

'사랑티켓' 이렇게 까다로와서야...

〈문화 관람 지원제도〉

지원 대상 일반인 → 특정계층 한정

홍보도 미흡... 이용률 크게 떨어져

관객들에게 관람료의 일정 금액을 지원해 주던 사랑티켓 제도의 운영방식이 바뀌면서 이용률이 떨어져 홍보강화 등에 적극 나서야 할 것으로 지적되고 있다.

지난 2005년 처음 시행된 사랑티켓은 지금까지 일반 관객들을 대상으로 사업을 진행했지만 올해부터 문화·사회·경제적 소외 계층으로 대상이 한정됐다. 재원을 지원하는 기획재정부 산하 복권위원회가 복권기금을 장애인 등 소외계층을 대상으로 지출해야 한다고 요청한 데 따른 결과다.

현재 사랑티켓(이용법 박스기사 참조)은 아동(3~8세), 청소년(9~26세)을 대상으로 하는 '사랑티켓'과 65세 이상 노인인 장애인, 군인, 외국인 노동자, 다문화 가정 등을 대상으로 하는 '나눔티켓'으로 나눠 운영되고 있다. 하지만 홍보 부족 등으로 이용률이 극히 저조해 '문화 향유 기회 확산'이라는 제도의 취지를 살리지 못하고 있다.

15일 사랑티켓 사업을 주관하는 광주에총에 따르면 한국문화예술위원회를 통해 올 광주시에 배정된 예산은 모두 4천600만원. 6월까지 극단극리 에이티비드 드라마의 '마술가게', 광주연극제 등 모두 12개 공연이 대상 작품으로 선정됐고 지금까지 집행된 금액은 1천 181명에 모두 590만원이었다. 광주무용협회가 3건의 공연을 무대에 올려 모두 290만원을 지원받았고 1~2만원의 지원받은 단체도 있었다.

반면 7천 600만원의 예산으로 운영됐던 지난해의 경우 6월까지 6천 132명이 3천680만원을 지원받았다.

이처럼 참여가 저조한 이유는 '사랑티켓'에 대한 홍보가 미흡하기 때문이다. 현재 주관처인 에총이 홍보를 진행하고 있지만 역부족인 상태다. 사랑티켓 대상자들을 대상으로 한 '타겟 홍보'를 강화하고, 해당 단체들과 꾸준히 연계하는 체계적인 홍보가 필요하다는 지적이다.

티켓 사용 대상자가 한정되면서 애를 먹고 있는 공연단체들도 적극적인 홍보에 나서야 할 것으로 보인다. 연극계의 경우 주관처인 에총에 대한 지원이 빠지면서 타격을 받고 있다. A극단의 경우 지난해 작품당 많을 때는 사랑티켓으로 전체 수익금의 60%까지도 충당했으나 제도가 바뀐 올해는 사랑티켓 수입이 거의 없는 상태다.

시내 서점 등에서 구입이 가능했던 예전과 달리 인터넷 상에서만 구매가 가능한 것도 걸림돌이다. 가입 절차 등이 복잡해 이용률을 떨어뜨리고 있으며 특히 65세 이상 노인들이나 장애인들의 경우 인터넷 사용이 어려운 경우가 많아 제도가 정착되기 전까지는 오프라인 구매를 병행하는 등 대책이 마련돼야 할 것으로 지적되고 있다.

광주에총의 김경 사무처장은 "에총 차원에서 홍보를 하고 있지만 한계를 느낄 때가 많다"며 "각 공연 단체들의 좀 더 적극적인 홍보와 함께 사랑티켓 대상이 되는 계층들의 관심이 필요하다"고 말했다. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



특정 계층 지원으로 제도가 바뀐 사랑티켓의 활성화를 위해서는 홍보 강화 등 대책이 마련되어야 할 것으로 보인다. 사랑티켓 선정작인 광주연극제 참가작 '짬뽕'.

사랑티켓 이용하려면

사랑티켓은 공연 건당 5천원이 지원되며 나눔티켓은 관람 비용 전액을 지원한다. 또 올해부터 전시회 관람에도 1천원이 지원된다. 단체의 경우 오는 8월1일부터 5천원으로 지원금액이 상향조정됐다. 인터넷(www.sati.or.kr)에 회원으로 등록된 후 승인을 받으면 티켓 구입이 가능하다. 개인 회원의 경우 연 10회까지 혜택을 받을 수 있다. 일반인은 문화사랑 KB카드 회원으로 가입할 경우 건당 5천원의 할인혜택을 받을 수 있다. 문의 062-528-9207.

티켓 사용이 어려운 경우가 많아 제도가 정착되기 전까지는 오프라인 구매를 병행하는 등 대책이 마련돼야 할 것으로 지적되고 있다. 광주에총의 김경 사무처장은 "에총 차원에서 홍보를 하고 있지만 한계를 느낄 때가 많다"며 "각 공연 단체들의 좀 더 적극적인 홍보와 함께 사랑티켓 대상이 되는 계층들의 관심이 필요하다"고 말했다. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

亞 5개 비엔날레 이사장 회의

광주·요코하마·시드니·상하이·싱가포르

9월 광주에서 ... 상호교류·공동 발전 모색

제7회광주비엔날레(9월5일~11월9일) 기간에 광주에서 아시아 지역 5개 비엔날레 재단 이사장 회의가 열린다. 이번 이사장 회의에서는 아시아 지역 비엔날레를 함께 발전시키기 위한 실무 협정을 하고, 장기 발전 전략 등을 골자로 한 공동 성명서도 발표하게 된다.

광주비엔날레 재단(이하 재단)은 15일 "제7회 개막식에 아시아지역 비엔날레 협의체인 아트프라스에 참여하고 있는 요코하마, 시드니, 상하이, 싱가포르 비엔날레 이사장 회의를 기획하고 있다"고 밝혔다.

광주비엔날레 박광태 이사장을 비롯해 상하이비엔날레 주영리(Zhu Yong Lee) 조직위원장, 싱가포르비엔날레 리 수안 허양(L.EE Suan Hian) 의장, 시드니비엔날레 마라 브라이(Marah Brave)대표, 요코하마비엔날레 카즈오 오구라(Kazuo Ogoura) 의장 등이 한자리에 모이게 된 것이다.

이사장 회의를 준비하기 위해 광주는 비엔날레 협의체인 아트프라스에 다음달 중 실무자 회의를 갖기로 했다. 이 실무자 회의에서는 ▲이사장 회의 의제 ▲아시아 비엔날레 패키

지 상품인 '아트프라스 2008' 확대 방안 ▲재단 간 교류 방법 등을 조율하게 된다. 실무자 회의의 구체적인 일정과 장소는 다음주 중으로 결정할 예정이다.

이같은 계획은 제7회광주비엔날레와 비슷한 시기에 열리는 제3회 요코하마 트리엔날레(9월13일~11월30일), 제7회 상하이비엔날레(9월9일~11월30일), 제2회 싱가포르비엔날레(9월11일~11월16일), 제16회 시드니비엔날레(6월18일~9월7일) 등이 장기적 상생의 길을 모색하기 위해서다. 재단은 또 세계적인 비엔날레인 베니스비엔날레의 파올로 바르타 재단 이사장을 초청, 베니스비엔날레와 직원 교류 및 도시 간 협력을 추진할 계획이다. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

남종화 대가 소치 허련을 만난다

국립광주박물관, 8월 31일까지 특별전

"압록강 동쪽으로 소치만한 화가가 없다" 추사 김정희(1786~1856)가 자신의 제자인 소치 허련(1809~1892)에게 보낸 찬사다. 국립광주박물관(관장 조현종)은 소치 탄생 200주년을 맞아 오는 8월31일까지 '남종화의 가장 소치 허련 200년' 특별전을 연다. 진도 출신인 소치는 초의선사(1786~1866)와 추사에게 배우고, 조선 제24대 왕인 현종(1827~1849) 앞에서 그림을 그려 바친 남종화의 대가이다.

이번 특별전에는 150여 점에 이르는 소치의 서화와 더불어 '윤림묵연' '한묵청연'에 실린 당대 명사들의 글씨, 그림이 처음으로 공개된다. 또 조희룡·이한철·전기·유재소·박인석 등 동시대를 살며 예술적 교감을 나눈 화가들의 작품도 함께 전시된다.

전시는 제1부 생애, 제2부 학연, 제3부 묵연, 제4부 연운공양으로 나눠 구성했다. 1부는 소치의 가계와 생애, 주요 활동 등을 기록과 자료 등을 전시한다. 2부는 그의 인생과 작화(作畵)에 절대적 도움을 준 초의선사, 추사와의 인연을 조명한다. 3부는 현종과 권문·신관호 등 소치를 후원한 사대부들의 작품과 조희룡, 이한철 등 화가들의 작품이 전시된다. 4부는 소치의 남종화를 비롯해 사군자, 모란, 글씨 등 다양한 작품을 전시한다.

조현종 관장은 "19세기 선조의 예술 흥을 느낄 수 있는 전시"라면서 "학생들을 위해 26일 '소치 허련과 호남의 예맥'을 주제로 특별 강연을 하고 '수묵으로 모란과 국화그리기' 등의 체험행사도 마련했다"고 설명했다.

소치의 주요 작품으로는 '하경산수도(夏景山水



허련 '산수도'

圖) '추강만교도(秋江晚橋圖)' '산교청망도(山橋淸望圖)' 등이 있다. 문의 062-570-7055.

/오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

"어려운 논술공부 영화 보며 하자"

광주시청자미디어센터, 논술 강좌

어렵게 느껴지는 논술 공부를 영화를 보면서 하는 것은 어떨까. 광주시청자미디어센터는 지난 12일부터 센터 다목적 홀에서 매일 둘째주와 넷째주 토요일 오전 9시부터 3시간 동안 '미디어 논술 공개 강좌'를 진행하고 있다.

오는 26일에는 빈센트 반 고흐의 삶과 예술세계를 다룬 영화 '열

정의 랩소디'를 보고 한순미(전남대 국어국문학과 강사)씨가 '예술과 사회'를 주제로 강의를 진행한다.

8월 9일에는 생명공학이 발달한 미래사회를 그린 영화 '가타카'를 소재로 김영삼(탐-에듀 임시학원 언어논술 팀장)씨가 '우생학과 계급'을 이야기한다.

또 8월 23일에는 발레를 배우고 싶어하는 소년의 이야기인 '빌리 엘리어트'를 본 뒤 조미나(역사는 술 에포크 아카데미 강사)씨가 '춤을 통한 자유와 혁명'을 주제로 수업을 진행할 예정이다.

참가비는 무료. 문의 062-650-0331. /이은미기자 emlee@kwangju.co.kr

고인들 나라 시간여행

화순 도곡서 선사체험

동북아지석묘연구소(소장 이영문)는 오는 26일 화순군 도곡면 효산리 세계유산 화순고인돌유적 선사체험장에서 "가족과 함께 고인들 나라로 시간여행" 행사를 갖는다. 장마철을 맞아 잠시 쉬면서 몸집을 보충하고, 토기를 빚던 청동기 시대 사람들의 삶을 체험해보는 행사이다. 화덕에 물고기 굽기, 움집 짓기, 고인들 답사 등 다양한 체험 프로그램이 마련됐다. 참가비는 3천원. 문의 061-374-9202. /오광록기자 kroh@

Happy Time 영화안내

영화안내

<p style="text-align: center; background-color: #0070c0; color: white; padding: 2px;">영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr</p> <p style="text-align: center; font-size: 1.5em; font-weight: bold; background-color: #0070c0; color: white; padding: 5px;">메가박스</p> <p style="text-align: center;">구.관동국사거리 ♡에메1544-0600</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관</td><td>크로싱 (12세)</td></tr> <tr><td>2/3관</td><td>헨콕 (12세)</td></tr> <tr><td>4관</td><td>원티드 (18세)</td></tr> <tr><td>5관</td><td>적벽대전-거대한전쟁 (15세)</td></tr> <tr><td>6관</td><td>알.이.씨 (REC) (18세)</td></tr> <tr><td>7관</td><td>강철중(공공의적1-1) (15세)</td></tr> <tr><td>8관</td><td>노크 (15세) / 잘못된 만남 (12세)</td></tr> <tr><td>9관</td><td>적벽대전-거대한전쟁 (15세)</td></tr> </table> <p style="font-size: 0.8em;">영화 학원 이수하면 강좌와 혜택이 쏟아진다! (-2008.08.31) • 이프유 주저장 이용시 2시간 30분 무료 (다. 영화 관람객에게 한도) : 2시간 30분 초저시 정상요금 부과</p>	1관	크로싱 (12세)	2/3관	헨콕 (12세)	4관	원티드 (18세)	5관	적벽대전-거대한전쟁 (15세)	6관	알.이.씨 (REC) (18세)	7관	강철중(공공의적1-1) (15세)	8관	노크 (15세) / 잘못된 만남 (12세)	9관	적벽대전-거대한전쟁 (15세)	<p style="text-align: center; background-color: #0070c0; color: white; padding: 2px;">— 온 가족의 편안한 문화공간 —</p> <p style="text-align: center; font-size: 1.5em; font-weight: bold; background-color: #0070c0; color: white; padding: 5px;">엔터 시네마</p> <p style="text-align: center;">총정리 5가 (전화예약) 228-2700</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관</td><td>크로싱 (12세)</td></tr> <tr><td>2관</td><td>원티드 (18세)</td></tr> <tr><td>3관</td><td>헨콕 (12세)</td></tr> <tr><td>4관</td><td>인크레더블 힐크 (15세)</td></tr> <tr><td>5관</td><td>강철중(공공의적1-1) (15세)</td></tr> <tr><td>6관</td><td>콩푸팬더(전세)/인디아나존스 (12세)</td></tr> <tr><td>7관</td><td>적벽대전 (15세)</td></tr> </table> <p style="text-align: center; font-size: 0.8em;">www.entercinema.co.kr • 넓고 편안한 4차 육의 주차장 300대 • 9관도 심야상영 • 온 가족의 편안한 문화공간</p>	1관	크로싱 (12세)	2관	원티드 (18세)	3관	헨콕 (12세)	4관	인크레더블 힐크 (15세)	5관	강철중(공공의적1-1) (15세)	6관	콩푸팬더(전세)/인디아나존스 (12세)	7관	적벽대전 (15세)	<p style="text-align: center; background-color: #0070c0; color: white; padding: 2px;">황토사랑 영화사랑 • 예매: www.joybox.com / 1598-7941</p> <p style="text-align: center; font-size: 1.5em; font-weight: bold; background-color: #0070c0; color: white; padding: 5px;">콜롬버스 시네마</p> <p style="text-align: center;">상무점 (상무병원과 아파트 사이) 해남점 (무척외관 뒷편)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관</td><td>콩푸팬더(전세)/크로싱 (12세)</td></tr> <tr><td>2관</td><td>알.이.씨 (REC) (18세)</td></tr> <tr><td>3관</td><td>노크 (15세) / 원티드 (18세)</td></tr> <tr><td>4관</td><td>원티드 (18세)</td></tr> <tr><td>5관</td><td>잘못된 만남 (15세) / 강철중 (15세)</td></tr> <tr><td>6관</td><td>헨콕 (12세)</td></tr> <tr><td>7관</td><td>적벽대전 (15세)</td></tr> <tr><td>8관</td><td>강철중(공공의적1-1) (15세)</td></tr> <tr><td>9관</td><td>헨콕 (12세)</td></tr> <tr><td>10관</td><td>적벽대전 (15세)</td></tr> </table> <p style="font-size: 0.8em;">* 호날 커피 주차장 * 매일 심야 상영합니다 1598-7941 * 넓은 주차장 * 9관도 심야상영 * 9관도 심야상영 * 콜롬버스 하점 (10개관) * 잠깐의 상영중 * 심야전영 12시~2시</p>	1관	콩푸팬더(전세)/크로싱 (12세)	2관	알.이.씨 (REC) (18세)	3관	노크 (15세) / 원티드 (18세)	4관	원티드 (18세)	5관	잘못된 만남 (15세) / 강철중 (15세)	6관	헨콕 (12세)	7관	적벽대전 (15세)	8관	강철중(공공의적1-1) (15세)	9관	헨콕 (12세)	10관	적벽대전 (15세)	<p style="text-align: center; background-color: #0070c0; color: white; padding: 2px;">세깁이는 영화선학 • www.cinua.com / 1544-0070</p> <p style="text-align: center; font-size: 1.5em; font-weight: bold; background-color: #0070c0; color: white; padding: 5px;">씨너스 전대</p> <p style="text-align: center;">북구보건소 건너편 ☎ 511-1000</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관</td><td>원티드 (18세)</td></tr> <tr><td>2관</td><td>크로싱 (12세) / 헨콕 (12세)</td></tr> <tr><td>3관</td><td>적벽대전 (15세)</td></tr> <tr><td>4관</td><td>강철중(공공의적1-1) (15세)</td></tr> <tr><td>5관</td><td>콩푸팬더 (전세)/노크 (15세)</td></tr> <tr><td>6관</td><td>헨콕 (12세)</td></tr> <tr><td>7관</td><td>적벽대전 (15세)</td></tr> </table> <p style="font-size: 0.8em;">* 매일 심야 상영합니다 * * 무료주차 3시간 * ARS 전화예매 1544-0070 * 이동통신사 할인혜택 * 피닉스카드 사무시 (오전 9시~오후 11시)</p>	1관	원티드 (18세)	2관	크로싱 (12세) / 헨콕 (12세)	3관	적벽대전 (15세)	4관	강철중(공공의적1-1) (15세)	5관	콩푸팬더 (전세)/노크 (15세)	6관	헨콕 (12세)	7관	적벽대전 (15세)	<p style="text-align: center; background-color: #0070c0; color: white; padding: 2px;">고려시영 고래극동 • www.hamcinema.co.kr / 1588-9120</p> <p style="text-align: center; font-size: 1.5em; font-weight: bold; background-color: #0070c0; color: white; padding: 5px;">하미 시네마</p> <p style="text-align: center;">진도후문 하미포박스 ☎ 267-7777</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관</td><td>인크레더블 힐크 (15세)</td></tr> <tr><td>2관</td><td>적벽대전 (15세)</td></tr> <tr><td>3관</td><td>크로싱 (12세)</td></tr> <tr><td>4관</td><td>크로우즈 제로 (15세)</td></tr> <tr><td>5관</td><td>적벽대전 (15세)</td></tr> <tr><td>6관</td><td>콩푸팬더 (전세)</td></tr> <tr><td>7관</td><td>알.이.씨 (REC) (18세)</td></tr> <tr><td>8관</td><td>원티드 (18세)</td></tr> <tr><td>9관</td><td>헨콕 (12세)</td></tr> <tr><td>10관</td><td>강철중(공공의적1-1) (15세)</td></tr> </table> <p style="font-size: 0.8em;">* 500여대 넓은 주차장(3시간 무료) * 385 매일 심야 * 이동통신사 & OK 캐시백 카드 할인 혜택 * 하미 수영장 288-5757 * 하미 불평점 282-0825 * 하미 골프장 251-5060 * 하미 당구장</p>	1관	인크레더블 힐크 (15세)	2관	적벽대전 (15세)	3관	크로싱 (12세)	4관	크로우즈 제로 (15세)	5관	적벽대전 (15세)	6관	콩푸팬더 (전세)	7관	알.이.씨 (REC) (18세)	8관	원티드 (18세)	9관	헨콕 (12세)	10관	강철중(공공의적1-1) (15세)	<p style="text-align: center; background-color: #0070c0; color: white; padding: 2px;">새로운 기쁨 • www.zimuaeinema.com / www.jekinema.co.kr</p> <p style="text-align: center; font-size: 1.5em; font-weight: bold; background-color: #0070c0; color: white; padding: 5px;">제일 시네마</p> <p style="text-align: center;">총정리 3가 ♡ARS 전화예매 227-1800</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1관</td><td>강철중(공공의적1-1) (15세)</td></tr> <tr><td>2관</td><td>원티드 (18세)</td></tr> <tr><td>3관</td><td>적벽대전 (15세)</td></tr> <tr><td>4관</td><td>헨콕 (12세)</td></tr> <tr><td>5관</td><td>적벽대전 (15세) / 늑대소년 (15세)</td></tr> <tr><td>6관</td><td>헨콕 (12세) / 강철중 (15세) / 원티드 (18세)</td></tr> </table> <p style="font-size: 0.8em;">* 무료주차 3시간 (중주 세무소 옆 호남타워주차장) 단 입장권 구매 고객에 한함 * ARS 전화예매 227-1960</p>	1관	강철중(공공의적1-1) (15세)	2관	원티드 (18세)	3관	적벽대전 (15세)	4관	헨콕 (12세)	5관	적벽대전 (15세) / 늑대소년 (15세)	6관	헨콕 (12세) / 강철중 (15세) / 원티드 (18세)
1관	크로싱 (12세)																																																																																																				
2/3관	헨콕 (12세)																																																																																																				
4관	원티드 (18세)																																																																																																				
5관	적벽대전-거대한전쟁 (15세)																																																																																																				
6관	알.이.씨 (REC) (18세)																																																																																																				
7관	강철중(공공의적1-1) (15세)																																																																																																				
8관	노크 (15세) / 잘못된 만남 (12세)																																																																																																				
9관	적벽대전-거대한전쟁 (15세)																																																																																																				
1관	크로싱 (12세)																																																																																																				
2관	원티드 (18세)																																																																																																				
3관	헨콕 (12세)																																																																																																				
4관	인크레더블 힐크 (15세)																																																																																																				
5관	강철중(공공의적1-1) (15세)																																																																																																				
6관	콩푸팬더(전세)/인디아나존스 (12세)																																																																																																				
7관	적벽대전 (15세)																																																																																																				
1관	콩푸팬더(전세)/크로싱 (12세)																																																																																																				
2관	알.이.씨 (REC) (18세)																																																																																																				
3관	노크 (15세) / 원티드 (18세)																																																																																																				
4관	원티드 (18세)																																																																																																				
5관	잘못된 만남 (15세) / 강철중 (15세)																																																																																																				
6관	헨콕 (12세)																																																																																																				
7관	적벽대전 (15세)																																																																																																				
8관	강철중(공공의적1-1) (15세)																																																																																																				
9관	헨콕 (12세)																																																																																																				
10관	적벽대전 (15세)																																																																																																				
1관	원티드 (18세)																																																																																																				
2관	크로싱 (12세) / 헨콕 (12세)																																																																																																				
3관	적벽대전 (15세)																																																																																																				
4관	강철중(공공의적1-1) (15세)																																																																																																				
5관	콩푸팬더 (전세)/노크 (15세)																																																																																																				
6관	헨콕 (12세)																																																																																																				
7관	적벽대전 (15세)																																																																																																				
1관	인크레더블 힐크 (15세)																																																																																																				
2관	적벽대전 (15세)																																																																																																				
3관	크로싱 (12세)																																																																																																				
4관	크로우즈 제로 (15세)																																																																																																				
5관	적벽대전 (15세)																																																																																																				
6관	콩푸팬더 (전세)																																																																																																				
7관	알.이.씨 (REC) (18세)																																																																																																				
8관	원티드 (18세)																																																																																																				
9관	헨콕 (12세)																																																																																																				
10관	강철중(공공의적1-1) (15세)																																																																																																				
1관	강철중(공공의적1-1) (15세)																																																																																																				
2관	원티드 (18세)																																																																																																				
3관	적벽대전 (15세)																																																																																																				
4관	헨콕 (12세)																																																																																																				
5관	적벽대전 (15세) / 늑대소년 (15세)																																																																																																				
6관	헨콕 (12세) / 강철중 (15세) / 원티드 (18세)																																																																																																				