

[TV]

TV

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

Table with 4 columns: KBS1, KBS2, MBC, KBC/SBS. Lists TV programs and their broadcast times across various channels.

김영민 "연상녀와 사랑, 처음 아니에요"

영화 '경축! 우리 사랑'서 21살 연상녀와 열애

“아름다운 사랑한 거, 이상하지 않았어요. 여든 살 할머니와 도 사랑에 빠졌는데요. 뭘.” 영화 '경축! 우리 사랑' 감독 오정균, 제작 아이비픽처스는 제작비 7억 원 규모의 저예산 영화. 하지만 영화의 상상력은 블록버스터급 못지않다. 영화의 핵심은 생활에 지든 51살의 평범한 아줌마가 30살 젊은 남자, 그것도 자신의 딸과 결혼할 뻔했던 남자와 사랑에 빠지는 것. 뒤늦게, 혹은 처음 찾아온 사랑의 설렘을 맞이하는 봉순 역은 김해숙이, 그가 사랑하는 젊은 남자 구상은 김영민(37·사지)이 맡았다.

김영민은 연극 '에쿠우스' '청춘예찬' '헬리', 영화 '봄 여름 가을 겨울 그리고 봄' '잔혹한 출근' '아주 특별한 손님' 등에 출연하며 폭넓은 연기를 펼쳐보였다.

무려 21살의 나이 차이에도 불구하고 진지하게 사랑에 빠지는 남자, 과격적인 설정을 담고 있음에도 극은 내내 웃음을 자아낸다. 배우들은 한껏 진지한 연기를 펼치는데 상황이 웃음을 유발하는 영화.

김영민은 '어머머' 연상녀를 사랑한 경험이 처음이 아니다. 2004년에는 연극 '19, 그리고 80'에서 80세의 유쾌한 할머니 박정자와 사랑에 빠지는 19살 청년 모드를 연기한 적이 있는 것. 구상은 순진하게 그쳤다. 결혼을 약속했던 여자가 떠난 뒤 방향하다 그의 어머니 봉순과 하룻밤을 보낸다. 그 하룻밤으로 봉순이 임신하고 끝내 그 아이를 지키며 그에게 헌신하다 구상도 진심으로 봉순을 사랑한다.

그는 "아무리 연가리 해도 나이 많은 여자하고 사랑에 빠지는 게 쉽지 않은 일 아니냐"는 질문에 이렇게 답했다. "제가 뭔가 덜 떨어진 사람이라고 생각해요. 덜 떨어졌다는 게 아픔이 있다는 거예요. 구상은 그 아예요. 가족을 만들고 싶은 욕구가 강하죠. 내성적인데 막상 큰 사고를 쳐놓고 나서는 어찌할 바를 모릅니다. 만약 제 연기가 괜찮았다면 그건 무엇보다 김해숙 선배님이 마음으로 저를 받아주셨기 때문입니다." /연합뉴스



Radio 산책

Table with 4 columns: TBN 광주교통방송, CBS 기독교방송, PBC 광주 평화방송, 광주불교방송. Lists radio programs and their frequencies.

TV

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다. ○오전 ●오후

Table with 4 columns: KBS1, KBS2, MBC, KBC/SBS. Lists TV programs and their broadcast times across various channels.

Radio 산책

Table with 4 columns: TBN 광주교통방송, CBS 기독교방송, PBC 광주 평화방송, 광주불교방송. Lists radio programs and their frequencies.

형사가 된 형님들의 증거물 찾기 대소동

시네클립 '어깨동무'(SBS·31일 새벽 1시 5분)



항방 터프리고 인생 대 역전을 꿈꾸는 어슬픈 조직의 두목 태식과 그의 딸마니 끌룡과 쌍둥. 그들은 대거업회장의 사주로 그의 정치비자금 바리가 찢힌 메가톤급 시크리트 테이프를 손에 넣는다. 여기에 덤으로 형사신분증까지 손에 넣게 된 그들. 그러나 성공의 기쁨도 잠깐, 문제의 테이프는 오리무중 사라진다. 형사신분증을 손에 넣게 된 '어깨' 태식 일당, 얼

떨결에 잘 나가는 형사가 된다. 풍부한 현장경험과 속속들이 꿰고 있는 음지인생의 생리까지 모두 섭렵한 어깨를, 웬만한 형사 뺨친다. 종종 손발이 따로 노는 수족, 끌룡과 쌍둥 때문에 위기를 겪지만 이제 형사 태식일당 앞에서 문제될 사건은 아무것도 없다. 더구나 진짜 형사들의 준경까지 받게 되는데 그냥 형사로 전업해버릴까? 비디오 가게에서 그 문제의 테이프를 우연히 손에 넣게 된 어리버리 동네청년, 동무. 태식일당은 테이



프 회수를 위해 형사인 척하며 동무를 공갈협박한다. 이제 태식일당과 동무는 알뜰결에 한 배를 타고 끌춰거리 비디오 테이프를 찾아 사방팔방 헤매며 쫓고 쫓기는 동고동락을 시작하지만, 손발이 안 맞는 그들 과연 비디오 테이프를 손에 넣을 수 있을까?

Table with 4 columns: CMB 광주방송, 케이블/위성 가이드, EBS. Lists TV programs and their broadcast times across various channels.

Advertisement for '국제보정기' (National Repair Machine) featuring a horse and rider logo, a 26-year anniversary, and contact information for a repair shop.