

# 강인한 가장, 당당한 싱글



과거 소설 속에서 여성들은 주변인물이나 단순한 화자에 불과했다. 하지만 사회가 다양화 되면서 최근에 출간된 소설들은 강인한 캐릭터의 주인공으로, 또는 남편 없이도 가정을 꾸리는 가장으로 새로운 여성상을 제시하고 있다. 일명 '여성소설'로 불리는 이 소설들은 다양한 형태의 사랑과 혈연관계가 없는 새로운 가족의 유형을 보여준다. 특히 여성작가들의 섬세한 언어에 의해 포장된 작품들은 현대 여성들의 복잡한 내면을 독특한 이야기 방식으로 전개해 여성 뿐 아니라 남성 독자들까지 사로잡고 있다.

▲남편 없이도 당당하게=이혼율이 늘어나면서 여성이 가장이거나 가족구성원이 여성들로 이뤄졌다고 해서 '결혼가정'을 의미하지는 않는다. 새로운 가족을 탐색하고 사랑과 남성에 대한 시각이 과거에 비해 훨씬 성숙하고도 관대해졌기 때문이다.

자신의 욕망에 관해 일탈을 일삼는 여성의 내면을 전작해온 작가 전경린이 이번엔 여대생 딸의 눈을 통해 본 엄마의 이야기인 '엄마의 집'이라는 소설을 내놓았다. 소설 속에 등장하는 엄마는 헤어진 이유가 어찌 됐건 간에 남편 또는 남성들에게 원한 따위는 갖지 않는다. 바람을 피운 남편이 밖에서 낳은 딸의 엄마가 되어주고 남편을 집으로 들이지는 않지만 친

## '여성소설'속 새로운 여성상

### 남편 없이 가정 꾸리고 결혼 보다는 출세 관심

구처럼 지내며 독립적으로 자신의 삶을 살아간다.

공지영 작가의 자전적 소설 '즐거운 나의 집' 역시 달라진 가족상을 보여준다. 소설은 세 번 결혼하고, 세 번 이혼해 성이 다른 아이 셋을 둔 엄마와 아이들로 구성된 평범하지 않은 가족을 통해 가족의 '평범한 진리'를 일깨운다.

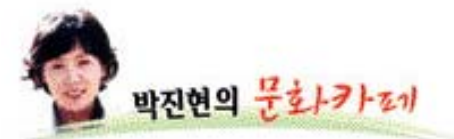
▲결혼 대신 꿈을 찾아가는 '골드 미스'들=여성소설의 미혼여성들은 오로지 결혼이 꿈인 공상맞고 처량한 노처녀가 아니라 자아실현을 꿈꾸며 당당하게 '싱글'의 길을 선택한다.

정이현의 소설 '달콤한 나의 도시'에서 주인공 오수수는 서른둘이다. 예전 같으면 결혼해서 아이 돌봄은 낳고 가정주부가 됐을 나이지만 주인공은 결혼보

다는 연애에 더 관심이 있고 직장 스트레스와 출세에 대한 압박관념도 있다. 창비장편소설상 수상작인 서유미의 소설 '쿨하게 한결음'은 가족, 결혼, 연애를 바라보는 30대 여성들의 다양한 시선과 욕망을 그렸다. 실제 위기에 처했으며 남자친구에게 결혼 프러포즈를 받아야 할 관에 이별을 통보받은 서른 세 살의 연수는 현실적인 조건에서 벗어나 영화평론가의 꿈을 이루기 위해 새로운 도전을 한다.

▲역사 속의 여성들, 소설로 부활=윤지강의 '단설현, 나는 시인이다'는 '홍길동전'을 지은 허균의 누이이자 요절한 천재시인으로 알려진 허난설헌의 삶을 소설로 재구성한 작품. 여성을 억누르는 유교사회에서 겪는 허난설헌의 고달픈 삶과 그림에도 시인이기를 열망했던 예술인으로서의 삶을 현대적 어법으로 그려냈다. 작가는 우리 역사 속 여성을 다루는 일련의 작품을 집필 중이다.

지난해 소설가 신경숙은 조선시대 말 궁중 무희의 신분으로 프랑스 외교관을 사랑한 실존 여인의 삶을 다룬 소설 '리진'을 출간했다. 소설의 전반기에서는 주인공 리진과 프랑스 공관 물랭의 로맨스가, 후반부에서는 시대를 앞서 근대를 경험한 여성 리진의 이야기가 펼쳐진다. /이문미기자 emlee@kwangju.co.kr



## 미술이 들리는 '수요콘서트'

매월 첫째 주 금요일 밤 8시, 뉴욕 맨하튼 5번가에 위치한 구겐하임 미술관은 길게 줄지어 있는 인파로 때마침 진풍경을 연출한다. 한 시간후 인방 9시부터 다음날 새벽 1시까지 이어지는 '프리스트 프라이데이 콘서트(first friday concert·이하 수요콘서트)' 때문이다.

'Art After Dark'라는 주제로 열리는 수요콘서트는 구겐하임 미술관의 간판프로그램 중 하나. 지난 2005년 첫선을 보인 이 콘서트는 DJ, 록, 재즈, 와인, 그리고 그림이 함께 어우러져 '미술관=전시장'이라는 고정관념을 깨뜨렸다.

수요콘서트의 가장 큰 매력은 '퓨전음악회'라는 점이다. 20대 젊은이들을 위한 신나는 록 음악에서부터 40~50대 중·장년층을 위한 감미로운 재즈선율에 이르기까지 세대와 장르를 아우른다. 여기에 유명 DJ들의 흥겨운 비트박스가 보태져 한달에 한번 구겐하임 미술관은 환타지의 세계로 변한다.

수요콘서트에서 빼놓을 수 없는 또 하나의 자랑거리는 '열린 음악회'라는 것이다. 미술관 회원(참가비 무료)은 말할 것도 없고 '뜨내기' 관광객도 25달러만 내면 '한밤의 콘서트' 주인공이 될 수 있다. 불과 2년 밖에 안된, 미술관의 신생 이벤트임에도 불구하고 매회 평균 2천 여명이 참가할 정도다.

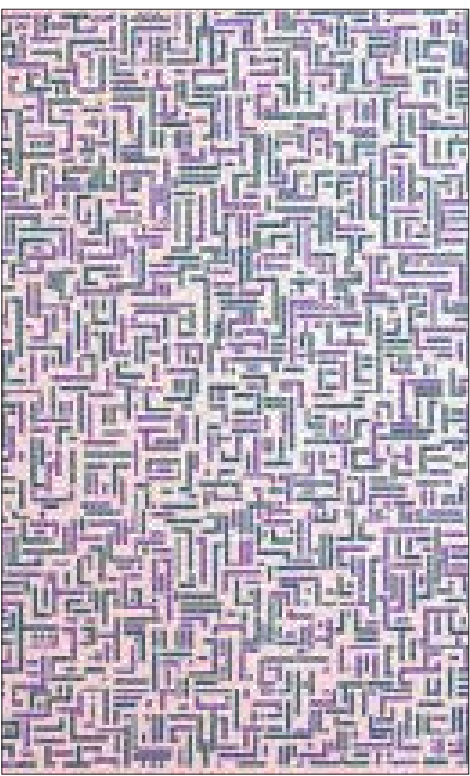
우리나라에도 구겐하임 못지 않는 미술관 콘서트가 있다. 삼성미술관 리움(서울시 용산구 남동)의 '목요일음악회'다. 지난 2005년 4월 지역 문화 사업의 일환으로 시작한 이 음악회의 특징은 연주자와 관객간의 소통, 바이올리니스트 강동석, 비올리니스트 리차드 용재, 오보에 등 유명 연주자뿐만 아니라 송년 음악회, 섬머 재즈 페스티벌 등 매월 테마가 있는 음악회로 꾸며 큰 호응을 얻고 있다.

여기에 관객의 눈높이에 맞춘 음악평론가 장일범씨의 해설은 '가까이 하기에 쉽지 않은' 클래식 음악에 대한 객석의 거리감을 좁혀준다. 리움 미술관은 접근성이 떨어지는 위치에도 불구하고, 목요일 음악회의 색깔을 잡아가면서 고정 팬들이 꾸준히 늘어나고 있다.

지난 5일 광주에서도 미술관 음악회가 열려 화제를 모았다. 지난달 '매주 수요일은 미술관 가는 날'로 정한 광주시립미술관이 그 첫 행사로 '수요일음악회'를 개최했다. 시립미술관의 표현대로 작은 음악회였지만 200여 명의 관객이 미술관을 찾아 아름다운 선율에 푹 빠졌다. 미술관측은 매주 수요일엔 개관시간을 밤 9시로 연장해 직장인과 가족단위 관람객을 끌어 들인다는 계획이다. 이같은 시도가 '통한다면', 수요음악회는 시립미술관의 핵심 콘텐츠이자 심볼이 될 것이다.

미술관이 그림만을 보여주는 '갤러리'인 시대는 지났다. 전시회는 물론 다양한 문화이벤트를 결집해 미술관의 문턱을 낮춰야 한다. 보다 많은 시민들이 문화의 단비에 촉촉이 젖을 수 있도록 제2, 제3의 수요음악회가 생겨나길 기대한다.

(문화생활부장·jhpark@kwangju.co.kr)



우제길 'tight-2006-C'

## 현대 관화의 흐름전

10~16일 광주신세계 갤러리

광주신세계갤러리는 10~16일까지 광주지역 대표 관화가들의 작품을 모은 '현대 관화의 흐름'전을 갖는다.

지난 1985년 창립한 광주현대관화가 협회는 지역관화 발전을 이끌어 오고 있는 단체로, 이번 전시회에는 협회 작가들의 개성이 묻어나는 대표작 40여점이 전시된다.

김익모, 박구환, 송숙남, 우제길, 정재형, 조미해, 표인부, 한예형, 허정아, 홍지에 등 30여명이 참여한다.

이번 전시는 전통적인 목판화를 비롯해 디지털 프린트, 석판화 등 다양한 양식과 새로운 조형세계를 탐색한 작품들을 선보인다.

또 10~14일에는 작가들이 목판화 제작 시연을 하고, 15~16일에는 관람객들이 직접 '크레파스 관화' '우드락 관화'를 만들어 볼 수 있는 체험 행사도 열린다.

문의 062-360-1630. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

## 봄 길목 아름다운 피아노 선율

조선대 피아노과 동문 연주회 16일 광주문예회관

광주피아노아카데미 신인음악회 20일 광주문예회관



봄의 길목에서 아름다운 피아노 선율을 느낄 수 있는 공연이 잇따라 열린다.

조선대학교 피아노과 동문들의 모임인 선(鮮)클라비에(회장·서영화·사진)에 11번째 정기연주회가 오는 16일(오후 7시30분) 광주문예회관 소극장과 24일(제주 한다 아트홀) 열린다.

이상록씨가 음악감독을 맡은 이번 공연에서는 그리그의 '피아노 협주곡 작품 16', 베토벤의 '교향곡 5번 운명', 차이코프스키의 '야상곡 모음곡' 등을 들려준다. 출연자는 박지현·이혜수·

김학실·백승영·허경진·김수형·구복희씨 등이다. 문의 062-225-2296.

광주피아노아카데미(회장 김선사)도 올 첫 번째 공연으로 2008 신인음악회를 마련했다. 20일 오후 7시30분 광주문예회관 소극장.

이번 연주회에서는 송민경·조형운·송미·곽지애·김영선·김애란씨 등이 출연해 슈만의 '소나타 2번G단조', 리스트의 '나폴리와 베네치아' 등을 들려준다. 문의 017-604-2296. /김미기자 mekim@kwangju.co.kr

## 고인돌 만들어 보고 청동기로 사냥하고

22일~11월22일 화순 '선사시대 체험'

동북아시아석묘연구소(소장 이영문)는 오는 22일~11월22일까지 화순군 도곡면 효산리 고인돌 선사체험장에서 '2008 선사시대 체험' 행사를 갖는다. 선사체험은 고인돌을 만들었던 청동기시대 사람들의 생활모습을 바탕으로 의식주 재현과 도구 제작 등으로 이뤄진다.

동북아시아석묘 연구소 연구원들과 고인돌 해설사의 지도로 민무늬토기 굽기, 청동기 만들기, 곡식 이삭파기, 암각화 탁본하기 등 행사도 열린다. 참가를 희망하는 사람은 홈페이지(www.idolmen.org)를 참고하면 된다. 참가비는 3천원. 매일 넷째주에는 가족 단위로 체험할 수 있고, 주 중에는 학교나 단체의 체험 프로그램이 운영된다. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

## 광주시립예술단 단원 공개모집

광주시는 2008년도 광주시립예술단 신입단원을 공개모집한다.

모집 분야는 합창단(상임7명), 무용단(상임 8명), 국극단(관소리 상임 1명)으로 상임 단원 17명, 비상임 6명 등 모두 23명을 선발한다

전형은 1차 실기, 2차 면접으로 진행되며 오는 25일 국극단 실기 전형을 시작으로 각 분야별로 실기와 면접을 치를 예정이다. 최종 합격자는 오는 4월 14일 광주문예회관 홈페이지(www.art.gjcity.net)에 일괄 발표한다.

원서는 오는 17일부터 20일까지 광주문예회관 공연사업과로 접수하면 된다. 문의 062-510-9263.

/김미기자 mekim@kwangju.co.kr

movies 인기영화 즐겨보는 시간 보내세요

# Happy Time 영화안내

<p>영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr</p> <h2 style="text-align: center;">메가박스</h2> <p>구.런던역사거리 ☎예매1544-0600</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관 추격자-디지털 (18세)</td><td>최고급관</td></tr> <tr><td>2관 밴티지포인트 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>3관 마이뉴파트너 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>4관 집결호 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>5관 바보 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>6관 데스노트 (15세)/점퍼 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>7관 마이 블루베리 나이트 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>8관 추격자-디지털 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>9관 27번의 결혼리허설 (15세)</td><td></td></tr> </table> <p>광주점 무료관객 행사 종료했습니다. * 이프유 주차장 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람객에게 한함) 2시간 30분 초과시 정상요금 부과</p>	1관 추격자-디지털 (18세)	최고급관	2관 밴티지포인트 (15세)		3관 마이뉴파트너 (15세)		4관 집결호 (12세)		5관 바보 (12세)		6관 데스노트 (15세)/점퍼 (15세)		7관 마이 블루베리 나이트 (12세)		8관 추격자-디지털 (18세)		9관 27번의 결혼리허설 (15세)		<p>—은 가족의 편안한 문화공간—</p> <h2 style="text-align: center;">엔터 시네마</h2> <p>충장로 5가 (전화예약) 228-2700</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관 마이뉴파트너 (15세)</td></tr> <tr><td>2관 람보4 (18세)</td></tr> <tr><td>3관 바보 (12세)</td></tr> <tr><td>4관 밴티지포인트 (15세)</td></tr> <tr><td>5관 27번의 결혼리허설 (15세)</td></tr> <tr><td>6관 주노 (12세)/점퍼 (15세)</td></tr> <tr><td>7관 추격자 (18세)</td></tr> </table> <p>www.entercinema.co.kr * 넓고 편안한 국내-외의 주차장 300대*</p> <p>• 은 가족의 편안한 문화공간 •</p>	1관 마이뉴파트너 (15세)	2관 람보4 (18세)	3관 바보 (12세)	4관 밴티지포인트 (15세)	5관 27번의 결혼리허설 (15세)	6관 주노 (12세)/점퍼 (15세)	7관 추격자 (18세)	<p>환호시망 영화시망 • 예매: www.joycoco.com / 1588-7941</p> <h2 style="text-align: center;">콜롬버스 시네마 상무점</h2> <p>상무점 (상무병원과 이마트 사이) 해남점 (무역회관앞편)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관 밴티지포인트 (15세)</td></tr> <tr><td>2관 쿵푸덩크 (15세)/ 위 (18세)</td></tr> <tr><td>3관 점퍼 (15세)/ 추격자 (18세)</td></tr> <tr><td>4관 추격자 (18세)</td></tr> <tr><td>5관 마이 블루베리 나이트 (12세)</td></tr> <tr><td>6관 바보 (12세)</td></tr> <tr><td>7관 집결호 (12세)</td></tr> <tr><td>8관 사랑보다 황금 (12세)/ 람보4 (18세)</td></tr> <tr><td>9관 27번의 결혼리허설 (15세)</td></tr> <tr><td>10관 마이뉴 파트너 (15세)</td></tr> </table> <p>* 오늘 최대 주차장 *예매심야 상영합니다 1588-7941 *정규관람권 1000원 *점심 상영중 (11시~2시)~연</p>	1관 밴티지포인트 (15세)	2관 쿵푸덩크 (15세)/ 위 (18세)	3관 점퍼 (15세)/ 추격자 (18세)	4관 추격자 (18세)	5관 마이 블루베리 나이트 (12세)	6관 바보 (12세)	7관 집결호 (12세)	8관 사랑보다 황금 (12세)/ 람보4 (18세)	9관 27번의 결혼리허설 (15세)	10관 마이뉴 파트너 (15세)	<p>색깔있는 영화시망 • www.cinusc.com / 1544-0070</p> <h2 style="text-align: center;">씨너스 전대</h2> <p>북구보전소 건너편 ☎ 511-1000</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관 27번의 결혼리허설 (15세)</td></tr> <tr><td>2관 밴티지포인트 (15세)</td></tr> <tr><td>3관 마이뉴파트너 (15세)</td></tr> <tr><td>4관 집결호 (12세)</td></tr> <tr><td>5관 점퍼 (15세)/ 바보 (12세)</td></tr> <tr><td>6관 마이 블루베리 나이트 (12세)</td></tr> <tr><td>7관 추격자 (18세)</td></tr> </table> <p>* 매일심야 상영합니다 *</p> <p>• 무료주차 3시간 • 이동통신사 할인혜택 • 세너스녹화 사무나(오른사-캐비넷)</p> <p>ARS 전화예매 1544-0070</p>	1관 27번의 결혼리허설 (15세)	2관 밴티지포인트 (15세)	3관 마이뉴파트너 (15세)	4관 집결호 (12세)	5관 점퍼 (15세)/ 바보 (12세)	6관 마이 블루베리 나이트 (12세)	7관 추격자 (18세)	<p>즐거움이 가득 • www.mc12.co.kr / 1588-9101</p> <h2 style="text-align: center;">무등극장</h2> <p>충장로 1가 ☎ 232-9106</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관 마이 블루베리 나이트 (12세)</td></tr> <tr><td>2관 집결호 (12세)</td></tr> <tr><td>3관 바보 (12세)</td></tr> <tr><td>4관 밴티지 포인트 (15세)</td></tr> <tr><td>5관 추격자 (18세)</td></tr> <tr><td>6관 마이뉴파트너 (15세)</td></tr> <tr><td>7관 사랑보다 황금 (12세)/점퍼 (15세)</td></tr> <tr><td>8관 쿵푸덩크 (15세)/람보4 (18세)</td></tr> <tr><td>9관 27번의 결혼리허설 (15세)</td></tr> </table> <p>*리버사이드호텔 무등주차장(구 수암) 3시간 무료주차</p> <p>• 평일상영을 위한 전용공간 마련 • 전화예매 가능 • 주말에도 포인트 사용 가능</p> <p>인터넷 예매 문의 1588-9101</p>	1관 마이 블루베리 나이트 (12세)	2관 집결호 (12세)	3관 바보 (12세)	4관 밴티지 포인트 (15세)	5관 추격자 (18세)	6관 마이뉴파트너 (15세)	7관 사랑보다 황금 (12세)/점퍼 (15세)	8관 쿵푸덩크 (15세)/람보4 (18세)	9관 27번의 결혼리허설 (15세)	<p>새로운기쁨 • www.primuscinema.com/www.jelldinema.co.kr</p> <h2 style="text-align: center;">제일 시네마</h2> <p>충장로 3가 ♥ARS 전화예매 227-1960♥</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관 추격자 (18세)</td></tr> <tr><td>2관 마이 블루베리 나이트 (12세)</td></tr> <tr><td>3관 바보 (12세)</td></tr> <tr><td>4관 마이뉴파트너 (15세)</td></tr> <tr><td>5관 27번의 결혼리허설 (15세)</td></tr> <tr><td>6관 람보4 (18세)/쿵푸덩크 (15세)</td></tr> </table> <p>* 무료주차 3시간 (중주 세무소 옆 호남타워주차장) 단, 입장권 구매 고객에 한함</p> <p>ARS 전화예매 문의 227-1960</p>	1관 추격자 (18세)	2관 마이 블루베리 나이트 (12세)	3관 바보 (12세)	4관 마이뉴파트너 (15세)	5관 27번의 결혼리허설 (15세)	6관 람보4 (18세)/쿵푸덩크 (15세)
1관 추격자-디지털 (18세)	최고급관																																																													
2관 밴티지포인트 (15세)																																																														
3관 마이뉴파트너 (15세)																																																														
4관 집결호 (12세)																																																														
5관 바보 (12세)																																																														
6관 데스노트 (15세)/점퍼 (15세)																																																														
7관 마이 블루베리 나이트 (12세)																																																														
8관 추격자-디지털 (18세)																																																														
9관 27번의 결혼리허설 (15세)																																																														
1관 마이뉴파트너 (15세)																																																														
2관 람보4 (18세)																																																														
3관 바보 (12세)																																																														
4관 밴티지포인트 (15세)																																																														
5관 27번의 결혼리허설 (15세)																																																														
6관 주노 (12세)/점퍼 (15세)																																																														
7관 추격자 (18세)																																																														
1관 밴티지포인트 (15세)																																																														
2관 쿵푸덩크 (15세)/ 위 (18세)																																																														
3관 점퍼 (15세)/ 추격자 (18세)																																																														
4관 추격자 (18세)																																																														
5관 마이 블루베리 나이트 (12세)																																																														
6관 바보 (12세)																																																														
7관 집결호 (12세)																																																														
8관 사랑보다 황금 (12세)/ 람보4 (18세)																																																														
9관 27번의 결혼리허설 (15세)																																																														
10관 마이뉴 파트너 (15세)																																																														
1관 27번의 결혼리허설 (15세)																																																														
2관 밴티지포인트 (15세)																																																														
3관 마이뉴파트너 (15세)																																																														
4관 집결호 (12세)																																																														
5관 점퍼 (15세)/ 바보 (12세)																																																														
6관 마이 블루베리 나이트 (12세)																																																														
7관 추격자 (18세)																																																														
1관 마이 블루베리 나이트 (12세)																																																														
2관 집결호 (12세)																																																														
3관 바보 (12세)																																																														
4관 밴티지 포인트 (15세)																																																														
5관 추격자 (18세)																																																														
6관 마이뉴파트너 (15세)																																																														
7관 사랑보다 황금 (12세)/점퍼 (15세)																																																														
8관 쿵푸덩크 (15세)/람보4 (18세)																																																														
9관 27번의 결혼리허설 (15세)																																																														
1관 추격자 (18세)																																																														
2관 마이 블루베리 나이트 (12세)																																																														
3관 바보 (12세)																																																														
4관 마이뉴파트너 (15세)																																																														
5관 27번의 결혼리허설 (15세)																																																														
6관 람보4 (18세)/쿵푸덩크 (15세)																																																														