

스크린, '파격적 사랑'이 뜬다



'아내가 결혼했다'



'서양골동양과자점 안티크'에 출연하는 최지호·주지훈·김재욱·유아인(왼쪽부터)

- ▶ 4남자의 비밀스런 이야기 '안티크'
- ▶ 이중 결혼 발랄한 소재 '아내가...'
- ▶ 동성애 코드 눈길 '쌍화점'·'미인도'



'미인도'

스크린에 파격적인 사랑이 물러온다. 이중결혼, 동성애 코드 등 지금까지 만날 수 없었던 독특한 사랑이야기가 관객들을 찾아온다. 11월 개봉을 앞두고 있는 '서양골동양과자점 안티크'(이하 안티크)은 일본 인기 만화 '서양골동양과자점'(요시나카 후미)을 영화화한 작품으로 케이크숍 안티크에서 벌어지는 4남자의 비밀 스런 이야기를 담고 있다. '꽃미남 4인방'이 주인공인 영화답게 캐스팅 단계부터 화제를 모았던 '안티크'에는 패션 모델 출신으로 드라마 '궁'의 히로인인 주지훈이 가장 진척으로 출연하며 드라마 '커피 하우스 1호점'에 출연했던 김재욱과 '좋은 아내' 등에서 독특한 매력을 선보인 유아인, '늑대와 개의 시간'의 최지호가 함께 호흡을 맞춘다. 이들 가운데 패티세 선우로 출연하는 김재욱의 캐릭터가 '개'로 설정돼 있고, 최근 공개된 예고편에서도 남자들이 키스 장면의 노출되는 등 화제를 모으고 있다. '안티크'에는 또 세계적인 영화감독 에릭 로메르 작품에서 주인공으로 출연했던 프랑스 배

우 앤디 질렛이 프랑스 제빵업계의 황제이자, 재욱의 옛 애인으로 출연, 눈길을 끈다. '여고괴담 두번째 이야기'와 '내 생애 하나 뿐인 일주일' 등 두편의 영화로 평단과 대중의 인기를 모두 얻은 민규동 감독 작품이다. 역시 11월 개봉을 앞두고 있는 '미인도' 역시 동성애 코드가 강한 작품이다. 주인공 신윤복(김민선 분)을 사랑하는 남자 강무(김남길 분)와 그녀 설화(주자현 분)의 삼각관계가 주를 이루고 있기 때문이다. 강무는 신윤복의 정체가 여자임을 알지 못하는 상황에서 신윤복에게 빠져들고 설화는 신윤복이 여자임을 알게 되지만 신윤복에 대한 마음을 지우지 못하며 그녀에게서 헤어지지 못한다. 제작 초기부터 '동성애 코드'로 눈길을 모은 '쌍화점'도 화제의 영화다. '결혼은 미친 짓이다', '비열한 거리'의 유하 감독이 메가폰을 잡은 '쌍화점'은 고려 공민왕 시대를 배경으로 왕의 호위부대인 건릉위 소속 무사들 간의 동성애를 소재로 하고 있다. 공민왕이 왕비를 잃은 뒤 젊은 남자를 탐했다

는 기록에서 모티브를 얻은 '쌍화점'은 특히 꽃미남 배우 조인성과 주진모가 주인공으로 출연해 더욱 기대를 모으고 있다. 자예산 영화 '소년, 소년을 만나다'는 10대 소년간의 풋풋한 사랑을 그린 작품으로 '거침 없이 하이킥'에 출연했던 김혜성과 이현진이 주연을 맡았다. 특히 '소년, 소년을 만나다'는 한국계 이민권운동 단체인 친구사이가 제작하고 동성애자로 커밍아웃 한 청년필름의 김조광수 대표가 메가폰을 잡아 화제가 됐다. 23일 개봉한 '아내가 결혼했다'는 '두명의 남편'을 갖고 있는 여자가 주인공으로 등장하는 영화다. 박현욱 작가의 동명 소설을 원작으로 한 '아내가 결혼했다'는 자신을 두고 '또 한명의 남편을 갖겠다'고 선언한 아내를 결국 받아들이며 이상한 결혼 관계를 유지하는 남자의 이야기를 그리고 있다. 김주혁과 손예진이 주연을 맡았으며 '지금 사랑하는 사람과 살고 있습니까'의 정윤수 감독이 메가폰을 잡았다. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

주말 극장가

영화명	내용
아내가 결혼했다	손예진, 김주혁 주연의 로맨틱 코미디. 아내가 평생 한 사람만을 사랑할 수 없다며 다른 남자와 결혼한다. 18세 이상 관람가
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 하이, 씨네스 전대, 엔터	
그 남자의 책 198쪽	기술 아픈 시연을 지닌 남자와 그가 지닌 상처를 통해 자신의 이혼을 치유하는 여자의 사랑이야기. 12세 이상 관람가
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 하이, 씨네스 전대	
바디 오브 라이즈	리셀 크로, 레오나르도 디카프리오 주연의 액션 스릴러. CIA 요원과 테러 집단이 중동 전역을 누비며 서로를 찾는다. 18세 이상 관람가
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 하이, 씨네스 전대, 엔터	
화피	인간의 마음을 읽고 싶어하는 요괴 이야기. '삼국지연의' 등과 함께 중국의 8대 기사 중 하나인 '오제지'의 동명 단편소설을 원작으로 했다. 15세 이상 관람가
무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 하이, 씨네스 전대	
도쿄!	봉준호, 미셀 공드리, 레오스 카릭스 감독이 각자의 관점에서 바라본 도쿄를 단편영화로 풀어낸 옴니버스 영화. 15세 이상 관람가
무등, 콜롬버스(상무·하남), 하이	
미쓰 홍당무	인연홍조종에다 성격까지 찰칼한 29살 여교사가 사랑하는 남자를 지키기 위해 고군분투한다. 18세 이상 관람가
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 하이, 씨네스 전대, 엔터	
하우 투 루즈 프렌즈	동출행으로 왔다 인생을 면치 못하는 공통 기자가 좌충우돌 끝에 일제의 불을 배워가는 과정을 담았다. 15세 이상 관람가
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), 프리머스 광주 제일, 하이, 씨네스 전대, 엔터	
공작부인-세기의 스캔들	18세기 실존했던 공작부인 조지아나 스캔들의 일대기를 담았다. 15세 이상 관람가
메가박스, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 씨네스 전대, 무등	
데스레이스	아내를 살해했다는 누명을 쓰고 입소된 전직 레이싱 선수가 교도소장의 제안으로 죽음의 레이스를 펼친다. 18세 이상 관람가
메가박스, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 하이, 엔터	
사과	연애, 이별, 결혼, 오해로 인해 벌어지는 남자와 여자의 고민과 갈등을 현실감 있게 그려낸 영화. 15세 이상 관람가
무등, 콜롬버스(상무·하남), 씨네스 전대	
언더 더 세임문	멕시코 소년인 불법체류자인 엄미를 찾아 미국으로 건너간다. 전체관람가
CGV(상무·첨단)	
이글아이	누명을 쓴 주인공 제리가 핸드폰을 통해 익명의 목소리에게 거부할 수 없는 테러 지령을 전달받는다. 12세 이상 관람가
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 하이, 씨네스 전대	
모던보이	모던보이 박해일과 모던 걸 김혜수의 1930년대 경성을 배경으로 한 '사랑 이야기'이다. 12세 이상 관람가
하이, 엔터	

주목! 이영화

'바디 오브 라이즈'

이라크, 요르단, 레반, 두바이 등 중동 전역을 누비며 쫓고 쫓기는 CIA 요원과 테러 집단의 게임을 보여주는 스파이 스릴러물이다. '블랙 호크 다운', '글래디에이터', '델마와 루이스'의 리들리 스콧 감독과 명배우 레오나르도 디카프리오, 리셀 크로우 조합만으로도 기대를 모으게 하는 작

속고 속이는 스파이 스릴러물

품이다. 전세계적으로 일어나는 테러사건의 배후를 찾기 위해 사상 최악의 미션에 투입된 미국 중앙정보국(CIA) 중동 대테러 현장요원인 대 페리스(레오나르도 디카프리오), 분부 전략 책임자인 요원 호프만(리셀 크로우)을 통해 분부의 임무를 전달 받는 그는 최첨단의 기술로 이뤄진 감시를 피하고자 종적을 감춘 채 연쇄 테러를 지시하는 테러집단 리더 알 살람을 잡

으라는 임무를 맡아 복잡한 감시망을 피해 다니면서 위험 속으로 뛰어 든다. 하지만 목표물에 다가갈수록 그가 발견하는 진실은 그의 목숨을 위협할 만큼이나 위험하고 동료인 호프만까지 믿을 수 없게 된 상황에 빠지는데... 기존의 상업적 블록버스터와 달리 묵직한 주제 의식이 돋보이는 작품이라는 평이다. (15세 이상 관람가) /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr

영화를 소개하는 영화안내

movies 인기영화 즐거운 시간 보내세요

<p>메가박스 구.런던역사거리 ☞ 1544-0600</p> <p>1관 아내가 결혼했다 (18세) 최고급관 2관 미쓰 홍당무 (18세) 3관 그 남자의 책 198쪽 (12세) 4관 미쓰 홍당무 (18세)/ 화피 (15세) 5관 이글아이 (12세) 6관 데스레이스 (18세)/ 바디 오브 라이즈 (15세) 7관 하우투루즈프렌즈 (15세)/ 바디 오브 라이즈 (15세) 8관 공작부인 (15세) 9관 아내가 결혼했다 (18세)</p> <p>• 이프유 주차장 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영체 관람객에 한함) : 2시간 30분 초과시 정상요금 부과</p>	<p>엔터 시네마 충정로 5가 (전화예약) 228-2700</p> <p>1관 아내가 결혼했다 (18세) 2관 모던보이 (12세)/맘마미아 (12세) 3관 미쓰 홍당무 (18세) 4관 하우투루즈프렌즈 (15세)/신기전 (15세) 5관 데스레이스 (18세) 6관 내천구의 사생애 (15세)/비밀번호 A.D (12세) 7관 바디 오브 라이즈 (15세)</p> <p>www.entercinema.co.kr • 넓고 편안한 특대급 주차장 300대 • 금로 실버상영</p>	<p>콜롬버스 시네마 상무점 (상무병원과 아파트 사이) 해남점 (무역화면역)</p> <p>1관 아내가 결혼했다 (18세) 2관 사과 (15세)/ 미쓰홍당무 (18세) 3관 아내가 결혼했다 (18세) 4관 아내가 결혼했다 (18세) 5관 신기전 (15세)/ 도쿄! (12세)/ 하우투루즈프렌즈 (15세) 6관 공작부인 (15세)/ 데스레이스 (18세) 7관 맘마미아 (12세)/ 이글아이 (12세)/ 화피 (15세) 8관 그 남자의 책 198쪽 (12세) 9관 바디 오브 라이즈 (15세) 10관 이글아이 (12세)</p> <p>• 호남 최대 주차장 • 매일실사 상영합니다 콜롬버스 하남점 (10개관) 잡티리 상영중 1588-7941 상등연결 방법 3번 0원~1년</p>	<p>씨네스 전대 북구보건소 건너편 ☞ 511-1000</p> <p>1관 그 남자의 책 198쪽 (12세) 2관 미쓰홍당무 (18세) 3관 아내가 결혼했다 (18세) 4관 하우투루즈프렌즈 (15세)/ 화피 (15세) 5관 공작부인 (15세)/ 사과 (15세) 6관 이글아이 (12세) 7관 바디 오브 라이즈 (15세)</p> <p>• 매일실사 상영합니다 • ARS 전화예매 1544-0070 • 무료주차 3시간 • 이동통신사 할인혜택 • 씨네스특시 시무니(모텔사-오후11시)</p>	<p>하미 시네마 친대후문 하이포텍스 ☞ 267-7777</p> <p>1관 그 남자의 책 198쪽 (12세) 2관 도쿄 (15세) 3관 화피 (15세) 4관 하우투루즈프렌즈 (15세)/ 모던보이 (12세) 5관 미쓰 홍당무 (18세)/ 데스레이스 (18세) 6관 맘마미아 (12세) 7관 아내가 결혼했다 (18세) 8관 바디 오브 라이즈 (15세) 9관 이글아이 (12세) 10관 신기전 (15세)</p> <p>• 500여대 넓은 주차장(3시간무료) • 365 매일 실사 • 이동통신사 & OK 캐시백 카드 할인 혜택 • 하미 수령점 288-5757 • 하이 불명점 282-0825 • 하이 골프점 251-5080 • 하이 당구점</p>	<p>제일 시네마 충정로 3가 ☞ ARS 전화예매 227-1860</p> <p>1관 아내가 결혼했다 (18세) 2관 아내가 결혼했다 (18세)/ 하우투루즈프렌즈 (15세) 3관 이글아이 (12세) 4관 바디 오브 라이즈 (15세) 5관 그 남자의 책 198쪽 (12세) 6관 미쓰홍당무 (18세)</p> <p>• 무료주차 3시간 (중주 세무서 옆 호남타워주차장) 단, 입장권 구매 고객에 한함 ARS 전화예매 227-1860</p>
--	---	---	--	---	--

아내가 결혼했다

바디 오브 라이즈

사과

하우투루즈프렌즈

이글아이

미쓰홍당무