

한바탕 웃음 바이러스

‘과속 스캔들’ 흥행 돌풍... 로맨틱 코미디 ‘달콤한 거짓말’ ‘로맨틱 아일랜드’도

요즘 극장가의 가장 큰 화제는 영화 ‘과속스캔들’의 선전이다. 다소 한물간 코미디 영화라는 선입견을 깨고, 200만명이 넘는 관객들 동원중인 ‘과속 스캔들’은 ‘잘 만들어진 코미디 영화’라는 인식이 나타나며 흥행 돌풍을 일으키고 있다.

“10분에 한번씩 웃었다.” “아역배우의 깜찍한 연기에 매료됐다” 등 관객들의 평에서 볼 수 있듯, ‘과속 스캔들’은 우리나라 코미디 영화가 갖고 있는 억지 웃음에서 벗어나 자연스런 상황에서 터져 나오는 웃음바이러스로 관객들을 감연시키고 있다.

아이돌 스타 출신으로 청취율 1위의 인기 라디오 프로 DJ인 삼십대 후반 싱글맘 앞에 스펀지밥 딸 아이가 나타난다. 고교 시절 불량남으로 인한 ‘과속 스캔들’로 태어난 아이가 자기라고 주장하는 여자가 자기 역시 ‘과속’으로 낳은 6살짜리 이들을 데리고 등장하면서 벌어지는 해프닝을 담고 있다.

맞춤웃음을 입은 듯한 남자 주인공 역의 차태현과 신인 여배우 박보영의 연기도 좋지만, 무엇보다 영화의 일등공신은 눈치 100단의 손자 기동 역을 맡은 아역 배우 왕석현. 연기는 물론 CF 촬영 한번 해보지 않은 초짜였던 왕석현은 귀여운 연기로 관객들을 무장해제 시킨다.

여기에 ‘자유시대’ ‘아미도 그간’ 등 적절히 들어간 음악 역시 극의 분위기를 살린다.

로맨틱 코미디들이 ‘달콤한 거짓말’ 역시 관객들의 반응이



‘과속스캔들’

좋다. 다소 식상한 장르이긴 하지만, 편하게 즐기며 재미있게 감상할 수 있는 작품이라는 게 중론이다.

고교 시절 첫사랑 민우를 10년 넘게 마음에 품고 있는 방송작가 지호는 첫사랑의 기억만 붙잡고 사는 연애 한번 못해본 여자, 어느날 민우가 운전하는 차에 교통사고를 당한 지호는 기억상실증에 걸린 척 거짓말을 하며 민우 주위를 맴돌고 어릴적부터 함께 자란 친구 동식은 지호의 기억을 찾아주려 애쓴다.

로맨틱 코미디가 갖고 있는 다소 정해진 결말의 갖는 한계를 잊게 하는 건 배우들의 연기다. 지호 역의 박진희는 첫사랑 앞에서 한 없이 여성스럽지만 동네 친구 앞에서는 왈가닥으로 변신하는 모습을 자연스럽게 보여주며 수더분한 동식역을 맡은 조한선의 연기도 눈길을 끈다. 여기에 깔끔한 신사 이미지의 이기우와 DJ DOC의 정재용, 김동욱 등 감초 연

기자들도 눈길을 끈다.

크리스마스 이브에 개봉하는 ‘로맨틱 아일랜드’는 서울에서 스트레스에 시달리던 네 남자가 보라카이 섬으로 떠나 벌어지는 에피소드를 다룬 로맨틱 코미디다.

30대 증권 회사 CEO인 가잘남 재혁, 가족을 위해 희생만 하는 생계형 캔디 소녀 수진, 면접 올림증을 갖고 있는 백수 정환, 안타까워 회한만 200만명이 가수 가영. 일상에서는 단 한 번 마주친 우연도 없었지만 같은 공간, 같은 시간에 만난 이들, 무조건 혼자 떠난 이들의 여행은 각기 다른 사연을 만나면서 평생 꿈꿔왔던 판타지가 조금씩 현실이 되는데...

부드러운 남자의 대명사 이선균이 무뎠직한 재혁으로, ‘타짜’, ‘머느라 전성 시대’의 이수경이 수진으로 출연한다. 그룹 SES 출신으로 지금은 배우로 자리를 잡은 유진이 가영역을 맡아 정환 역의 이기우와 호흡을 맞춘다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



‘달콤한 거짓말’



‘로맨틱 아일랜드’

주목! 이영화

‘에스맨’

묻는 질문에 언제나 ‘에스(YES)’라고만 대답해야 한다면 어떤 상황이 올까.

집 캐리가 주연을 맡은 ‘에스맨’은 본의 아니게 긍정적인 삶을 살게된 주인공이 변화된 모습을 통해 새로운 인생을 경험하게 되는 과정을 그린 코미디물이다.

아내와 이혼한 뒤 2년 동안 별 불일 없이 살아온

은행원 같은 ‘노(NO)’라는 말을 달고 사는 인생이다. 어느날 친구의 권유로 ‘에스맨 세미나’에 참가한 것은 본의 아니게 항상 ‘에스’만을 답해야 하는 상황에 빠지고 지금까지 생각하지 못했던 일에 도전한다.

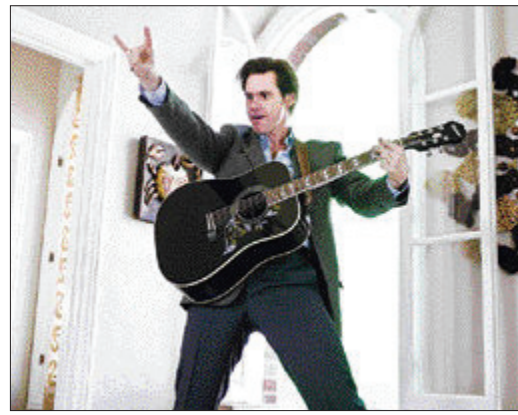
대출 신청 서류는 무조건 승인하고, 경비행기를 조종하고, 온라인 데이트로 이란 여자를 만나는 등 생전 경험하지 못한 일을 하게 된 것은 그 일 때문에

재밌냐구요? “에스”

오려려 임원으로 승진하고, 사람 목숨을 구하는 등 예기치 않은 성과를 얻는다.

‘이터널 선샤인’, ‘남버 23’ 등을 통해 연기력을 과시한 집캐리가 전매특허인 코믹 연기로 돌아왔다. 특히 한국말을 배우는 과정 등이 있어 국내 관객들에게는 색다른 느낌을 준다. <15세 이상 관람가>

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



주말 극장가	
영화명	내용
달콤한 거짓말	기억상실증이라는 소재를 시트콤 식으로 가볍게 풀어 낸 로맨스 코미디. 12세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 씨너스 전대, 하미, 엔터	
벼랑 위의 포뇨	미야자키 하야오 감독이 4년 만에 발표한 장편 애니메이션. 전체 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 씨너스 전대, 하미, 엔터	
잃어버린 세계를 찾아서	필 베론의 ‘지구 속 여행’을 원작으로 한 3D 시영화. 전체 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 씨너스 전대, 하미, 엔터	
에스맨	궁정의 힘을 보여주는 정통 코미디. 집캐리가 주연을 맡았다. 15세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 씨너스 전대, 하미, 엔터	
오스트레일리아	2차 세계대전을 배경으로 로맨스와 모험을 그린 영화. 니콜 키드먼, 휴 잭맨 주연. 12세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 씨너스 전대, 하미, 엔터	
트와일라잇	팬피어와 인간의 위험한 사랑을 다룬 판타지 영화. 12세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 씨너스 전대, 하미, 엔터	
4요일	인터넷 자살 동호회에서 만난 11명의 사람들이 자살을 위해 폐교에 모였다. 18세 이상 관람가.
콜롬버스(하남), 하미, 엔터	
트로픽 썬더	벤 스틸러, 로버트 다우니 주니어, 잭 블랙 등 할리우드 슈퍼스타들이 총출동해 만든 1억불짜리 블록버스터 코미디 영화. 18세 이상 관람가.
콜롬버스(하남)	
1724 지방노동사건	이정재, 김석훈 주연의 조선시대 주먹패들의 퓨전 활극. 15세 이상 관람가.
콜롬버스(하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 씨너스 전대, 하미	
과속 스캔들	혼전 임신과 스캔들이라는 소재를 발랄하게 그린 영화. 차태현, 박보영 주연. 12세 이상 관람가.
롯데(광주), 메가박스, 무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 프리머스 광주 제일, 씨너스 전대, 하미	
쏘우 5	서로를 의심하며 함께 살아가기 위한 게임을 벌인다. 18세 이상 관람가.
엔터	
미인도	조선시대 천재화가 신윤복이 여지껏 다는 도발적인 상상력을 담은 영화. 18세 이상 관람가.
무등, 콜롬버스(상무·하남), CGV(상무·첨단), 하미, 엔터	
007 퀴엄 오브 솔러스	46년간 꾸준히 제작되고 있는 007 시리즈 22번째 007이. 15세 이상 관람가.
엔터	

영화안내 movies 인기영화 즐거운 시간 보내세요

<p>영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr</p> <h3>메가박스</h3> <p>구.인연약국사거리 ☞ 1544-0600</p> <p>1관 과속 스캔들 (12세) 최고급관 2관 트와일라잇 (12세) 3관 트와일라잇 (12세) 4관 벼랑 위의 포뇨(더빙)(전체) 5관 에스맨 (15세)/과속 스캔들 (12세) 6관 오스트레일리아 (12세) 7관 잃어버린세계를찾아서(전체) 8관 달콤한 거짓말(12세)/잃어버린세계를찾아서(전체) 9관 달콤한 거짓말 (12세)</p> <p>• 이프루 주차장 이용시 2시간 30분 무료 (다. 영화 관람객에게 한함) : 2시간 30분 초과시 정상요금 부과</p>	<p>—은 가족의 편안한 문화공간—</p> <h3>엔터 시네마</h3> <p>충정로 5가 (전화예약) 228-2700</p> <p>1관 오스트레일리아 (12세) 2관 007퀴텀 오브 솔러스 (15세) 3관 미인도 (18세) 4관 달콤한 거짓말 (12세) 5관 에스맨 (15세) 6관 쏘우 V (18세) 7관 잃어버린세계를찾아서(전체)</p> <p>www.entercinema.co.kr • 넓고 편안한 좌석의 주차장 300대 • ●금로 씬아싱영</p>	<p>황포로상영 영화사망 • 예매: www.joybox.com / 1588-7941</p> <h3>콜롬버스 시네마</h3> <p>상무점 (상무병원과 아파트 사이) 해남점 (무역화관편안)</p> <p>1관 벼랑위의 포뇨(더빙)(전체) 2관 벼랑위의 포뇨(자막)(전체) 3관 트와일라잇 (12세) 4관 잃어버린세계를찾아서(전체) 5관 미인도 (18세)/오스트레일리아 (12세) 6관 달콤한 거짓말 (12세) 7관 과속 스캔들(12세)/에스맨 (15세) 8관 오스트레일리아(12세) 9관 에스맨 (15세) 10관 과속 스캔들 (12세)</p> <p>• 호년 최대 주차장 • 매일실시간 상영합니다 1588-7941 상무점: 상무병원과 아파트 사이 해남점: 무역화관편안 ●금로 씬아싱영</p>	<p>새집있는 영화산책 • www.cinua.co.kr / 1544-0070</p> <h3>씨너스 전대</h3> <p>북구보건소 건너편 ☞ 511-1000</p> <p>1관 트와일라잇 (12세) 2관 벼랑위의 포뇨(자막)(전체) 3관 에스맨 (15세) 4관 잃어버린세계를찾아서(전체)/오스트레일리아 (12세) 5관 오스트레일리아(12세) 6관 과속 스캔들 (12세) 7관 달콤한 거짓말 (12세)</p> <p>• 매일실시간 상영합니다 • ARS 전화예매 1544-0070 • 무료주차 3시간 • 이동통신사 할인혜택 • 씨너스특시 사무니(오전8시~오후1시)</p>	<p>고려시영 고래김동 • www.hamcinema.co.kr / 1588-9120</p> <h3>하미 시네마</h3> <p>전대후문 하이스포텍 ☞ 267-7777</p> <p>1관 지방노동사건(15세)/미인도(18세) 2관 에스맨 (15세) 3관 4요일(18세)/트와일라잇 (12세) 4관 달콤한 거짓말 (12세) 5관 벼랑위의 포뇨(자막)(전체) 6관 오스트레일리아(12세) 7관 오스트레일리아(12세) 8관 과속 스캔들 (12세) 9관 잃어버린세계를찾아서(전체) 10관 벼랑위의 포뇨(더빙)(전체)</p> <p>• 500여대 넓은 주차장(3시간무료) • 385 매일 실마 • 하미 수영장 288-5757 • 하미 북평점 282-0825 • 하미 골프점 251-5060 • 하미 당구점</p>	<p>새로운기쁨 • www.primacinema.com/www.jeokinema.co.kr</p> <h3>제일 시네마</h3> <p>충정로 3가 ☞ ARS 전화예매 227-1800</p> <p>1관 잃어버린세계를찾아서(전체) 2관 달콤한 거짓말 (12세) 3관 벼랑위의 포뇨(전체)/에스맨 (15세) 4관 과속 스캔들 (12세) 5관 트와일라잇 (12세) 6관 오스트레일리아(12세)/에스맨 (15세)</p> <p>• 무료주차 3시간 (광주 세무소 옆 호남타워주차장) 단, 입장권 구매 고객에 한함 ARS 전화예매 227-1960</p>
---	---	--	--	---	--