

재즈·색소폰 선율에 깊어가는 봄밤

호신대 음악학과 20돌 주민과 함께하는 음악회

봄꽃이 만발한 광주시 남구 양립동 호남신학교에 자리잡은 카페 '티·브라운(T·Brown)'에서는 무등산 자락이 한 눈에 바라다 보인다. 호남신학대 설립자인 조지 블론 브라운의 이름을 딴 이 카페는 최근엔 학생들 뿐 아니라 인근 지역 주민들 사이에서도 명소로 자리잡아가고 있다. 호남신학대가 음악학과 20주년을 기념해 '티·브라운'에서 봄밤의 음악회를 마련했다. 4월 한달 동안 매주 목요일 오후 7시30분 열리는 음악회는 지역 주민들을 초청해 무료로 진행된다.

4월, 교내 카페 '티 브라운'서 목요 콘서트

5월 콘서트 쾨이어 공연 10월 '메시아' 무대

3월 강양은·임해철씨 등 호남신학대 교수들이 들려주는 가곡과 오래된 아리아 공연으로 막을 연 이번 음악회의 두 번째 무대는 호남신학교 출신들로 구성된 프로 여성 중창단 리조이스 싱어스가 장식한다.

호남신학대 민인기(수원시립합창단 상임지휘자) 교수가 이끄는 리조이스 싱어스는 10일 열리는 공연에서 헨델의 여성 합창곡 '복을 치여 찬양', '목소리 높여서 주 하나님 찬양', 모차르트의 '피가로의 결혼' 등을 선사한다.

이후에는 국내 정상급 뮤지션이 출연하는 재즈 공연이 이어진다.

17일에는 '양준호 퀸텟'이 무대에 선다. 이정식과 서울 재즈콜렉션 등으로 활동하고 수원여대, 동덕여대, 경희대 등에서 학생들을 가르치고 있는 피아노 주자 양준호씨는 이번 무

대에서 박수용(색소폰), 마보형(기타), 임민수(드럼), 이원술(베이스)과 함께 흥겨운 음악을 선사한다.

색소폰 연주자 박수용이 이끄는 '박수용 퀸텟'은 24일 공연을 갖는다.

뉴욕대를 졸업한 박수용은 호신대에 출강 중인 강윤숙(피아노), 김성광(베이스)씨를 비롯, 마보형(기타), 임민수(드럼)씨와 팀을 꾸려 공연을 갖는다.

'티 브라운 음악회'와는 별도로 음악회와 재학생들이 출연하는 음악회도 준비돼 있다.

5월 17일에는 성악 전공 재학생들로 꾸려진 호신콘서트콰이어가 광주문예회관 소극장에서 정기공연을 가지며 10월에는 200여 명의 재학생들이 출연하는 헨델의 오라토리오 '메시아'를 무대에 올린다. 또 가을에는 20주년 기념 특별 초청 연주회도 기획중이다.



호남신학대 출신들로 구성된 프로 여성 중창단 '리조이스 싱어스'

1988년 문을 연 호남신학대 음악학과는 현재 한정숙, 구재향, 임영만, 황양숙씨 등 7명의 교수진이 피아노, 오르간, 성악, 작곡, 관현악, 기독실용음악 전공자 200여명을 가르치고 있다.

호남신학대 음악학과는 지난 2006년 한국 대학교육협의회의 학문 평가에서 음악학 분야 최우수 대학으로 선정되기도 했다.

호남신학대 음악학과 임해철 학과장은 "많은 시민들이 '티 브라운 음악회'에 오어서 멋진 공연을 즐기길 바란다"고 말했다.

문의 062-650-1562. /김미은기자 mekim@



양준호 박수용

'은사터치 세미나'

(恩賜)



7·14일 광주 월광교회

은사 활용 방법 등 모색

두란노 바이블 칼리지 회원들

광주 월광교회와 두란노 바이블 칼리지가 '은사터치 세미나'를 개최한다.

은사터치는 개인의 열정, 재능, 취향 등을 고려해 봉사를 할 수 있도록 돋는 교회 네트워크 프로그램을 말한다.

오는 7·14일 오전 10시30분 광주 화정동 월광교회에서 진행되는 세미나는 '열정 터치' '열정 발견 및 은사터치' '은사 발견 및 성경적 은사' '개인 스타일 발견 및 창의적 사역 워크숍' 등으로 꾸려진다.

이번 세미나에서는 은사란 무엇이고, 어떤 종류의 은사가 있으며 이를 어떻게 활용할 것인가에 대해 알아본다. 또 자신이 가진 열정과 재능을 발휘하고 이를 토대로 어떤 종교적인 활동을 펼칠 것인지 함께 고민을 나누는 시간도 갖는다.

이밖에 온누리교회 송경부 목사와 바이블칼리지 장동일 목사의 특강도 열릴 예정이다. 문의 02-2078-3456(두란노 바이블칼리지), 062-375-0400(월광교회) /이은미기자 emlee@kwangju.co.kr

소프라노 류형민씨 독창회 5일 광주 드맹 아트홀

사람들이 느끼는 사랑의 감정은 다채롭다. 누구에겐 그게 '열정'일 수도 있고, 어떤 이에게 '상처'일 수도. '유혹'일 수도 있다.

지역에서 활발한 활동을 펼치고 있는 소프라노 류형민씨가 '그녀의 사랑 이야기'를 주제로 8번째 독창회를 갖는다. 5일 오후 7시30분 광주 드맹 아트홀.

류 씨는 매혹, 후회, 광기 등 '사랑'의 감정

을 반추해 볼 수 있는 10개의 주제에 맞춰 레퍼토리를 골랐다.

전남대와 미국 아리조나 대학을 거쳐 워싱턴 대학 박사 과정을 수료한 류씨는 현재 광주대 겸임교수로 재직중이다. 조선대에 출강 중인 피아니스트 이상록씨가 반주를 맡았다.

문의 062-651-4117. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

코스모스 성교육 뮤지컬 5일 5·18기념문화센터

극단 코스모스가 성교육 뮤지컬 '엄마! 나 어때?'를 공연한다. 5일 오후 오후 1시·3시·4시 40분 5·18기념문화센터.

서울국제여린이 연극제에서 우수작품상, 국본상, 연기상 등을 수상한 '엄마! 나 어때?'는 어린이 눈높이에 맞춰 다양한 성 관련 지식을 알려주는 흥겨운 뮤지컬이다.

작품의 주인공인 누리와 슬기 남매가 엄마와 선생님의 도움을 받아 남녀의 성장 과정과 결혼을 춤과 노래로 보여주고 아기는 어떻게 생기는지 알아본다. 또 엄마의 배속 애기 궁전 여행을 통해 태아의 성장 과정 등도 배우게 된다. 문의 062-372-0300. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

흔들리지 않고 피는 꽃이 어디 있으랴

송필용씨 개인전…16일까지 원갤러리

시원스럽게 펼어져 내리는 물줄기를 꾸준히 화폭에 담아온 서양화가 송필용씨가 16일까지 원갤러리에서 개인전을 갖는다.

'봄·흔들리지 않고 피는 꽃이 어디 있으랴'를 주제로 열리는 이번 전시에서 송씨는 백두산, 지리산 등지의 폭포와 달, 꽃이 서로 조화를 이룬 작품을 선보인다.

'물도 꿈을꾼다' '흐르는 물처럼-설중매' 등의 연작을 통해 살얼음을 닦고 피어나는 봄의 생명력도 표현했다. 매화가 어우러진 봄밤 풍경은 흐릿하지만 금방이라도 꽃망울이 휘날릴 것 같은 생동감을 준다.

특히 과거에는 칼끝으로 물감을 짚어내는 '박지화법(剥地畫法)'을 통해 거친 질감을 줬지만 이번 전시에서는 봇질의 강약을 이용해 자연스런 마티에르를 연출했다. 덧칠을 통해 표현된 물보라와 물기둥에서 역동적인 움직임이 물어난다.

전남대 미술교육과와 흥의대 대학원 출신으로 광주비엔날레 특별전, 국립 현대 미술관 기획전 등에 참여했다. 문의 062-222-6547. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr



'달빛 폭포'

차숙자씨 회갑기념전 9일까지 대동갤러리

한국화가 차숙자씨가 9일까지 대동갤러리에서 지난 30여년간의 화업(畫業)을 갈무리하는 회갑기념전을 연다.

차씨는 이번 전시에서 무등산, 대둔산, 지리산, 선유도 등지를 둘며 그린 수묵담채화 40여점은 선보인다.

붉게 물든 단풍을 배경으로 해가 저물어 가는 구례군 사성암과 화순군 이서면의 봄이 오는 풍경 등 남도의 사계절도 담았다.

그동안 수묵화만을 고집해 오던 차씨는 이번 전시를 통해 운문 조용민 선생에게 사사한 글씨도 처음으



'진달래의 노래'

로 선보인다. 차숙자씨는 대한민국 한국화대전, 대한민국서예대전에서 입선했고 한국화 여류화가회전, 자연의 흔적전 등의 전시에 참여했다. 문의 062-222-0072. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

광주비엔날레 도슨트 모집

광주비엔날레 재단은 제7회 광주비엔날레 도슨트(전시해설요원)를 모집한다. 비엔날레 도슨트는 전시 기간인 9월 5일~11월 9일까지 66일간 광주비엔날레 전시관과 광주시립미술관, 의재미술관 등지에서 관람객들에게 작품 설명 등을 하게 된다.

학력은 대학교 졸업(졸업예정자 포함) 이상이며 미술·디자인·인문계열 전

과거나 도슨트 경험자, 외국어 또는 수화 가능자, 문화예술 종사자면 누구나 신청 가능하다. 5~18일까지 접수를 받으며, 25일 80명을 뽑고 2개월간의 교육을 마친 뒤 평가를 통해 6월 27일 도슨트 60명을 최종 선발한다. 한편 도슨트로 선정되면 하루 8시간 근무하게 되며, 1일 5만원의 활동비를 받는다. 문의 062-608-4247. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

movies 영화 즐기는 시간 보내세요		Happy Time		영화안내		PROG. NO.																	