



한게임 언제? 한큐에 스트레스 싹~

■ 571 광주 포켓볼 동호회

동호회 이름 포켓볼 지름 57.1mm 따와

100여명 회원 취미 살리며 친목 다져

4구와는 달리 여성 고수들 많아



작은 공을 통해 커다란 즐거움을 누리고 있는 571 포켓볼 동호회 회원들.

녹색의 당구대를 자넨 리처럼 강렬한 눈빛으로 쏘아보며, 공이 포켓으로 빨려 들어가는 소리에 쾌감을 느끼는 사람들이 있다.

조그만 녹색 그라운드에서 색색의 열정을 내뿜는 '571 포켓볼 동호회' 회원들이 그 주인공이다.

2000년 10월 말 오프라인 상에서 모임을 시작한 동호회는 2003년 온라인상에 카페를 개설하면서 활동 영역을 넓혔다. 오철일(571)이라는 동호회 이름은 포켓볼 지름인 57.1mm를 따 붙인 것이다. 현재 100여명의 회원이 활동하면서 매주 일요일에는 프리 게임형식으로 정모를 갖고 실력과 친목을 함께 쌓고 있다. 친목 도모도 동호회 활동의 목표이긴 하지만 571 동호회는 '포켓볼'을 최우선 목표로 삼고 있다. 그만큼 광주지역에서 실력 있는 동호회로 유명하다. 이 동호회는 다양한 포켓볼 게임 중 '나인볼'을 즐긴다.

나인볼은 두 사람이 돌아가면서 1번부터 9번 공을 놓고 공의 번호 순서대로 포켓에 넣는 게임으로 9번 공을 먼저 넣는 사람이 승리하는 포켓볼의 대표적인 게임이다. 나인볼은 8개의 공을 먼저 넣었다더라도 결승공인 9번을 넣지 못하면 지기 때문에 공을 자유자재로 다루는 능력만큼이나 중요한 것이 머리 싸움이다. 의도적으로 공을 넣지 않기도 하고, 상대 파울을 유도하기 위한 공격을 펼치기도 하는 등 나인볼은 운영의 묘미가 매력적인 스포츠다.

올해에만 아마추어 전국대회에서 2번의 우승을 차지한 양환석(27)씨는 "포켓볼은 상대와의 경쟁이기도 하지만 자기 자신과의 싸움을 벌여야 하는 성격이면서도 고도의 집중력이 필요한 운동이다"며 "대회를 통해 연습했던 실력을 검증해 볼 수 있고, 동호회를 널리 알릴 수 있어 즐겁다"고 말했다. 신만한 성격이었던 양 씨는 포켓볼을 치면서 집중력도 좋아져 일상생활에도 큰 도움이 되고 있다고 덧붙였다. 경기중 공 하나하나에 집중하고 움직여야 하는 만큼 운동 효과도 좋다.

회장 고찬호(29)씨는 단순한 호기심에 동호회를 찾았다가 포켓볼의 매력에 푹 빠져 전국에서 열리는 아마추어 대회에 참석하는 등 열렬한 활동을 하고 있다. 많은 남성들이 그러듯 고 회장은 좀더 동적이고 남성적인 4구를 주로 쳤었다. 담배연기 자욱한 당구장의 분위기에서 탈피하고 싶었던 게 계기가 돼 포켓볼을 시작했다가 회장직까지 맡게 됐다.

"공이 포켓에 들어가게 되는 원리를 배우는 게 재미있었고, 그만큼 공 하나하나에 최선을 다하게 됐다"며 "노력한 만큼 대가를 얻을 수 있는 스포츠이다"고 밝혔다. 남성들이 주로 즐기는 4구에 비해서 남

녀가 함께 어울리며 할 수 있다는 점도 포켓볼의 장점. 여성들도 가볍게 즐길 수 있는 스포츠만큼 여성 고수들의 모습도 심심찮게 볼 수 있다.

회원이 처음 가입하면 자유롭게 포켓볼을 치면서 즐길 수 있도록 유도한다. 그 뒤 포켓볼의 가장 기본이 되는 자세를 잡아주고, 공의 원리에 대해 설명해주면서 응용 능력을 강조하게 된다. 흥미로 시작했던 회원들도 다양한 응용 기술을 접하면서 진정한 포켓볼의 묘미에 빠지게 된다. 다양한 아마추어 대회도 동호회 활동의 활력소가 된다. 참가에 큰 제약이 없는 대회들이 많아 실력을 떠나 대회에 참가하는 특별한 경험도 쌓을 수 있다.

고 회장은 "대회에 참가해 평소에는 느껴보지 못한 긴장감을 느끼면서 집중력을 발휘하는 재미를 느낄 수 있고, 주인공이 된 듯한 자부심도 느낄 수 있다"며 "상대의 실수에 따라 승패가 갈라기도 하고, 성취감도 느끼면서 다른 지역 사람들과 친밀감을 키울 수 있다"고 말했다.

대회선 자신의 점수에 맞게 9번 공을 먼저 넣는 쪽이 승리한다. 포켓볼에도 4구와 마찬가지로 자신의 점수가 있는데, 아마추어의 경우 9점이 최고다. 자신의 점수에 따라 9번 공을 넣어야 하는 횟수가 달라지기 때문에 실력 차이가 나더라도 충분히 역전의 기분을 만끽해 볼 수 있다. 또 승패를 떠나 경기 과정을 생각해 보면서 실력도 한 단계 업그레이드 된다.

포켓볼 동호회 회원은 누구나 시·공간의 제약 없이 함께 취미 생활을 즐길 수 있다. 같은 동호회의 회원이 아니더라도 대회 등의 행사를 통해 어울리면서 친분을 쌓고, 다른 지역에서 온 포켓볼 동호인을 챙겨주는 게 이곳의 불문율이다. 업무 차 부산에서 종종 광주를 찾는 김은희(33)씨는 광주에 머무르는 동안 571 포켓볼 동호회 회원들과 어울리면서 일과 취미를 동시에 챙긴다.

김씨는 "대회라는 매개체로 자주 만남을 갖는 동호회 특성상 누구를 만나도 환영하며, 손님 맞이를 잘 해준다"며 "언제든지 준비되어 편하게 포켓볼을 접할 수 있기 때문에 지역을 떠나 든든한 친분관계를 유지할 수 있다"고 말했다.

포켓볼은 큰 비용을 들이지 않고 할 수 있는 스포츠이기도 하다. 동호회 활동에 필요한 큐대의 가격은 2만원에서부터 300만원이 훌쩍 넘는 것까지 다양하다. 큐대는 개인의 실력에 맞게 선택하면 되는데, 초보자의 경우 2~3만원대에서 구입하는 게 좋다. 어느 정도 수준에 오르면 브레이크 큐, 메인 큐, 점프 큐 등을 장만해 사용하기도 한다.

/김여울기자 wool@kwangju.co.kr
/사진:최현배기자 choi@kwangju.co.kr



movies 인기영화의 즐거움까지 보내드립니다

Happy Time 영화안내

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|----------------------|--------------|-----------------------------|---------------------|----------------|------------------------------|---------------|-----------------|-------------------|---|----------------|------------------|-------------------|--------------------------------|-----------------|--------------|------------------|--|----------------|------------------------------|----------------|--------------------|-----------------|------------------------------|-----------------|---------------|--------------|------------------|---|---------------|-----------------|-----------------|---------------------------|----------------|-----------------------------|--------------|----------------|--|---------------------------|-------------------|---------------|-------------|----------------|------------------|--------------|-----------------|----------------|--------------------|---|------------------|----------------|-----------------|-------------------|----------------|--------------|--------------|-------------------|-----------------|--|-----------------|----------------|-----------------|--------------|-----------------------------|-------------------------|
| <p>영화보다 더 재미있는 영화관 www.mogbox.co.kr</p> <h3>메가박스</h3> <p>구.린단약국사거리 ☎1544-0600</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관 스트리트 킹 (18세) 최고급관</td></tr> <tr><td>2관 테이큰 (18세)</td></tr> <tr><td>3관 천일의 스캔들 (15세)/연의황후 (15세)</td></tr> <tr><td>4관 나의특별한사랑이야기 (15세)</td></tr> <tr><td>5관 GP506 (18세)</td></tr> <tr><td>6관 어웨이크 (15세)/도레미파솔라시도 (12세)</td></tr> <tr><td>7관 패솔로지 (18세)</td></tr> <tr><td>8관 킬 워드 미 (18세)</td></tr> <tr><td>9관 삼국지-용의부활 (15세)</td></tr> </table> <p>광주점 무료포함 행사가 종료했습니다. • 이프루 주차장 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람객에게 한함) • 2시간 30분 초과시 경성요금 부과</p> | 1관 스트리트 킹 (18세) 최고급관 | 2관 테이큰 (18세) | 3관 천일의 스캔들 (15세)/연의황후 (15세) | 4관 나의특별한사랑이야기 (15세) | 5관 GP506 (18세) | 6관 어웨이크 (15세)/도레미파솔라시도 (12세) | 7관 패솔로지 (18세) | 8관 킬 워드 미 (18세) | 9관 삼국지-용의부활 (15세) | <p>— 온 가족의 편안한 문화공간 —</p> <h3>엔터 시네마</h3> <p>충장로 5가 (전화예약) 228-2700</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관 GP506 (18세)</td></tr> <tr><td>2관 그레이스스토리 (12세)</td></tr> <tr><td>3관 도레미파솔라시도 (12세)</td></tr> <tr><td>4관 에베일그레이트스(전체)/10,000BC (15세)</td></tr> <tr><td>5관 킬 워드 미 (18세)</td></tr> <tr><td>6관 추격자 (18세)</td></tr> <tr><td>7관 천일의 스캔들 (15세)</td></tr> </table> <p>www.entercinema.co.kr • 넓고편안 욕사 욕사 300대 • 코로 심야상영 • 온 가족의 편안한 문화공간</p> | 1관 GP506 (18세) | 2관 그레이스스토리 (12세) | 3관 도레미파솔라시도 (12세) | 4관 에베일그레이트스(전체)/10,000BC (15세) | 5관 킬 워드 미 (18세) | 6관 추격자 (18세) | 7관 천일의 스캔들 (15세) | <p>영화시청 영화시청 • 예매: www.joybc.com / 1588-7941</p> <h3>콜롬버스 시네마</h3> <p>상무점 (상무병원과 이미지 사이) 해남점 (무역화관앞편)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관 GP506 (18세)</td></tr> <tr><td>2관 도레미파솔라시도 (12세)/패솔로지 (15세)</td></tr> <tr><td>3관 연의 황후 (15세)</td></tr> <tr><td>4관 삼국지: 용의부활 (15세)</td></tr> <tr><td>5관 킬 워드 미 (18세)</td></tr> <tr><td>6관 버킷리스트 (12세)/천일의 스캔들 (15세)</td></tr> <tr><td>7관 스트리트 킹 (18세)</td></tr> <tr><td>8관 패솔로지 (18세)</td></tr> <tr><td>9관 테이큰 (18세)</td></tr> <tr><td>10관 스트리트 킹 (18세)</td></tr> </table> <p>* 호남 최대 주차장 • 매일심야 상영합니다 1588-7941 콜롬버스 해남점 (17개관) 전편 심야 상영 상권연결 방방 (1관~7관~편)</p> | 1관 GP506 (18세) | 2관 도레미파솔라시도 (12세)/패솔로지 (15세) | 3관 연의 황후 (15세) | 4관 삼국지: 용의부활 (15세) | 5관 킬 워드 미 (18세) | 6관 버킷리스트 (12세)/천일의 스캔들 (15세) | 7관 스트리트 킹 (18세) | 8관 패솔로지 (18세) | 9관 테이큰 (18세) | 10관 스트리트 킹 (18세) | <p>색깔있는 영화시청 • www.civus.co.kr / 1544-0070</p> <h3>씨너스 전대</h3> <p>북구보건소 건너편 ☎ 511-1000</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관 패솔로지 (18세)</td></tr> <tr><td>2관 킬 워드 미 (18세)</td></tr> <tr><td>3관 스트리트 킹 (18세)</td></tr> <tr><td>4관 스트리트 킹 (18세)/삼국지 (15세)</td></tr> <tr><td>도레미파솔라시도 (12세)</td></tr> <tr><td>5관 내가숨쉬는공기 (18세)/연의황후 (15세)</td></tr> <tr><td>6관 테이큰 (18세)</td></tr> <tr><td>7관 GP506 (18세)</td></tr> </table> <p>• 매일심야 상영합니다 • 무료주차 3시간 • 이동형심야 할인혜택 • 세션늦게 시무(모집사-오후시)</p> | 1관 패솔로지 (18세) | 2관 킬 워드 미 (18세) | 3관 스트리트 킹 (18세) | 4관 스트리트 킹 (18세)/삼국지 (15세) | 도레미파솔라시도 (12세) | 5관 내가숨쉬는공기 (18세)/연의황후 (15세) | 6관 테이큰 (18세) | 7관 GP506 (18세) | <p>고대시청 고대시청 • www.hamcinema.co.kr / 1588-9120</p> <h3>하미 시네마</h3> <p>진대후문 하미포렉스 ☎ 267-7777</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관 경축우리사랑 (15세)/추격자 (18세)</td></tr> <tr><td>2관 10,000BC (15세)</td></tr> <tr><td>3관 어웨이크 (15세)</td></tr> <tr><td>4관 속명 (18세)</td></tr> <tr><td>5관 연의 황후 (15세)</td></tr> <tr><td>6관 천일의 스캔들 (15세)</td></tr> <tr><td>7관 테이큰 (18세)</td></tr> <tr><td>8관 스트리트 킹 (18세)</td></tr> <tr><td>9관 GP506 (18세)</td></tr> <tr><td>10관 삼국지-용의부활 (15세)</td></tr> </table> <p>• 500여대 넓은 주차장(3시간 무료) • 385 매일 심야 • 아동 흥신사 & OK 캐쉬백 카드 할인 혜택 • 하이 수영장 288-5757 • 하이 볼링장 282-0825 • 하이 골프장 251-5060 • 영민관 예약 261-2000</p> | 1관 경축우리사랑 (15세)/추격자 (18세) | 2관 10,000BC (15세) | 3관 어웨이크 (15세) | 4관 속명 (18세) | 5관 연의 황후 (15세) | 6관 천일의 스캔들 (15세) | 7관 테이큰 (18세) | 8관 스트리트 킹 (18세) | 9관 GP506 (18세) | 10관 삼국지-용의부활 (15세) | <p>즐거움이 가득 • www.mot2.co.kr / 1588-9101</p> <h3>무등극장</h3> <p>충장로 1가 ☎ 232-9106</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관 천일의 스캔들 (15세)</td></tr> <tr><td>2관 연의 황후 (15세)</td></tr> <tr><td>3관 스트리트 킹 (18세)</td></tr> <tr><td>4관 삼국지-용의부활 (15세)</td></tr> <tr><td>5관 GP506 (18세)</td></tr> <tr><td>6관 테이큰 (18세)</td></tr> <tr><td>7관 추격자 (18세)</td></tr> <tr><td>8관 도레미파솔라시도 (12세)</td></tr> <tr><td>9관 킬 워드 미 (18세)</td></tr> </table> <p>• 리버사이드호텔 무등주차장(구 수협) 3시간 무료주차 • 명품극장 회원권을 위한 전용주차 미인 인터넷 예매 문의 • 영화의 가능성 • 주말에도 포인트 사용 가능 1588-9101</p> | 1관 천일의 스캔들 (15세) | 2관 연의 황후 (15세) | 3관 스트리트 킹 (18세) | 4관 삼국지-용의부활 (15세) | 5관 GP506 (18세) | 6관 테이큰 (18세) | 7관 추격자 (18세) | 8관 도레미파솔라시도 (12세) | 9관 킬 워드 미 (18세) | <p>세종로 2가 • www.grmascinema.com / www.jalcinema.co.kr</p> <h3>제일 시네마</h3> <p>충장로 3가 ☎ ARS 전화예약 227-1960</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관 스트리트 킹 (18세)</td></tr> <tr><td>2관 GP506 (15세)</td></tr> <tr><td>3관 킬 워드 미 (18세)</td></tr> <tr><td>4관 테이큰 (18세)</td></tr> <tr><td>5관 추격자 (18세)/도레미파솔라시도 (12세)</td></tr> <tr><td>6관 연의황후 (18세)/삼국지 (15세)</td></tr> </table> <p>• 무료주차 3시간 (광주 세무소 옆 호남타워주차장) 단, 입장권 구매 고객에 한함 ARS 전화예약 문의 227-1960</p> | 1관 스트리트 킹 (18세) | 2관 GP506 (15세) | 3관 킬 워드 미 (18세) | 4관 테이큰 (18세) | 5관 추격자 (18세)/도레미파솔라시도 (12세) | 6관 연의황후 (18세)/삼국지 (15세) |
| 1관 스트리트 킹 (18세) 최고급관 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2관 테이큰 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3관 천일의 스캔들 (15세)/연의황후 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4관 나의특별한사랑이야기 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5관 GP506 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6관 어웨이크 (15세)/도레미파솔라시도 (12세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7관 패솔로지 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8관 킬 워드 미 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9관 삼국지-용의부활 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1관 GP506 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2관 그레이스스토리 (12세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3관 도레미파솔라시도 (12세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4관 에베일그레이트스(전체)/10,000BC (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5관 킬 워드 미 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6관 추격자 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7관 천일의 스캔들 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1관 GP506 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2관 도레미파솔라시도 (12세)/패솔로지 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3관 연의 황후 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4관 삼국지: 용의부활 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5관 킬 워드 미 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6관 버킷리스트 (12세)/천일의 스캔들 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7관 스트리트 킹 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8관 패솔로지 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9관 테이큰 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10관 스트리트 킹 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1관 패솔로지 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2관 킬 워드 미 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3관 스트리트 킹 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4관 스트리트 킹 (18세)/삼국지 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 도레미파솔라시도 (12세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5관 내가숨쉬는공기 (18세)/연의황후 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6관 테이큰 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7관 GP506 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1관 경축우리사랑 (15세)/추격자 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2관 10,000BC (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3관 어웨이크 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4관 속명 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5관 연의 황후 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6관 천일의 스캔들 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7관 테이큰 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8관 스트리트 킹 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9관 GP506 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10관 삼국지-용의부활 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1관 천일의 스캔들 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2관 연의 황후 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3관 스트리트 킹 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4관 삼국지-용의부활 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5관 GP506 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6관 테이큰 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7관 추격자 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8관 도레미파솔라시도 (12세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9관 킬 워드 미 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1관 스트리트 킹 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2관 GP506 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3관 킬 워드 미 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4관 테이큰 (18세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5관 추격자 (18세)/도레미파솔라시도 (12세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6관 연의황후 (18세)/삼국지 (15세) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

GP506

킬 워드 미

패솔로지

상죽

경주우리사랑

테이큰

스트리트 킹