

[영화]

‘미녀는 괴로워’, ‘라디오 스타’, ‘섹스시공’, ‘싱글즈’의 공통점은 두가지다. 꽤 많은 관객을 동원한 흥행작이라는 점과 뮤지컬로도 만들어졌다는 점. 최근 들어 영화팬들에게 많은 사랑을 받았던 영화들이 속속 뮤지컬로 제작되고 있어 눈길을 끈다. 이른바 ‘무비컬’(무비+뮤지컬) 바람이다.



영화 '라디오 스타'의 한 장면과 동명의 뮤지컬에서 박중훈 역을 맡은 가수 김원준(맨 오른쪽).

영화, 뮤지컬로 가다

최근 가장 눈길을 끄는 작품은 ‘미녀는 괴로워’다. 500만명이 넘는 관객을 동원하며 배우 김아중을 스타로 만들었던 ‘미녀는 괴로워’는 주인공이 가수라는 점에서 일찍이 뮤지컬을 기획했고, 2년 넘게 준비해 왔다. 오는 27일 첫공연을 진행하는 ‘미녀는 괴로워’에는 스타급 배우들이 주연을 맡아 기대감을

을 더욱 높이고 있다. 이미 ‘노트르담 드 파리’를 통해 이제는 SES의 가수 바다가 아닌, 배우 최성희로 입지를 굳힌 바다와 뮤지컬계의 블루칩 윤공주가 주인공 공역을 맡았다. 여기에 뮤지컬 배우 출신으로 드라마 ‘황금 신부’, ‘신의 저울’ 등에 출연했던 송창의가 남자 주인공 한상준 역을 맡아 극의 무게감을 더한다.

정준하와 뮤지컬 배우 서범석이 더블 캐스팅됐다. 싱글 남녀 4명이 주인공으로 등장하는 뮤지컬 ‘싱글즈’는 2007년 초연 후 재공연을 거듭하며 인기몰이 중이다. 장진영·엄정화·김주희·이범수 등 4명의 배우들이 맛깔스런 연기를 통해 30대 싱글 남녀의 일과 사랑 등을 그렸던 영화 ‘싱글즈’는 20~30대 여성팬들의 사랑을 받으며 흥행에도 성공했던 작품.

뮤지컬로 만들어진 후 손호영, 김지우 등이 출연했으며 현재는 ‘신화’ 출신 가수 엔디와 그룹 NRG 출신의 이상진이 주인공으로 출연, 뮤지컬 스타 오나라와 호흡을 맞춘다. 지난 2002년 420만명의 관객을 끌며 흥행에 성공한 영화 ‘섹스시공’ 역시 뮤지컬로 만들어져 12월 23일 첫 공연을 갖는다.

영화에서 가수 임창정이 열연한 뒤 주인공은 식은 인기가 그룹 UN 출신의 가수 최정원이 ‘담수’로 이름을 바꿔 맡는다. 당시 주연보다 더 인기를 끌었던 코믹 조연 최성국, 유재영 커플은 무대에서도 찰떡 공감을 과시할 계획이다.

국내 무비컬의 원조인 ‘행진 와이키키’의 이원종이 연출을 맡고, 왕성한 활동을 펼치고 있는 ‘라디오 스타’의 허수현이 음악을 만들었다. 그밖에 전도연이 주연을 맡았던 ‘내 마음의 풍금’ 역시 오만석·이경미 주연의 뮤지컬로 만들어져 잔잔한 감동을 이끌어 내 바 있다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



‘미녀는...’ 등 흥행작 속속 뮤지컬로 제작 이준익 감독 작 ‘라디오 스타’도 공연 중

김아중(사진 왼쪽) 주연의 ‘미녀는 괴로워’는 그를 SES 출신의 바다 주연을 맡은 뮤지컬로 재탄생했다.

제작진은 노래 한 곡을 부르는 동안 주인공 동너가 S라인 미녀로 변신하는 모습을 담기 위해 분장팀과 전문 마술팀을 동원했다.

이준익 감독 작품은 2편이 뮤지컬로 만들어졌다. 연극을 원작으로 영화가 만들어졌던 ‘왕의 남자’는 지난해 뮤지컬로도 만들어져 관객을 만났고, 현재는 ‘라디오 스타’가 한창 공연 중이다.

‘라디오 스타’는 이제 한물간 가수 최과과 그의 분신같은 매니저 박만수가 엮여가는 가슴 따뜻한 이야기로, 특히 중년 관객들에게 많은 사랑을 받았던 영화다.

영화에서 박중훈이 맡았던 80년대 가수왕 최과과 역으로는 80년대 아이돌 스타 김원준이 캐스팅돼 뮤지컬에 도전하며, 최과과를 물심양면으로 돕는 매니저 박만수 역으로는 게그맨

주목! 이영화

‘눈먼자들의 도시’

포르투갈 출신 작가 주제 사라마구의 노벨문학상 수상작을 스크린에 옮긴 ‘눈먼자들의 도시’는 혼돈 속에서 적나라하게 드러나는 인간의 추악함을 보여주는 작품이다.

사람들이 점차 눈이 멀어가고, 인류가 모두 볼 수 없게 된 가운데 눈을 뺄바로 뜨고 세상을 바라볼 수 있는 사람은 단 한명의 여자, 그녀 앞에 펼쳐진 세상

눈이 멀자 인간은 추악함을 보이기 시작했다

은 괴물같은 인간들의 추악한 모습 뿐이다.

뉴욕에 살고 있는 한 남자에게 정체 불명의 실명 증상이 나타난다. 이에 같은 증상의 실명자들이 기하급수적으로 늘어나는 가운데 환자들은 모두 격리 수용된다.

안과 의사의 아내는 눈이 멀지 않았음에도 남편을 지키기 위해 눈 먼 척하며 남편과 함께 수용소에 머문다. 그녀가 수용소에서 보게 된 것은 타락해 버린 인

간들의 모습, 더욱더 더 무서운 사람들의 세계다.

‘디 아워스’의 배우 줄리언 무어의 연기가 극을 이끌어감에 페르난도 메야렐레스 감독이 메가폰을 잡았다. ‘눈먼 자’를 연기하는 700여명의 배우들은 맹인 연기를 위해 실제로 눈 앞이 하얗게 보이는 백색 렌즈를 끼고 대화하고 걷는 연습을 했다고 한다.

(18세 이상 관람가)

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



주말 극장가	
영화명	내용
눈먼자들의 도시	주제 사라마구의 동명 소설을 원작으로 한 영화. 실명 바이러스인 독특한 소재와 실명을 통해 문명이 붕괴하는 과정을 담았다. 18세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 씨너스 전대	
커넥트	할리우드영화의 리메이크 작품. 휴대 전화를 통해 서로 교감하며 사건을 해결한다. 15세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 씨너스 전대	
맥스 페인	2003년 출시된 동명의 게임을 영화로 만들었다. 아내와 아이가 살해된 장면을 목격한 형사가 의문의 살인자를 추적한다. 15세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일	
미인도	조선시대 천재화가 신윤복이 여지였다는 도발적인 상상력을 담은 영화. 18세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 하이, 씨너스 전대, 엔터	
서양골동양과자점 엔티크	요시나카 후미의 동명 만화를 원작으로 한 영화다. 네 남자가 구르기는 별난 케이크 전문점 이터다. 15세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 하이, 씨너스 전대, 엔터	
연공, 안녕 사랑하는 모든 것	2005~2006년에 걸쳐 연재된 모반일 소설을 영화화했다. 휴대전화로 거기로 학교 최고의 킥과 사귀게 된 평범한 여고생이이다. 15세 이상 관람가.
메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), 프리머스 광주 제일	
와인 미라클	1976년 5월 파리에서 열린 와인 시음회에서 화이트 와인 부문 1위를 차지한 1973년 사도 로베르노의 탄생 과정을 다룬 영화. 12세 이상 관람가.
메가박스, 무등, 콜롬버스(상무), CGV(상무), 하이	
007 퀴텀 오브 솔러스	46년간 꾸준히 제작되고 있는 007 시리즈 22번째 이터다. 15세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 하이, 씨너스 전대, 엔터	
소년은 울지 않는다	전쟁 고아들의 척박한 삶을 다룬 시극. 15세 이상 관람가.
하이, 엔터	
뱅크잡	경보장치가 24시간 동안 해제되는 로이드 은행을 탈취하고 기습적으로 7인의 일당을 그린 기상천외 범죄영화. 15세 관람가.
메가박스, 무등, CGV(상무·첨단), 하이	
아내가 결혼했다	손예진, 김주희 주연의 로맨틱 코미디. 아내가 평생 한 사람만을 사랑할 수 없다며 다른 남자와 결혼한다. 18세 이상 관람가.
무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 하이, 씨너스 전대, 엔터	
바디 오브 라이즈	리셀 크로, 레오노르도 디카프리오 주연의 액션 스릴러. CIA 요원과 테러 집단이 중동 전역을 누비며 서로를 쫓는다. 18세 이상 관람가.
하이, 엔터	

영화안내 movies 인기영화 즐거운 시간 보내세요

<p>영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr</p> <p>메가박스 구.원단원극사거리 ♡에메1544-0600</p> <p>1관 미인도 (18세) 최고급관 2관 서양골동양과자점 엔티크 (15세) 3관 연공-안녕 사랑하는 모든 것 (15세) 4관 눈먼자들의 도시 (18세) 5관 뱅크잡 (15세)/미인도 (18세) 6관 007퀴텀 오브 솔러스 (15세) 7관 커넥트 (15세) 8관 서양골동양과자점 엔티크 (15세) 9관 와인 미라클/맥스페인 (15세) 10관 맥스페인 (15세)</p> <p>• 이프유 주차장 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람객에 한함) : 2시간 30분 초과시 정상요금 부과</p>	<p>—은 가족의 편안한 문화공간—</p> <p>엔터 시네마 충정로 5가 (전화예약) 228-2700</p> <p>1관 미인도 (18세) 2관 아내가 결혼했다 (18세) 3관 소년은 울지 않는다 (15세) 4관 서양골동양과자점 엔티크 (15세) 5관 바디 오브 라이즈 (15세) 6관 데스레이스(18세)/맘미미(12세) 7관 007퀴텀 오브 솔러스 (15세)</p> <p>www.entercinema.co.kr • 넓고 편안한 특수극의 주차장 300대 • 금로 살아생전</p>	<p>황포시장 영화시영 • 예매: www.joybox.com / 1588-7941 상무점·여남점</p> <p>콜롬버스 시네마 상무점 (상무병원과 이마트 사이) 해남점 (무역화면 뒷편)</p> <p>1관 연공 (15세)/아내가 결혼했다 (18세) 2관 눈먼자들의 도시 (18세) 3관 아내가 결혼했다 (18세) 4관 아내가 결혼했다 (18세) 5관 커넥트 (15세) 6관 서양골동양과자점 엔티크 (15세) 7관 007퀴텀 오브 솔러스 (15세) 8관 앤티크 (15세)/와인 미라클 (15세) 9관 007퀴텀 오브 솔러스 (15세) 10관 맥스페인 (15세)</p> <p>• 호년 최대 주차장 • 매일실야 상영합니다 1588-7941 상무점: 상무역 앞편 107계단 해남점: 해남역 앞편 110계단</p>	<p>색깔있는 영화시영 • www.cinua.co.kr / 1544-0070</p> <p>씨너스 전대 북구보건소 건너편 ☎ 511-1000</p> <p>1관 미인도 (18세) 2관 /007퀴텀 오브 솔러스 (15세) 3관 007퀴텀 오브 솔러스 (15세) 4관 눈먼자들의 도시 (18세) 5관 아내가 결혼했다(18세)/이글아이(12세) 6관 커넥트 (15세) 7관 앤티크 (15세) 8관 미인도 (18세)</p> <p>• 매일실야 상영합니다 • ARS 전화예매 1544-0070</p>	<p>고려시영 고대극동 • www.hamcinema.co.kr / 1588-9120</p> <p>하미 시네마 진대후문 하이포텍스 ☎ 267-7777</p> <p>1관 맘미미 (12세) 2관 미인도 (18세) 3관 와인 미라클 (15세) 4관 소년은 울지 않는다 (15세) 5관 미인도 (18세) 6관 바디 오브 라이즈 (15세) 7관 아내가 결혼했다 (18세) 8관 007퀴텀 오브 솔러스 (15세) 9관 앤티크 (15세) 10관 뱅크도 (15세)</p> <p>• 500여대 넓은 주차장(3시간 무료) • 385 매일 실야 • 이동 통신사 & OK 카쉬백 카드 할인 혜택 • 하이 수영장 288-5757 • 하이 북점 282-0825 • 하이 골프장 251-5060 • 하이 당구장</p>	<p>새마을기흥 • www.primacinema.com/www.jebcinema.co.kr</p> <p>제일 시네마 충정로 3가 ♡ARS 전화예매 227-1800</p> <p>1관 미인도 (18세) 2관 맥스페인 (15세) 3관 커넥트 (15세) 4관 앤티크 (15세) 5관 007퀴텀 오브 솔러스 (15세) 6관 아내가 결혼했다 (18세)/연공 (15세)</p> <p>• 무료주차 3시간 (광주 세무서 옆 호남타워주차장) 단, 입장권 구매 고객에 한함 ARS 전화예매 227-1960</p>
--	--	---	--	--	--