

베이징 올림픽 금메달 열굴들

베이징발 金·金·金… 국민들 모처럼 웃었다

4년전 실격 아픔 딛고
한국 수영 세계 정상에

수영 자유형 400m 박태환



2008 베이징올림픽에서 수영 자유형 400m 금메달을 따낸 '마린보이' 박태환(19·단국대)은 변방에 머물던 한국 수영의 위상을 단숨에 세계 정상으로 끌어올린 기린아. 1989년 9월 27일 박인호(58), 유흥미(51)씨의 1녀1남 중 둘째로 태어난 박태환은 천식을 앓던 7살 때 부모의 손에 이끌려 동네 수영장에서 물에 처음 뛰어들었다.

물 속에서 재능을 보이자 부모는 어린 소년을 전문 수영 선수로 키우기로 마음을 먹었고, 수소문해 찾아간 곳이 노민상 현 수영대 표팀 총감독이 운영하던 '인원클럽'이었다.

체계적인 교습을 받으며 박태환의 재능은 빛을 발하기 시작했다. 유연성과 부력(浮力), 폐활량 등 수영 선수로서 타고난 몸은 노민상 감독에 의해 재발견됐다.

소년체전에서 우승을 거듭하며 이름을 알리기 시작한 박태환은 2004년 아테네올림픽을 앞두고 김봉조 당시 수영대표팀 감독에게 발탁되며 주목을 받았다. 전체 한국 선수 단기전에 최연소 선수였다.

청운의 꿈을 품고 나선 올림픽 무대에서 박태환은 잊지 못할 마음의 상처를 입었다. 자유형 400m 예선에 나선 박태환은 너무 긴 장한 탓인지 준비 구령 소리에 물 속으로 고꾸라지고 말았다. 수영은 육상처럼 부정출발에 다시 한번 기회가 주어지지 않기 때문에 박태환은 그대로 퇴장해야 했다.

하지만 그는 좌절하지 않았다. 올림픽에 다녀온 지 얼마 되지 않아 같은 해 11월 호주 멜버른에서 열린 국제수영연맹(FINA) 경영 월드컵(쇼트코스) 자유형 1,500m에서 준우승하며 자신의 기량을 세계에 처음 알렸다.

2006년은 박태환이 아시아 최정상에 오른 해였다. 8월 베이징올림픽에서 아시아 신기록 2개를 세우면서 금메달 2개, 은메달 1개를 수확한 박태환은 12월에 열린 도하아시안게임에서는 자유형 200m와 400m, 1,500m 모두 훨씬어 3관왕에 오르며 대회 최우수선수(MVP)에 올랐다.



10일 베이징 올림픽 그린 양궁장에서 열린 양궁 여자 단체전에서 금메달을 딴 주현정, 윤옥희, 박성현(왼쪽부터)이 금메달을 들고 기뻐하고 있다. /연합뉴스

성실·안정된 기술 갖춘 '대기만성' 여궁사

양궁 여자 단체전 주현정



곡성 출신의 주현정(26·현대모비스)이 한국 여자 양궁 단체전 올림픽 6연패의 위업을 달성했다.

여자 양궁 대표팀의 맨언니 주현정은 10일 베이징 올림픽공원 양궁장에서 열린 중국과의 양궁 단체 결승전에서 박성현(25·전북도청), 윤옥희(23·예천군청) 두 동생을 이끌고 한국 양궁 역사를 새로 완성했다.

두암초등학교 6학년 때 호기심으로 처음 활을 접었던 주현정은 동명여자중학교와 광

주체육고등학교를 거친 뒤 현대 모비스에서 선수생활을 하고 있다.

한치의 실수도 용납이 되지 않는 깊은 결승전에서도 웃음을 잊지 않은 주현정이지만 선수 생활이 순탄한 것 만은 아니었다.

꾸준한 실력으로 팀의 에이스 역할을 했던 주현정은 국가대표와는 인연이 멀었다.

지난 4월 크로아티아에서 열린 2008년 제2차 양궁월드컵이 생애 첫 국제무대였을 만큼 쟁쟁한 선·후배들에게 가려 무명에 가까운 생활을 했다. 그리고 마침내 주현정은 올림픽 금메달 따기보다 더 어렵다는 국가대표 선발전을 통하여 올림픽 금메달리스트로 이름을 올리게 됐다.

주현정의 은사인 윤종한(51) 광주체육고

양궁감독은 "성실함과 안정된 기술을 바탕으로 뒤늦게 자신의 능력을 인정받게 됐다"며 애제자의 금메달 수상에 기쁨을 감추지 못했다.

윤 감독은 주현정의 낙천적인 성격을 최대 강점으로 꼽았다.

윤 감독은 "올림픽이라는 큰 무대에서 웃는 여유를 볼 수 있었던 것처럼 주현정이는 긍정적인 성격으로 장기간 큰 기복 없이 선수 생활을 해오고 있다"며 "베이징 올림픽에 가는 것만으로도 큰 영광이라던 주현정이 금메달의 영예를 안아서 기쁘다"고 말했다.

/김여울기자 wool@kwangju.co.kr

한판… 한판… 한판… 한판… 한판

'3인자의 불운' 한방에 빼쳤다

유도 남자 60kg급 최민호



9일 베이징올림픽 유도 남자 60kg급에서 금메달을 딴 최민호(28·한국마사회)는 종합 대회에서 별 재미를 보지 못했던 선수였다.

2002년 부산아시안게임과 2004년 아테네올림픽, 2007년 세계선수권대회 등에서 우승 후보로 잔뜩 기대를 모았으나 모두 동메달에 만족해야 했다.

특히 2004년 아테네올림픽에서는 한국 선수단에 첫 금메달을 안겨줄 후보로 꼽혔지만 경기 도중 다리에 쥐어 나는 바람에 8강문턱을 넘지 못하고 폐자전을 통해 겨우 동메달을 건졌다.

아테네 동메달도 값진 결과였지만 금메달을 기대했다가 3위로 대회를 마친 충격도 있었고 소속팀도 바뀌는 등 이후 혼란의 시기를 겪느라 2005년 세계선수권과 2006년 도하아시안게임에 나가지 못했던 최민호로서는 이번 베이징 금메달 의미가 남다를 수밖에 없다.

주특기는 업어치기고 상대를 뽑아드는 파워와 웬만한 중량급 선수에도 뛰어지지 않을 정도로 힘이 장사다. 키 163cm에 평소 체중이 65kg으로 최경량급 선수들 가운데서도 유도 공인 4단, 장래 희망은 교수다.



“장하다 우리딸” 곡성 종방마을 ‘덩실덩실’

주현정 고향집 표정

"우~와 우리 딸이 드디어 금메달을 땄구나. 우리 딸이 최고여 최고."

그야말로 좌불안석이었다. 자리에 앉아 있지도 못하고 서 있지도 못했다. 여자 양궁단체전 금메달의 주인공 주현정 선수의 아버지 주진규(51)씨는 금메달이 확정되는 순간에 환희를 만끽했다.

곡성군 입면 송전4구 주현정의 고향집에는 경기 시작 3시간전부터 아버지와 외할머니를 비롯한 동네 주민 40명이 초조한 마음으로 모여들었다.

아버지는 담배로 긴장을 달랠기 위해 수차례 안방 문턱이 높도록 왔다갔다했다. 어머니 이점례(47)씨와 언니 선라(28)씨는 베이징 경기장에서 직접 경기를 지켜봤다.

경북 김천 출신으로 김천 모암초등학교 5학년 때 사촌 형의 권유로 처음 유도를 시작했으며 이후 김천 모암중학교, 경산 진량고등학교를 거쳐 유도 명문 용인대를 나왔다. 아버지 최수원 씨와 어머니 최정분 씨 사이의 2남 1녀 가운데 장남으로 아직 미혼이며 유도 공인 4단, 장래 희망은 교수다.



양궁 여자단체전 금메달이 확정된 10일 오후 곡성군 입면 송전4구 종방마을 주현정 선수의 고향집에 모여있던 아버지 주진규(앞줄 왼쪽에서 세번째)씨 등 가족들과 주민 40여명이 '금빛 낭보'에 환호하고 있다. /곡성=최현정기자 choi@kwangju.co.kr

주민들은 자리를 박차고 일어서 승리를 확신했다.

의 눈물을 흘렸다.

마을 이장 진교선(46)씨는 "마을의 영광이다. 꼭 해낼 줄 알았다. 그동안 주 선수를 뒷바라지 하느라 부모님이 고생이 많았다"며 "마을의 경사인 만큼 주현정 선수가 고향에 내려오면 마을 잔치를 베풀어야겠다"고 말했다.

/이종행기자 golee@kwangju.co.kr

서향순 키드

금맥 이었다

"올림픽 단체전 6연패를 달성해 준 한국 여자 양궁대표팀 후배들이 너무 고맙습니다. 특히 고향인 곡성 과학고 후배인 주현정 선수에게 박수를 보내고 싶습니다."

24년전인 1984년 18살 고교생으로 미국 LA올림픽에 출전해 여자 개인 금메달을 딴 서향순(41·미국 거주)씨는 한국 선수단의 금메달 획득에 감격해했다.

특히 서씨는 금메달의 주역인 주현정 선수가 고향 곡성 후배이자 광주 동명여중 후배란 점에 기뻐했다. 서씨의 가족과 주현정 선수의

곡성 동향·광주 동명여중 후배

서 “주현정 너무 자랑스럽다”

가족은 알고 지내는 사이다. 서씨의 15년 후배인 주현정 선수가 '한국 양궁 본향'인 호남 양궁맥을 이은 선수다.

활을 내려놓은 서씨는 14년 전부터 패스트푸드점을 운영하며 사업가로 생활해왔다.

최근에는 미국에서 양궁캡프를 운영하며, 교포 자녀를 대상으로 양궁을 가르치고 있다. 궁사의 본능이 다시 활을 잡게 한 것이다.

여름방학을 맞아 미국의 제자 10명과 한국으로 건너온 서씨는 베이징 올림픽 여자 양궁단체전 후배들의 경기를 지켜보면서 당시의 감동을 떠올렸다.

서씨는 "내가 다시 올림픽에 출전해 금메달을 딴 것처럼 기분이 좋다"며 "양궁 단체전 6연패의 주인공이 고향 후배에서 더욱 자랑스럽다"고 소감을 밝혔다.

/인현주기자 ahj@kwangju.co.kr