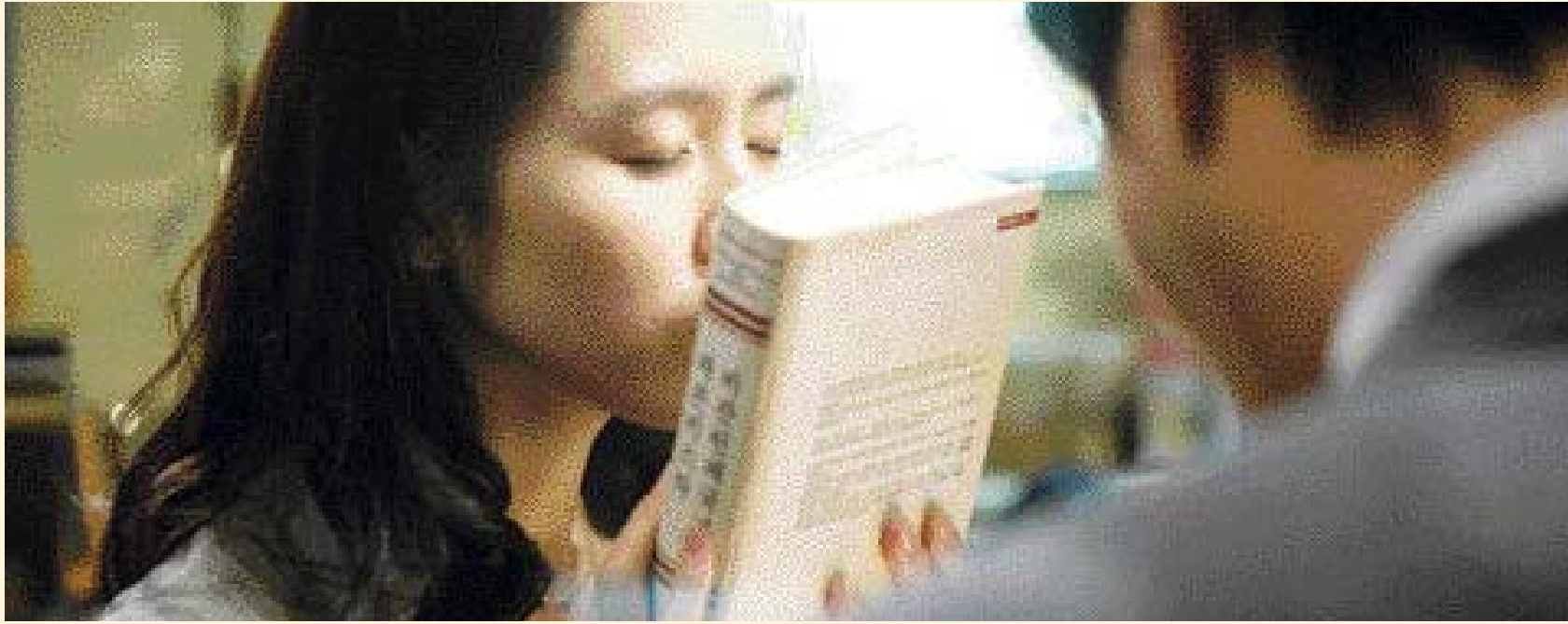


소설 원작 영화 붐

현재 극장에서 관객을 만나거나 활영이 한창인 작품중엔 유독 '소설'을 원작으로 한 영화들이 많다.  
 '모던 보이', '멋진 하루'는 현재 상영중이고 '아내가 결혼했다'는 23일 개봉 대기중이다. 또 아설록의 소설을 원작으로 한 '불꽃처럼 나비처럼' 역시 촬영에 한창이다.



박현욱의 동명소설을 원작으로 한 정운수 감독의 작품 '아내가 결혼했다'.

소설의 감동 영화 속으로

전도연과 하정우가 주연을 맡은 '멋진 하루'는 일본 작가 다이라 아즈코의 소설이 원작이다. '멋진 하루'의 메가폰을 잡은 이윤기 감독은 섬세한 연출로 정평이 난 인물로 특이하게도 지금까지 발표한 세 작품 모두 '소설'을 원작으로 하고 있다.  
 충무로 데뷔작으로 많은 영화제에서 호평을 받았던 '여자, 정혜'는 우예령 작가의 단편 '정애'를 모티브로 한 작품으로 주인공을 맡았던 김지수 연기 역시 찬사를 받았다. 또 한효주가 주연을 맡았던 두번째 작품 '아주 특별한 손님'은 '멋진 하루'와 마찬가지로 다이라 아즈코의 단편 '에드워드 나이트'가 원작이었다.  
 다이라 아즈코의 동명 단편을 스크린으로 옮긴 '멋진 하루'는 헤어진 남자 친구에게 빌려준 350만원을 찾기 위해 옛 애인을 찾아간 한 여자와 그 남자가 하루 동안 함께 하면서 벌어지는 이야기를 담고 있다. 다소 지루하다는 평도 있지만 두 남녀의 섬세한 일상을 포착해낸 영화로 평단의 높은 평가를 받았다.  
 1930년대 식민지 시대 경성을 배경으로 한 '모던보이'는 '문화동네 소설상' 수상작인 이지형의 장편 소설 '망향거나 죽지 않고 살 수 있겠나'가 원작이다. 소설은 최근 영화 개봉에 맞춰 '모던보이'라는 이름으로 라

'모던 보이' '멋진 하루' 등 호평 '아내가...' '불꽃처럼...'도 기대

이들을 바꿔 다시 출간됐다.  
 조선총독부 서기관으로 근무하는 '모던 보이' 해병이 첫눈에 반한 난실과 얽히면서 벌어지는 이야기를 담은 영화 '모던 보이'는 특히 구식과 신식이 공존하는 1930년대 경성 거리를 완벽하게 재현해낸 화면이 벌써부터 화제가 되고 있다.  
 '타짜' 등을 통해 존재감을 확인시킨 김혜수와 '괴물', '살인의 추억' 등을 통해 다양한 모습을 보여준 박해일이 주인공으로 출연하며 '해피엔드', '사랑니'의 정지우 감독 작품이라는 점에서 더욱 기대를 갖게 한다.  
 23일 개봉을 앞두고 있는 '아내가 결혼했다'는 박현욱의 동명소설을 원작으로 하고 있다. 1천만원 고료 제2회 세계문학 소설상 당선작인 '아내가 결혼했다'는 '이중결혼'이라는 파격적인 소재로 화제를 모은 작품이었다. 특히 '촉구'라는 이색 소재를 적절히 활용하는 독특한 글쓰기로 독자들에게 호평을 받았다.

제작진에 따르면 '촉구'를 통해 주인공들의 갈등을 풀어나갔던 원작과 달리, 영화에서는 촉구와 관련된 부분은 다소 축소하고 캐릭터들간의 '관계'에 집중한 것으로 알려졌다.  
 TV와 영화계를 넘나들며 가장 활발한 활동을 펼치고 있는 여배우인 손예진과 드라마 '괴리의 연인' 영화 '홍반장'의 김주혁이 주연을 맡았다. 감독은 '지금 사랑하는 사람과 살고 있습니까', '에스터데이'의 정운수다.  
 한창 제작중인 '불꽃처럼 나비처럼'은 만화가 이현세의 대표작인 '남별' 등의 스토리를 쓴 아설록의 동명 원작을 스크린에 옮긴 작품이다.  
 배신과 음모가 판치던 조선시대를 배경으로 나라를 구하려는 명성황후와 그녀를 목숨 바쳐 지켜내려는 호위무사 무명의 이야기를 담고 있는 '불꽃처럼 나비처럼'은 해남·보성 등 전국에서 촬영중이다.  
 '타짜', '고고 70'의 톱스타 조승우와 '넌은 먼곳에' 등을 통해 원톱 주연의 가능성을 보여준 수애가 각각 무사와 명성황후역을 맡아 관심을 모으고 있다. '와니와 준하', '분홍신'의 김용국 감독 작품이다.  
 /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



주말 극장가

영화명	내용
고고 70	조승우, 신민아 주연의 음악영화. 70년대 야간 통행금지로 숨 죽여 있던 대한민국의 밤을 뜨겁게 달군 전설의 밴드가 돌아온다. 15세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 하이, 씨너스 전대	
모던보이	모던보이 박해일과 모던 걸 김혜수의 1930년대 경성을 배경으로 한 사랑 이야기. 12세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 하이, 씨너스 전대, 엔터	
바빌론 A.D	죽음과 가난이 행패한 미래의 도시에 사는 전문 킬러들이 정체불명의 조직으로부터 거칠 못한 제안을 받는다. 12세 이상 관람가.
메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 씨너스 전대	
더 클럽	이완 맥그리거가 동료 휴 잭맨을 통해 뉴욕 상류 1% 비밀 세션 클럽에 가입한 후 의문의 사건이 벌어진다. 18세 이상 관람가.
메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(첨단)	
미스 페티그루의 어느 특별한 하루	1930년대 영국 사교계를 풍자했다. '노는 놀이' 다른 두 여자의 진실한 교감을 앞세운 이야기. 12세 이상 관람가.
메가박스, 콜롬버스(하남), CGV(상무)	
내친구의 사생활	비밀남 남편 때문에 위기에 처한 맥 라이언과 우연히 그 사실을 알게 된 아이네트 베인의 우정을 다룬 로맨틱 코미디. 15세 이상 관람가.
CGV(첨단)	
멋진 하루	헤어진 남자친구에게 떼인 돈을 찾기 위해 1년 만에 그를 찾아내는데, 그들에게 허락된 '불꽃처럼 하루'가 담긴 이야기. 12세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 하이, 엔터, 씨너스 전대	
헬보이2	인간과 요괴 사이에서 존재하던 고대의 휴전 협정이 세상을 지배하려는 요괴 누아다 왕자에게 의해 깨진다. 12세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 하이, 엔터, 씨너스 전대	
트릭	평범한 트릭 운전자 찰민. 선천적으로 심장이 약한 딸의 수술비를 위해 위험한 도박판에 끼여든다. 18세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 하이, 씨너스 전대	
사랑과 전쟁-일두번째 남자	사랑과 결혼, 불륜에 대한 내용을 다룬 KBS의 '부부클리닉-사랑과 전쟁'을 스크린으로 옮긴 작품. 18세 이상 관람가.
롯데(광주)	
동키호테	위트 있고, 우정과 이상을 소중하게 생각하는 남자 동키호테의 모험을 다룬 애니메이션. 전체 관람가.
CGV(첨단)	

주목! 이영화

'고고 70'

모든 것이 금지된 1970년대를 배경으로 소울 밴드를 통해 청춘을 불살랐던 젊은이들의 이야기를 그린 음악 영화다.  
 지방의 기자촌을 전전하던 상규와 만식은 6인조 소울 밴드 '데블스'를 결성, 가수 지망생 미미와 함께 무작정 상경한다. 데블스는 미미가 이끄는 와일드 캣츠와 함께 폭발적인 인기를 모으며 고고 문화를 이끌어가지만 시대의 억압으로 위기를 맞는다.

청춘, 음악으로 신나게 불살라 볼까?

영화의 마지막 데블스의 공연 장면에서는 무려 10대의 카메라를 동시에 돌려 진짜 콘서트장에서 공연하는 느낌을 제대로 살려 화제가 됐다.  
 뮤지컬을 통해 이미 뛰어난 노래 실력을 보여준 조승우가 팀의 리더 상규로 출연하며 '노브레인'을 거쳐 현재 '문 하이니스'에서 기타리스트와 드러머로 활동하고 있는 차승우와 손경호 등 '진짜' 뮤지션들이 함께 호흡을 맞췄다. 청순한 이미지의 신민아 역시 파격적인 의상과 춤, 연기로 이미지 변신에 성공했다.  
 영화 '후아유', '사랑결단'의 최호 감독이 메가폰을 잡았으며 전설적인 듀엣 '유 앤 미 블루'의 멤버로

'라디오 스타', '넌은 먼곳에' 등에서 음악감독으로 활동한 방준석이 음악을 맡아 기대감을 높인다.  
 <15세 이상 관람가>  
 /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



movies 인기영화 증거는 지금 보십시오 Happy Time 영화안내

<p>영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr</p> <p><b>메가박스</b> 구.관동대극사거리 ♡에메1544-0600</p> <p>1관 고고70 (15세) 최고급관 2관 트릭 (18세) 3관 신기전 (15세)/더 클럽 (18세) 4관 미스페티그루의 어느 특별한 하루 (12세) 5관 모던보이 (12세) 6관 영화는 영화다 (18세)/멋진하루 (12세) 7관 바빌론 A.D (12세) 8관 맘마미아 (12세)/헬보이2 (12세) 9관 멋진하루 (12세)/모던보이 (12세)</p> <p>• 이프유 주차장 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람객에 한함) : 2시간 30분 초과시 정상요금 부과</p>	<p>—은 가족의 편안한 문화공간—</p> <p><b>엔터 시네마</b> 충정로 5가 (전화예약) 228-2700</p> <p>1관 모던보이 (12세) 2관 미러 (18세)/올학교 이티 (15세) 3관 맘마미아 (12세) 4관 트릭 (18세) 5관 헬보이2(골든아미) (12세) 6관 외롭이 (15세)/영화는 영화다 (18세) 7관 신기전 (15세)</p> <p>www.entercinema.co.kr • 넓고 편안한 극사극의 주차장 300대 • •금.로 살아생전</p>	<p>황포사랑 영화사랑 • 예매: www.joybox.com / 1588-7941 상무점·하남점</p> <p><b>콜롬버스 시네마</b> 상무점 (상무병원과 이마트 사이) 해남점 (무역화관 뒷편)</p> <p>1관 맘마미아 (12세) 2관 멋진하루 (12세)/영화는 영화다 (18세) 3관 트릭 (18세)/모던보이 (12세) 4관 모던보이 (12세) 5관 헬보이2(골든아미) (12세) 6관 바빌론 A.D (12세) 7관 올학교 이티 (15세)/고고70 (15세) 8관 더클럽 (18세) 9관 신기전 (15세) 10관 고고70 (15세)</p> <p>• 호년 최대 주차장 • 매일실야 상영합니다 콜롬버스 하남점 (10개관) 잡채리 상영중</p> <p>1588-7941 상단영입관 앞편 -관.로.생-전</p>	<p>색깔있는 영화선학 • www.cinua.co.kr / 1544-0070</p> <p><b>씨너스 전대</b> 북구보건소 건너편 ☎ 511-1000</p> <p>1관 맘마미아 (12세) 2관 신기전 (15세)/영화는 영화다 (18세) 3관 트릭 (18세) 4관 멋진하루 (12세)/헬보이2 (12세) 5관 바빌론 A.D (12세) 6관 고고70 (15세) 7관 모던보이 (12세)</p> <p>• 매일실야 상영합니다 • • 무료주차 3시간 • 이동통신사 할인혜택 • 씨너스극사 무니 (모.25시~오.11시)</p> <p>ARS 전화예매 1544-0070</p>	<p>고려시영 고대감독 • www.hamcinema.co.kr / 1588-9120</p> <p><b>하미 시네마</b> 진대후문 하이포텍스 ☎ 267-7777</p> <p>1관 지구(전제)/영화는 영화다 (18세) 2관 올학교 이티 (15세) 3관 멋진하루 (12세) 4관 헬보이2-골든아미 (12세) 5관 트릭 (18세) 6관 신기전 (15세) 7관 모던보이 (12세) 8관 맘마미아 (12세) 9관 고고70 (15세) 10관 신기전 (15세)</p> <p>• 500여대 넓은 주차장(8시간 무료) • 385 매일실야 • 이동통신사 &amp; OK 캐시백 카드 할인 혜택 • 하미 수령점 288-5757 • 하미 북평점 282-0825 • 하미 골프점 251-5060 • 하미 당구점</p>	<p>새로운 기쁨 • www.primuscinema.com/www.jekcinema.co.kr •</p> <p><b>제일 시네마</b> 충정로 3가 ♡ARS 전화예매 227-1960</p> <p>1관 모던보이 (12세) 2관 바빌론 A.D (12세) 3관 영화는 영화다 (18세) 4관 고고70 (15세) 5관 신기전 (15세) 6관 헬보이2 (12세)/맘마미아 (12세)</p> <p>• 무료주차 3시간 (광주 세무소 옆 호남타워주차장) 단, 입장권 구매 고객에 한함 ARS 전화예매 227-1960</p>
--	---	---	---	--	--