표회가 정유석, 고은아, 채민서 등 출연진이 참석한 가운데 26일 오후 광주시 남구 프라도 호텔에서 열렸다.

이들 출연진들은 이번 영화를 통해 기존의 스릴러 영화와는 색다른 감각의 공포를 선보이겠다는 의지를 내비쳤다.

이번 영화의 시나리오 작업에도 참여한 박재식 감독은 "우리 사회가 안고 있는 공포스러운 현실을 생각하며 영화를 만들게 됐다"며 "시나리오가 탄탄한 만큼 기대해도 좋을 것"이라고 강한 자신감을 내비쳤다.

영화 '너는 내 운명', 드라마 '울인' 등을 통해 탄탄한 연기력을 과시했던 정유석은 "기존의 공포영화와 달리 드라마 적인 요소가 강한 '휴먼 공포' '감성 공포'라는 점에서 이색적인 영화를 연출을 결심했다"며 "많은 여배우와 작품을 하게 돼 아직도 쑥스럽다"며 웃었다.

주인공 정수나 역을 맡은 고은아는 "주인공을 맡게 된 첫 영화가 공포물이라 부담이 되지만 여태까지 했던 작품보다 더 많은 준비와 노력을 하

고 있다"며 차세대 호러퀸으로 자리 잡겠다는 각오를 다졌다.

영화 '가발'에서 사발하는 등 강한 인상을 보여줬던 채민서는 "심리학자 의사로 나오는 만큼 자연스러운 연기를 위해 '히키코모리'에 대한 공부도 하고 있다"고 말했다.

은둔형 외톨이를 지칭하는 '히키코모리'를 모티브로 삼은 영화 '외톨이'는 우리 현실 속에 다양한 형태로 존재하는 '히키코모리' 증세가 어떻게 파멸을 가져오는지 한 가족의 슬픈 가족사를 통해 보여준다.

28일 광주시 남구 양과동 효사랑 스튜디오에서 크랭크인 하는 '외톨이'는 오는 5월 개봉된다.

# 영화 '화려한 휴가' 5월 일본서 개봉

지난해 관객 729만 명이 관람하고 관객이 뽑은 '최고의 영화상'을 받은 영화 '화려한 휴가'가 5월 일본 전역에서 개봉한다.

'화려한 휴가'는 일본 굴지의 영화 제작 및 배급회사인 가도가와(角川)를 통해 PG-12(12세 이하의 부모동반) 등급으로 오는 5월 10일부터 신주쿠 가든시네마, 시네콰는 유라쿠초, 시부야 아무

즈CQN 등 순차적으로 개봉된다.

김상경과 안성기, 이요원, 이준기, 박철민, 박원상 등 출연 배우들의 열연과 실감나는 연출로 감동을 준 '화려한 휴가'는 일반 개봉에 앞서 다음달 19~23일 일본 후쿠이도 유바리(夕張)시에서 열리는 제18회 유바리 국제판타스티컬영화제에 초청돼 먼저 영화팬들에게 소개된다.

# 한국민족극운동협회 창립 20주년

### 오늘 5·18 기념문화센터서... 놀이패 신명 등 기념 공연

(사)한국민족극운동협회의 창립 20주년을 기념하는 공연과 전시회가 27일 오후 7시 5·18 기념문화센터 민주홀에서 열린다.

'니 거기 있나? 우덜 여고 있디!'라는 주제로 열리는 이번 행사에는 극단 현장, 큰돌 문화예술센터, 놀이패 열림터, 한울림, 극단 토박이, 민요패 소리

와, 놀이패 한라산, 극단 함께 사는 세상 등 전국에서 활동하는 민족극 단체들이 대거 참여해 20주년을 자축하며 한판 난장을 벌인다.

이날 공연에서는 '운수좋은 날', '7조각 테트리스', '주먹이 운다', '신새벽 술을 토하고 있는 길을 가다' 등 각 극단의 마무레 공연(작품의 하이라이트 부분

을 공연하는 길라 공연의 우리말 표현)이 열린다.

특히 이번 행사는 시청 비정규직 문제를 다룬 놀이패 신명 '도깨비 난장'의 무대예술가금 환수, 공연장 대관 취소에 따라 불거진 광주시의 창작 표현의 자유 침해 논란과 관련, 민족극 단체들이 한목소리를 내는 자리이기도 하다.

전시회 행사로는 '회원 극단 만장전' '민족극 한마당 포스터전' '극단별 이름표전' '시청비정규직과 신명문제를 다룬 사진전' 등이 준비돼 있으며 오후 3시에는 광주시청 앞에서 표현의 자유를 위한 기자회견도 열린다. 문의 062-527-7295.



영화보다 재미있는 영화관 [www.megabox.co.kr](http://www.megabox.co.kr)

**메가박스**  
구.런던역사거리 ♥에메1544-0600

M관 추격자-디지털 (18세) 최고급관  
2관 데스노트 : 새로운 시작 (12세)  
3관 더게임 (15세) / 오페라지: 비밀의 계단 (15세)  
4관 3시 10분 투유마 (15세) / 주노 (12세)  
5관 추격자 (18세)  
6관 스파이더워커가비밀 (전세)  
7관 6년째연애중 (12세)  
8관 원스어폰어타임 (12세) / 점퍼 (15세)  
9관 점퍼 (15세)

광주점 무료관람 행사 종료했습니다.  
\* 이프유 주차장 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람객에 한함) 2시간 30분 초과시 정산요금 부과

— 온 가족의 편안한 문화공간 —

**엔터 시네마**  
총창로 5가 (전화예약) 228-2700

1관 점퍼 (15세)  
2관 마지막 선물 (15세)  
3관 원스어폰어타임 (12세)  
4관 더 게임 (15세)  
5관 6년째 연애중 (15세)  
6관 대한이, 민국씨 (15세)  
7관 추격자 (18세)

[www.entercinema.co.kr](http://www.entercinema.co.kr)  
\* 넓고 편안한 국내-옥외 주차장 300대 \*

• 온 가족의 편안한 문화공간 •

원도시영영화시영 • 예매: [www.joycoco.com/](http://www.joycoco.com/) 1588-7941

**컬럼버스 시네마 상무점**  
상무점 (상무병원과 이마트 사이) 해남점 (무척서관앞편)

1관 데스노트 : 새로운 시작 (12세)  
2관 6년째연애중 (15세) / 원스어폰어타임 (12세)  
3관 대한이, 민국씨 (15세)  
4관 추격자 (18세)  
5관 주노 (12세)  
6관 스파이더워커가비밀 (전세) / 원스어폰어타임 (12세)  
7관 점퍼 (15세) / 오페라지: 비밀의 계단 (15세)  
8관 3:10 투유마 (15세)  
9관 어벤저스 (15세)  
10관 점퍼 (15세)

\* 호남 최대 주차장 \* 배급심야 상영합니다 1588-7941  
\* 관람객 10명 이상 \* 점심 상영중 \* 성인연령 범위 (1인당 2인) → 1인

색깔있는 영화선박 • [www.cinusa.co.kr/](http://www.cinusa.co.kr/) 1544-0070

**씨너스 전대**  
북구보건소 건너편 ☎ 511-1000

1관 점퍼 (15세)  
1관 쿵푸덩크 (15세)  
2관 램타지 포인트 (15세)  
3관 램보4 (18세)  
4관 어벤저스 (15세)  
5관 데스노트 L (15세)  
6관 비보 (12세)  
7관 추격자 (18세)

\* 매일심야 상영합니다 \*

• 무료주차 3시간  
• 이동통신사 할인혜택  
• 세너스북자 사무니(모바일-책세)

ARS 전화예매 1544-0070

즐거움이 가득 • [www.mo12.co.kr/](http://www.mo12.co.kr/) 1588-9101

**무등극장**  
총창로 1가 ☎ 232-9106

1관 3:10 투유마 (15세)  
2관 대한이, 민국씨 (15세)  
3관 점퍼 (15세)  
4관 데스노트 L (15세)  
5관 추격자 (18세)  
6관 주노 (12세)  
7관 6년째연애중 (15세) / 오페라지: 비밀의 계단 (15세)  
8관 더게임 (15세)  
9관 원스어폰어타임 (12세)

\* 리버사이드호텔 무등주차장(구 수암) 3시간 무료주차

• 명품스 커피를 위한 전용휴구 마련  
• 인터넷 예매 문의  
• 주차에도 포인트 사용 가능

1588-9101

새로운 기쁨 • [www.primuscinema.com/www.jellcinema.co.kr](http://www.primuscinema.com/www.jellcinema.co.kr)

**제일 시네마**  
총창로 3가 ♥ARS 전화예매 227-1960 ♥

1관 추격자 (18세)  
2관 램보4 (18세)  
3관 쿵푸덩크 (15세)  
4관 비보 (12세)  
5관 데스노트 L (15세)  
6관 점퍼 (15세)

\* 무료주차 3시간 (광주 세무소 옆 호남타워주차장) 단, 입장권 구매 고객에 한함

ARS 전화예매 문의 227-1960

