

영화

가을, 멜로에 빠지다

'진한 멜로의 감성을 느끼다.' 광주극장이 3~12일까지 10일간 '가을, 멜로에 빠지다!'라는 주제로 10편의 멜로 영화를 상영한다. '8월의 크리스마스' 등 이미 관객들에게 친사를 받았던 작품과 2008년 개봉했지만 스크린을 확보하지 못해 지방 관객들을 만날 수 없었던 사랑 영화가 함께 어우러진 상차림이다.



'8월의 크리스마스' 등 영화 10편 상영

광주극장, 3~12일 '가을...' 영화제

▶ 다시 보고 싶은 영화

심은하와 한석규가 주연을 맡은 '8월의 크리스마스'(1997)는 관객들에게 '한국 멜로 영화의 진수'로 각인된 작품이다. 국내는 물론 해외 영화 전문가들에게도 높은 평점을 받는 작품으로 일본에서는 동명의 타이틀로 리메이크됐다.

주차 단속 요원 다클과 사진사 정원의 젊은 사랑을 그린 '8월의 크리스마스'는 시한부 인생을 살고 있는 주인공이 등장하지만 눈물을 강요하지 않는 담담한 연출로 오히려 더 깊은 여운을 전해주는 작품이다.

지난해 작은 영화로는 드물게 20만명이 넘는 관객을 동원하며 화제를 모은 음악영화 '원스'는 이 가을에 딱 어울릴만한 작품이다. 아일랜드에서 거리 공연을 하는 한 남자와 그녀 앞에 나타난 순수한 소녀가 음악으로 사랑을 키워가는 모습을 그린 영화로 소박한 음악들이 깊은 감동을 전한다.

페드로 알모도바르 감독의 '그녀에게' 역시 개봉 당시 많은 화제를 모았던 작품. 2000년 타임지가 뽑은 최고의 영화에 선정된 '그녀에게'는 혼수 상태에 빠진 두 여자와 그녀들을 보는 두 남자의 이야기를 그린 작품으로 세계 최고의 현대 무용가 피나 바우쉬의 무용과 아름다운 음악이 관객들을 사로잡는다.

또 2차 세계대전을 배경으로 운명의 소용돌이에 휘말린 여성 스파이의 이야기를 그린 '색·계'는 이안 감독의 탄탄한 연출과 뛰어난 연기력을 선보인 양조위와 탕웨이의 파격적인 정사신으로 화제를 모았으며 2006년 인디 영화 최고의 화제작이었던 이송희일 감독의 동성애 영화 '후회하지 않아'도 다시 관객들을 만난다.

▶ 새롭게 만나는 영화

'캔디'는 올해 갑작스레 사망, 안타까움을 줬던 '브로크백 마운틴'의 히스 레저가 주연을 맡은 작품으로 '스위니 토드'의 날 암필드가 메가폰을 잡았다.

자칭 시인이나 마약중독자 댄이 연인 캔디와 만들어가는 쓸쓸한 사랑이야기를 그리고 있으며 히스 레저의 나레이션으로 이야기가 전개된다.

'내가 찢은 그녀는 최고의 슈퍼스타'는 스타의 사생활을 쫓는 파파라치와 스타의 로맨스를 그린 작품, 독특한 외모 만큼이나 개성 넘치는 연기를 보여주는 스트리브 부세미가 주연을 맡았다.

평온한 일상을 살아오던 두 자매의 황혼에 우연히 젊은 바이올리ニ스트가 찾아오면서 벌어지는 로맨스를 그린 '리벤더의 연인들'은 주디 덴치의 노련한 연기와 바이올리ニ스트 조슈아 벨의 연주가 어우러진 영화다.

그밖에 온갖 스캔들이 난무하는 19세기 파리 사교계를 배경을 카사노바 마리니와 열정적인 스페인 무희 벨리니와의 사랑을 그린 '이스트리스'와 좀처럼 사랑에 성공하지 못하는 호텔리어 노라와 미국을 방문중인 프랑스 남자 줄리앙의 사랑을 그린 '브로큰 잉글리쉬'도 기대를 갖게 하는 작품이다.

자세한 시간표는 광주극장 홈페이지(cafe.naver.com/cinemagwangju)를 참조하면 된다. 문의 062-224-5858.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

주목! 이 영화 '뱅크잡'

실화 바탕... 깔끔한 범죄 스릴러물

1971년 런던 로이드은행에서 발생했던 은행 강도 살화를 바탕으로 제작된 범죄 영화다. 특히 영국 군사정보국에서 2054년까지 기밀로 분류했을 만큼 비밀과 의문이 가득한 사건이라는 점에서 영화화 되자 많은 관심을 모았다.

카딜라 테리는 옛 애인 마틴으로부터 경보장치가 24시간 동안 해제되는 로이드 은행을 털자는 제안을 받는다. 절호의 찬스라고 판단한 테리는 포르노 배우

데이브, 사진 작가 케빈, 콘코리트 전문가 밤바스, 양복 전단사 가이, 새 신랑 에디를 불러 모운다.

아마추어 7인의 일당은 의기투합해 13m의 지하터널을 뚫고 은행에 도착, 전문가 못지 않은 실력으로 수백개 금고에 보관중이던 돈과 보석을 쟁쟁 400억원의 짜릿한 한탕에 성공한다.

하지만 경찰은 물론이고 영국 군사정보국과 범죄

조직까지 자신을 쫓아오자 테리 일당은 자신이 훔친 것 중에 돈 이외에 무언가 더 있다는 사실을 알게된다.

제이슨 스타뎀, 새프론 베로스 등이 주연을 맡았으며 로저 도널드슨이 메가폰을 잡았다. (15세 이상 관람)

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



메가박스
구.현단역국사거리 ◇ 예매 1544-0600
영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr

엔터 시네마
충장로 5가 (전화예약) 228-2700
1관 아내가 결혼했다 (18세)
2관 바디 오브 라이즈 (15세)
3관 그남자의 책 (12세)/아내가 결혼했다 (18세)
4관 미쓰홀당무 (18세)
5관 이글아이 (12세)
6관 뱅크 잡 (15세)/굿'바이 (12세)
7관 맨 데이트 (18세)
8관 공작부인 (15세)/화피 (15세)
9관 굿'바이/뱅크 잡 (15세)

www.entercinema.co.kr
• 이프루 주차장 이용시 2시간 30분 무료
(단, 영화 관람고객에 한함) : 2시간 30분 초과시 경감요금 부과



콜롬버스 시네마
상무점 (상무병원과 이마트 사이) 하남점 (무역화재빌딩)
화투시장 영화사랑 ◇ 예매: www.joycbo.com 1588-7941
상무점: 1588-7941 하남점: 1588-7940

1관 맘마미아 (16세)/굿'바이 (12세)
2관 맨 데이트 (18세)
3관 너를 잊지 않을거야 (전체)
4관 아내가 결혼했다 (18세)
5관 플라이미투더분 (3D) (전체)/데스레이스 (18세)
6관 뱅크 잡 (15세)
7관 이글아이 (12세)/미쓰홀당무 (18세)
8관 화피 (12세)/너를 잊지 않을거야 (전체)
9관 바디 오브 라이즈 (15세)
10관 아글아이 (12세)

* 호남 최대 주차장 ◇ 매일실사 상영합니다
• 무료주차 3시간
• 이동통신사 할인혜택
• 페스티벌 사무실(오전9시~오후11시)



씨너스 전대
복구보건소 건너편 ☎ 511-1000
색깔있는 영화신학 ◇ 예매: www.clnus.co.kr 1544-0070

1관 뱅크 잡 (15세)
2관 미쓰홀당무 (18세)/그남자의 책 198쪽 (12세)
3관 플라이 미 투 더 문 (전체)/아내가 결혼했다 (18세)
4관 도쿄 (15세)/화피 (15세)
5관 맘마미아 (12세)
6관 신기전 (15세)
7관 아내가 결혼했다 (18세)
8관 바디 오브 라이즈 (15세)
9관 이글아이 (12세)
10관 너를 잊지 않을거야 (전체)

* 매일심야 상영합니다
• 무료주차 3시간
• 이동통신사 할인혜택
• 페스티벌 사무실(오전9시~오후11시)



하미 시네마
전대후문 하비스포렉스 ☎ 267-7777
고리시립 고리김동 ◇ 예매: www.hamicinema.co.kr 1588-9120

1관 그남자의 책 198쪽 (12세)
2관 미쓰홀당무 (18세)
3관 맨 데이트 (18세)
4관 도쿄 (15세)/화피 (15세)
5관 맘마미아 (12세)
6관 신기전 (15세)
7관 아내가 결혼했다 (18세)
8관 바디 오브 라이즈 (15세)
9관 이글아이 (12세)
10관 너를 잊지 않을거야 (전체)

* 5000원 넓은 주차장 (341면) 1588-9120
• 308 매일 심야
• 이동 통신사 & OK 카페카드 할인 혜택
* 하미 수영장 267-5757
* 하미 블링킹 262-0825
* 하미 골프장 251-5060
* 하미 둑구장



주말 극장가

영화명	내 용
뱅크잡	경보장치가 24시간 동안 해제되는 로이드 은행을 털자고 의기투합한 7인의 일당을 그린 가상천외 범죄극. 15세 관람가.
플라이 미 투 더 문	3D 입체 애니메이션 영화. 뭉말리는 삼총사가 달리니 팀형을 냈다. 전체 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 씨너스 전대	
굿 바이	잘나가는 철리스트에서 남관 도우미가 된 한 남자의 이야기. 12세 이상 관람가.
메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무)	2001년 선로에 떨어진 일본인을 구하기 위해 지하철을 뛰어든 한국 청년 이수현의 실화를 영화화했다. 전체 관람가.
맨데이트 :신이 주신 임무	인간을 이용하여 세상을 지배하려는 악에 맞서 싸우는 팀워크 이야기. 18세 이상 관람가.
메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), 프리미스 광주 제일, 하미, 씨너스 전대, 엔터	메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리미스 광주 제일, 하미, 씨너스 전대, 엔터
마이 세시걸	뉴욕 항공편에서 내공을 엿보는 업녀와 실발한 데이트를 시작한다. 15세 이상 관람가.
COG(첨단)	2001년 선로에 떨어진 일본인을 구하기 위해 지하철을 뛰어든 한 남자를 그린 영화.
아내가 결혼했다	손예진, 김주혁 주연의 로맨틱 코미디. 아내가 평생 한 사람을 사랑할 수 없다며 다른 남자와 결혼한다. 18세 이상 관람가.
도쿄!	봉준호, 미셸 콤비, 레온리로드 디카프리오 주연의 앤서션 스클립. CIA 요원과 테러 전대원이 각자의 관점에서 서로를 높여나갈 예정. 18세 이상 관람가.
미쓰 홀당무	기습 아픈 시련을 지난 남자와 그가 지닌 삶의 통지로 자신의 이름을 치유하는 여자의 사랑 이야기. 12세 이상 관람가.
화피	리셀 크로, 레온리로드 디카프리오 주연의 앤서션 스클립. CIA 요원과 테러 전대원이 각자의 관점에서 서로를 높여나갈 예정. 18세 이상 관람가.
도쿄!	봉준호, 미셸 콤비, 레온리로드 디카프리오 주연의 앤서션 스클립. CIA 요원과 테러 전대원이 각자의 관점에서 서로를 높여나갈 예정. 18세 이상 관람가.
미쓰 홀당무	인간의 마음을 알고 싶어하는 오교 이야기. 남극지역의 등과 함께 중국의 8대 거서 중 하나인 오재자이의 동명 단편소설을 원작으로 했다. 15세 이상 관람가.
공작부인 :서기의 스캔들	18세기 실종했던 공작부인 조지아나 스펜서의 일대기를 담았다. 15세 이상 관람가.
메가박스, CGV(상무)	
제일 시네마	세상은 기운 ◇ www.primuscinema.com ◇ www.jellicinema.co.kr
충장로 3가 ◇ ARS 전화예매 227-1980	
1관 아내가 결혼했다 (18세)	
2관 아내가 결혼했다 (18세)/미쓰 홀당무 (18세)	
3관 맨 데이트 (18세)	
4관 도쿄 (15세)/화피 (15세)	
5관 맘마미아 (12세)	
6관 신기전 (15세)	
7관 아내가 결혼했다 (18세)	
8관 바디 오브 라이즈 (15세)	
9관 이글아이 (12세)	
10관 너를 잊지 않을거야 (전체)	
* 무료주차 3시간	(광주 세무소 및 호남대주차장) 단, 입장권 구매 고객에 한함
ARS 전화예매 문의 227-1960	
세상은 조종하는 악연과의 한판대결	
제일 시네마	
충장로 3가 ◇ ARS 전화예매 227-1980	
1관 아내가 결혼했다 (18세)	
2관 아내가 결혼했다 (18세)/미쓰 홀당무 (18세)	
3관 너를 잊지 않을거야 (전체)	
4관 이글아이 (12세)	
5관 맨 데이트 (18세)	
6관 바디 오브 라이즈 (15세)	
* 무료주차 3시간	(광주 세무소 및 호남대주차장) 단, 입장권 구매 고객에 한함
ARS 전화예매 문의 227-1960	
세상은 조종하는 악연과의 한판대결	