

故 박용철·故 김남주·조정래·이청준 등 유명 문인 배출 광주·전남

## '문학 향기' 피울 문학관이 없다

올해는 한국 현대시가 100주년이 되는 뜻깊은 해, 최근 각 지자체들은 한국 문학사에 큰 획을 그은 지역작가들의 문학관을 건립하는 등 다양한 기념행사를 마련하고 있다.

경남 남해시는 유배문학의 작품 세계를 조명하는 유배문학관을, 충남 당진군은 소설가 심훈(1901~1936)의 상록수 문학관을 각각 내년까지 건립하기로 하는 등 의욕적인 활동을 벌이고 있다.

하지만 광주·전남지역은 고 김남주, 조정래, 이청준, 황석영, 김자하 등 걸출한 문인들을 배출한 '문학(文鄉)'에서도 불구하고 변변한 문학관이 없는 실정이다. 그러나 박화성, 조태일 등 기존의 몇몇 문학관들은 당시의 무관심과 예산 부족 등으로 운영에 어려움을 겪고 있다.

이에 반해 다른 지역의 문학관들은 전시뿐만 아니라 다양한 문화행사를 열어 사람들을 끌어모으는 등 관광자원으로 발돋움하고 있다.

대표적인 곳이 경원도 원주의 '토지문화관'이다. 박경리의 대하소설 '토지'를 기념해 건립된 '토지문화관'은 지역주민이나 작가 지방생들을 대상으로 토지문화교실을 열고 있다. 방학 중에는 청소년을 대상으로 한 문학캠프도 개최해 좋은 반응을 얻고 있다. 또 기성 작가들에게는 새 미안 개최와 집필실 제공 등 창작의 산실로 활용하고 있다.

광주·전남지역도 몇 해전부터 일부 지역 출신 문학인들을 기리기 위한 시비, 문학관, 문학공원 건립에 대한 필요성이 꾸준히 제기돼 왔다. 하지만 예산부족 등의 이유로 부지매입 등이 전혀 이루어지지 않고 있는 데다 기존의 문학관들은 인력·재정부족 등을 이유로 체계적인 관리가 안 돼 사실상 방치되고 있다.

'가을의 기도'로 유명한 시인 김현승(1913~1975)의 시비가 지난해 1월 생가(광주시 남구 양림동) 인근에 위치한 호남신학대학에 건립됐다.



지난달 목포문화관 주최로 열린 서각전에서 관람객들이 목포 출신 문인들의 작품과 관련 자료를 살펴보고 있다.

(목포문화관 제공)

### 문학인 중심 건립 움직임에도 지자체선 무관심

### 집필실 등 창작 산실 활용 관광자원 개발해야

다. 일부 문학인들을 중심으로 그의 시 세계를 조명하는 문학관을 건립하자는 움직임이 제기됐지만 당국의 무관심으로 결실을 얻지 못하고 있다.

올해로 사망 70주기를 맞는 '떠나가는 배'의 시인 용아 박용철(1904~1938)의 경우 그의 문학적 체취를 느낄 수 있는 문학관이 없다. 지난 2004년 광주시 광산구 소촌동에 위치한 시인의 생가와 그 주변에 문학관을 조성, 일대를 주요 문학관광지로 만들자는 움직임이 있었지만 예산 신청이 받아들여지지 않아 부지매입조차 못하고 있는 상황이다.

지난해 10월 말 완공예정이었던 소설가 조정

래의 '소설 태백산맥 문학관'은 공사가 늦어져 개관을 하지 못하고 있는 상태다. 순천 출신 동화작가 정체봉(1946~2001)과 소설가 김승옥을 기념하기 위한 '순천 복합문화관'도 지난 2004년에 조 해룡면 상내리에서 순천만 인근으로 부지를 옮긴 후 진척이 없어 혈세 낭비라는 지적까지 받았다.

한국문인협회 정대연 부이사장은 "네덜란드 출신의 동화작가 안데르센 문학관은 그 이름 하나만으로 전세계에서 수많은 관광객들이 몰려든다"며 "문인들을 기념할 수 있는 문학관을 건립해 새로운 관광자원으로 개발해야 한다"고 주장했다. /이은미기자 emlee@kwangju.co.kr

## 산따라 물따라 전국 명소 풍수 기행

### 백남종씨 현대사상 접목 책 펴내

"풍수지리학은 인간이 행복해 질 수 있도록 도와줍니다."

우리 조상의 지혜인 풍수지리 이론과 전통 문학을 현대인들도 쉽게 이해할 수 있도록 설명한 책이 나왔다.

조선대학교 평생교육원에서 정통풍수지리 학을 강의하고 있는 백남종씨가 '산따라 물따라 자연의 신비와 함께하는 풍수기행'(소소



리를 펴냈다. 책은 명당으로 불리는 장소에 대한 사례분석을 통해 쉽게 이해할 수 있도록 풀어썼다.

저자는 이를 위해 10년 넘도록 호남지역을 비롯해 경기도, 충청도, 경북까지 전국 각지 를 직접 방문하는 등 수고를 아끼지 않았다.

책은 풍수지리학 개론, 풍수기행, 풍수사에 등장하는 인물을 정리한 부록 등 총 3부로 구성됐다.

1부에서는 음양오행론, 보국명당론, 기혈론 등 풍수지리학에 기본 이론을 상세히 소개

했다. 2부는 청와대 집터, 담양 면암정, 영암 월출산, 고산 윤선도의 고택인 녹우당, 안동 하회마을 등 전국 명소의 풍수지리를 전통·현대사상에 접목해 설명했다.

저자는 "풍수지리가 오랜 세월동안 우리와 함께 할 수 있었던 것은 친자연적이면서 과학적인 면이 있기 때문"이라며 "이 책이 일반인들에게 올바른 풍수의 원리를 알리는데 도움을 주었으면 한다"고 말했다.

/이은미기자 emlee@kwangju.co.kr



영화보다 더 재밌는 영화관 www.megabox.co.kr

**메가박스**

구.전현악극시거리 □ 예매 1544-0600

**M관 GP506** (18세) 최고급관

**2관 숙명** (18세) 동거동락 (18세)

**3관 천일이스 كذلك** (15세) 추격자 (18세)

**4관 어웨이크** (15세)

**5관 삼국지-옹의부활** (15세)

**6관 도레미파슬라시도** (12세)

**7관 스텝업2** (12세) 삼국지 (15세)

**8관 TTL시네마-삼국지** (15세)

**9관 GP506** (18세)

광주점 무료김판 행사가 종료됐습니다.

• 이프루 주차장 이용시 2시간 30분 무료

(단, 영화 관람고객이 원할: 2시간 30분 고속시 정상요금 부과)

—온 가족의 편안한 문화공간—

**인터 시네마**

충장로 5가 (전화예매) 228-2700

**1관 추격자** (18세)

**2관 스텝업2** (12세)

**3관 도레미파슬라시도** (12세)

**4관 어메이징그레이스** (전체)

**5관 마이뉴파트너** (15세)

**6관 10,000 BC** (15세)

**7관 숙명** (18세)

**www.entercinema.co.kr**

\* 고급관 폭나 폭나 주차장 30대 • 글로벌 상영중

\* 온 가족의 편안한 문화공간 \*

**GP506**

www.megabox.co.kr

영화보다 더 재밌는 영화관 www.megabox.co.kr

**인터 시네마**

충장로 5가 (전화예매) 228-2700

**1관 추격자** (18세)

**2관 스텝업2** (12세)

**3관 도레미파슬라시도** (12세)

**4관 어웨이크** (15세)

**5관 삼국지-옹의부활** (15세)

**6관 TTL시네마-삼국지** (15세)

**7관 GP506** (18세)

광주점 무료김판 행사가 종료됐습니다.

• 이프루 주차장 이용시 2시간 30분 무료

(단, 영화 관람고객이 원할: 2시간 30분 고속시 정상요금 부과)

**GP506**

www.megabox.co.kr

영화보다 더 재밌는 영화관 www.megabox.co.kr

**인터 시네마**

충장로 5가 (전화예매) 228-2700

**1관 추격자** (18세)

**2관 스텝업2** (12세)

**3관 도레미파슬라시도** (12세)

**4관 어웨이크** (15세)

**5관 삼국지-옹의부활** (15세)

**6관 TTL시네마-삼국지** (15세)

**7관 GP506** (18세)

광주점 무료김판 행사가 종료됐습니다.

• 이프루 주차장 이용시 2시간 30분 무료

(단, 영화 관람고객이 원할: 2시간 30분 고속시 정상요금 부과)

**GP506**

www.megabox.co.kr

영화보다 더 재밌는 영화관 www.megabox.co.kr

**인터 시네마**

충장로 5가 (전화예매) 228-2700

**1관 추격자** (18세)

**2관 스텝업2** (12세)

**3관 도레미파슬라시도** (12세)

**4관 어웨이크** (15세)

**5관 삼국지-옹의부활** (15세)

**6관 TTL시네마-삼국지** (15세)

**7관 GP506** (18세)

광주점 무료김판 행사가 종료됐습니다.

• 이프루 주차장 이용시 2시간 30분 무료

(단, 영화 관람고객이 원할: 2시간 30분 고속시 정상요금 부과)

**GP506**

www.megabox.co.kr

영화보다 더 재밌는 영화관 www.megabox.co.kr

**인터 시네마**

충장로 5가 (전화예매) 228-2700

**1관 추격자** (18세)

**2관 스텝업2** (12세)

**3관 도레미파슬라시도** (12세)

**4관 어웨이크** (15세)

**5관 삼국지-옹의부활** (15세)

**6관 TTL시네마-삼국지** (15세)

**7관 GP506** (18세)

광주점 무료김판 행사가 종료됐습니다.

• 이프루 주차장 이용시 2시간 30분 무료

(단, 영화 관람고객이 원할: 2시간 30분 고속시 정상요금 부과)

**GP506**

www.megabox.co.kr

영화보다 더 재밌는 영화관 www.megabox.co.kr

**인터 시네마**

충장로 5가 (전화예매) 228-2700

**1관 추격자** (18세)

**2관 스텝업2** (12세)