

올 여름 피서는 문학캠프로



올 여름 문학의 향기에 푹 빠져보는 것은 어떨까. 여름방학과 휴가철을 맞아 산과 바다, 숲과 섬에서 열리는 다양한 문학캠프에 참가해보자. 더위도 식히고, 평소 보고 싶었던 작가도 만나 그들의 삶과 문학에 대한 이야기를 듣고, 또 직접 작품도 써볼 수 있다.

▲ **섬 사랑 시인학교 여름캠프**
‘섬으로 떠나는 신나는 여행’=해마다 섬에서 문학캠프를 열고 있는 섬 문화연구소(소장 박상건)가 지난달부터 특별기획으로 진행해 오고 있는 프로그램. 두번째 캠프는 오는 18일부터 2박3일 동안 진도 조도군도와 관매도 일대에서 열린다.

이성부·송수권·오세영·박주택·백학기 등 10여 명의 시인과 함께하는 이번 캠프에선 글쓰기 특강을 비롯해 시 낭송, 창작체험반, 등대체험 등 다양한 프로그램이 준비됐다. 또 툃과 미역 따기, 조개 캐기, 갯바위 낚시 등 해양생태를 체험해보는 자연학습시간도 마련됐다. 이밖에 인근 섬 지역 어란이도 초청해 레크리에이션 시간도 갖는다. 참가비 15만원. 문의 02-720-7120.

▲ **국도·모심·평화를 위한 문학 축전** 2008=한국문학평화포럼(회장 김영현)이 13일부터 11월까

지 5개월에 걸쳐 전국의 ‘상처’ 받은 땅을 찾아 문학으로 위로하는 문학축제다. 해남, 항일독립투쟁의 거점인 소안도 등 전남 지역을 비롯해 속초 아바이마을, 장애인 공동체 가평 산촌 마을 등 10개 지역에서 진행된다.

올해로 5회째를 맞는 이번 축전은 400여 명의 문화예술인들이 대

산과 바다, 숲과 섬에서 ‘행사’ 다채 독서로 더위 식히고 작가도 만나고

거 참여해 강연과 시낭송, 노래, 춤, 판소리 등이 어우러지는 종합 예술제 형식으로 치러진다.

첫 번째 행사인 ‘안성 새터민 문학축전’은 13일 오후 1시 탈북자들의 사회적 교육기관인 경기도 안성의 하나원에서 열린다. 문의 02-730-6797.

▲ **2008 섬진강여름문학학교**=광주·전남작가회의(회장 박해강)가 오는 26일부터 1박2일간 곡성



(사)섬문화연구소가 지난 6월 말 원도군 일대에서 문학캠프를 진행한 가운데 참가자들이 경비정에 올라 포즈를 취하고 있다.

(사)섬문화연구소 제공

▲우리시 여름 자연학교=(사)우리시 진흥회는 8월4일부터 6일

까지 전북 무주군 전북자연환경연구원에서 시인들과 함께 2박3일 동안 자연 속에서 시를 즐겨보는 자리를 마련했다.

이번 자연학교는 ‘시와 자연, 그리고 생명’이라는 주제로 진행되며 김완하·황정산·임보·나태주 시인이 시 창작과 자신의 작품세계에 대한 이야기를 들려준다. 또 우리시 백일장, 7행시 짓기, 물놀이 탐사, 캠프 파이어 등 다양한 프로그램이 진행된다. 참가비 9만원. 문의 02-904-6228.

▲이문미기자 emlee@kwangju.co.kr



‘홀랄라 아저씨의 오두막’ 공연

극단 ‘토박이’ ... 15일까지 민들레소극장

지난 1983년 창단 후 ‘금희의 오월’, ‘모란꽃’ 등의 오월극을 꾸준히 무대에 올려온 극단 ‘토박이’가 가족 연극 ‘홀랄라 아저씨의 오두막’(사진)을 공연한다. 15일(월) 오후 7시, 주말 오후 3시·5시)까지 광주 예술의 거리 민들레소극장.

전통 연희 양식의 꼭두각시 놀음을 소재로 한 이번 작품은 물건의 소중함을 알려주는 연극으로 춤, 노래, 풍물, 인형 등 우리 전통문화를 접할 수 있다.

나무인형인 꼭두를 지키는 신 홀랄라 아저씨와 신이 되기 위한 시험을 앞두고 있는 마루다는 꼭두각시 놀음 연습에 한창이다. 할머니의 꼭두인형

을 부러뜨려 벌을 받으려 홀랄라 아저씨의 오두막에 온 소담이는 자신의 잘못을 깨닫지 못하고, 말썽을 피우다 꼭두인형을 망가뜨린다. 마루다의 시험을 내일로 다가고, 꼭두인형을 만들 시간은 없고 홀랄라 아저씨와 마루다는 고민에 빠지게 되는데...

단원들이 공동 창작한 작품으로 임해정씨가 연출을 맡았다. 박정운·송은정·김수현·임해정씨 등이 출연한다. 티켓가격 6천원, 5천원. 문의 062-222-6280.

▲김미연기자 mekim@kwangju.co.kr



바이올리니스트 오주영 광주 독주회

13일 19시30분 전남대 대강당



재미 바이올리니스트 오주영 광주 독주회가 13일 오후 7시30분 전남대 대강당에서 열린다. 줄리어드 음대에서 도로서 딜레이와 강효씨를 사사한 오 씨는 1996년 뉴욕 영 콘서트 아티스트 국제 음악콩쿠르에서 14세의 최연소로 우승, 세계 무대에서 두각을 나타내기 시작했다. 이후 뉴욕 카네기홀, 런던 위그모어 홀, 도쿄 오페라시티 콘서트홀 등 세계적인 공연장에서 연주회를 갖는 등 활발한 활동을 펼치고 있다.

연주회 레퍼토리는 비탈리의 ‘사콘느’, 크라이슬러의 ‘사랑의 기쁨’, 생상의 ‘서주와 론도 카프리치오’, 사르사테의 ‘카르멘 환상곡’ 등 사람들에게 많이 알려진 곡들로 준비했다.

이번 연주회는 국제적인 구호 및 개발 활동을 위해 세계 126개국에 조직된 국제 NGO 아드라 코리아 광주지부가 준비한 행사로 광주 지역 독거 노인의 무료 급식을 돕기 위해 마련됐다. 무료 관람. 문의 062-653-9265. /김미연기자 mekim@kwangju.co.kr

여름 화랑가 청년작가들이 달군다

무등현대미술관 등 전시 잇따라

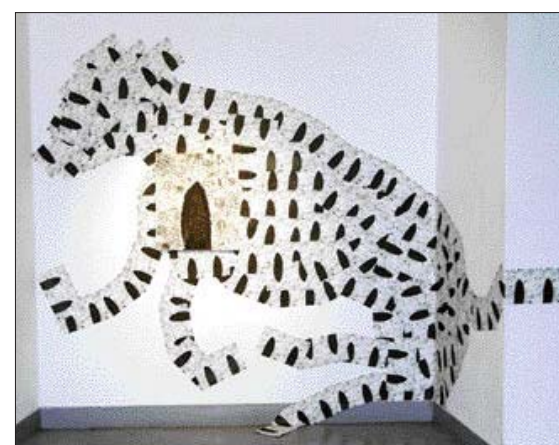
청년작가들의 열정이 한여름 화랑가를 뜨겁게 달군다고 있다.

무등현대미술관은 11~27일까지 광주지역의 젊은 작가들을 소개하는 ‘ARTPROCESS 2008’전을 갖는다. 실험 정신과 잠재력이 돋보이는 차세대 신진 작가들을 발굴하는 전시이며, 광주지역의 4개 미술대학에 재학 중인 젊은 작가 25명이 초대됐다.

참여작가는 조선대학교의 김대욱, 김안나, 박정원, 이종희, 전남대학교의 김성우, 김용철, 광주대학교의 내대일, 함은지 호남대학교의 천기정, 김해철씨 등이다.

또 11일에는 참여작가들과 대학생들이 광주미술의 현주소에 대해 의견을 나누는 ‘참깨토론 2008’ 행사를 연다. 광주 시안갤러리는 8월10일까지 광주청년미술작가회(회장 안태영)의 ‘제26회청년미술작가’전을 갖는다. 지난 1987년 결성된 이 모임의 강요삼, 위재환, 조선아, 김숙빈씨 등 40여명의 회원들이 전시에 참여했다.

위재환씨는 점토를 이용해 여름 휴가를 떠나는 가족의 모습을 담은 조각인 ‘여행’을 선보이고, 조윤성씨는 문양과 상징의 배열을 통해 현대인의 욕망 구조를 재해석한 ‘기호적 풍경’을 전시한다.



김대욱 작 ‘미친 소’

광주신세계갤러리도 작가지원 공모전인 ‘제11회 광주신세계미술제’를 18일~31일까지 갖는다. 광주신세계미술제는 그동안 손봉채, 박수만, 이이남, 이정록씨 등을 발굴한 지역의 대표적인 청년 작가 등용문이다.

올모 작가들은 이 기간 동안 포트폴리오와 전시 기획안을 내야 하며, 심사를 거쳐 오는 10월에 수상자를 발표한다.

▲오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

살아있는 바다, 숨 쉬는 연안전

이형모씨 16~22일 서울이형아트센터

생생한 바다속 풍경을 그리는 이형모씨가 16~22일까지 서울이형아트센터에서 ‘살아있는 바다 숨 쉬는 연안전’을 갖는다. 이씨는 스쿠버다이빙을 통해 눈에 담은 문해저의 진풍경을 사실적으로 그려내는 작업을 하고 있다.

이번 전시에서 이씨는 여수 일대의 바다속 풍경을 묘사한 작품을 선보인다. 다시마, 해초, 거북이, 불가사리, 산호 등을 소재로 표현된 바다는 마치 대형 수족관을 바라다보는 듯한 환상적 분위기를 연출한다.

편안하게 머리를 피고 있는 와불을 배경으로 물고기와 산호가 자유롭게 노닐고 있는 모습을 그린 ‘해탈’은 인간의 손이 닿지 않는 천국의 형상을 하고 있다.



‘보금자리’

이형모씨는 조선대 미술대학을 졸업하고 8차례의 개인전과 ‘아 대한민국’ 등의 단체전에 참여했다.

▲오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

movies 인기영화 추천은 지금 보십시오 Happy Time 영화안내

메가박스
구.관전역사거리 ☎061-544-0600

1관	적벽대전-거대한전쟁 (15세)	최고급권
2관	헨콕 (12세)	
3관	헨콕 (12세)	
4관	윈티드 (18세)	
5관	적벽대전-거대한전쟁 (15세)	
6관	알.이.씨 (REC) (18세)	
7관	강철중(공공의적1-1) (15세)	
8관	노크 (15세)/잘못된만남 (12세)	
9관	크로싱 (12세)/적벽대전 (15세)	

영화 학원 이수하면 강릉과 해미이 쏟아진다!(2008.08.31)
• 이프유 주저장 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영희 강릉고객제 한도) • 2시간 30분 초저시 정상요금 부과

엔터 시네마
충정로 5가 (전화예약) 228-2700

1관	크로싱 (12세)	
2관	윈티드 (18세)	
3관	헨콕 (12세)	
4관	인크레더블 헵크 (15세)	
5관	강철중(공공의적1-1) (15세)	
6관	쿵푸팬더(전제)/인디애나존스 (12세)	
7관	적벽대전 (15세)	

www.entercinema.co.kr
• 넓고 편안한 극장 • 목의 주차장 300대 • • 금요일 심야상영
• 온 가족의 편안한 문화공간

콜롬버스 시네마
상무점 (상무병원가이드) 해남점 (무역화면발전)

1관	쿵푸팬더(전제)/크로싱 (12세)	
2관	알.이.씨 (REC) (18세)	
3관	노크 (15세) / 윈티드 (18세)	
4관	윈티드 (18세)	
5관	잘못된만남 (15세)/강철중 (15세)	
6관	헨콕 (12세)	
7관	적벽대전 (15세)	
8관	강철중(공공의적1-1) (15세)	
9관	헨콕 (12세)	
10관	적벽대전 (15세)	

• 호날 커피 주사 • 매일심야 상영합니다 1588-7941
* 상영시간 변경 * 12세 이상 관람가 * 12세 이하 관람료 50% 할인 * 12세 이하 관람료 50% 할인 * 12세 이하 관람료 50% 할인

씨너스 전대
북구보건소 건너편 ☎ 511-1000

1관	윈티드 (18세)	
2관	크로싱 (12세)/헨콕 (12세)	
3관	적벽대전 (15세)	
4관	강철중(공공의적1-1) (15세)	
5관	쿵푸팬더 (전제)/노크 (15세)	
6관	헨콕 (12세)	
7관	적벽대전 (15세)	

• 매일심야 상영합니다 • ARS 전화예매 1544-0070
• 무료주차 3시간 • 이동통신사 할인혜택 • 피닉스카드 사후(모건씨-02-1140)

하미 시네마
진대후문 하이포텍 ☎ 267-7777

1관	인크레더블 헵크 (15세)	
2관	적벽대전 (15세)	
3관	크로싱 (12세)	
4관	쿵푸팬더 (전제)	
5관	적벽대전 (15세)	
6관	쿵푸팬더 (전제)	
7관	알.이.씨 (REC) (18세)	
8관	윈티드 (18세)	
9관	헨콕 (12세)	
10관	강철중(공공의적1-1) (15세)	

• 500여대 넓은 주차장(3시간 무료) • 385 메일 심야 • 이동통신사 & OK 캐쉬백 카드 할인 혜택
• 하미 수영장 288-5757 • 하미 불평장 282-0825 • 하미 골프장 251-5060 • 영빈관 예약 261-2000

제일 시네마
충정로 3가 ARS 전화예매 227-1960

1관	적벽대전 (15세)	
2관	윈티드 (18세)	
3관	헨콕 (12세)	
4관	강철중(공공의적1-1) (15세)	
5관	적벽대전 (15세)	
6관	윈티드 (18세)/헨콕 (12세)	

• 무료주차 3시간 (광주 세무서 옆 호남타워주차장) 단, 입장권 구매 고객제 한도
ARS 전화예매 227-1960