

# 디자인 산업과 연계... 민족문화 원형 답아

## 2009광주디자인비엔날레 주제·전시 확정

### 衣·食·住·學·樂 5개 소주제 작품 선보여

30일 전시 윤곽을 드러낸 2009 광주디자인비엔날레(9월18일~11월5일·이하 디자인비엔날레)의 가장 큰 특징은 지역의 디자인 산업과 전시를 연계하고 옷, 음식, 집 등 우리 민족의 문화 원형이 담겨있다는 점이다.

디자인비엔날레 은병수 총감독은 이날 광주비엔날레 재단 회의실에서 열린 제109차 이사회에서 전시 기본계획을 발표했다. 전시 주제는 국내 홍보용인 '덜할 나위 없는 멋'과 외국 홍보용인 'The Clue'로 이원화시켰다.

'덜할 나위 없는 멋'은 더할 필요가 없는 고상한 품격, 운치를 이르는 우리말로, 디자인을 통해 궁극적인 아름다움을 추구하겠다는 의미를 담았다. 또 'The Clue'는 한국 디자인의 정체성을 확립하고, 세계 디자인계에 새로운 실마리를 제공할 것이라는 뜻이다.

전시 구성은 본 전시 5개와 특별전시 3개, 컨퍼런스 등으로 짜여졌다. 본 전시에는 의(衣), 식(食), 주(住), 학(學), 락(樂)을 소주제한 작품들을 선보일 계획이다.

'의-덜할 나위 없는 멋' 전시에서는 옷에 나타

난 디자인적 가치를 조명하고 '식-덜할 나위 없는 멋'은 밥도 음식에 나타나는 삶의 방식과 요리를 보여준다. 또 '주-덜할 나위 없는 집'에서는 집이 갖고 있는 조형미와 철학, 건축장식 등을 살펴보고, '학-덜할 나위 없는 글'은 배움과 가르침, 깨달음을 추구했던 우리 문화 속에서 디자인적인 가치를 찾는다. '락-덜할 나위 없는 소리'는 보고 듣고 느낄 수 있지만 만질 수 없는 형이상학적인 디자인에 주목한다.

특별전으로는 환경 개선 프로젝트인 유니버설 디자인 '살림(Design for Care)'전과 여성의 마음과 삶의 방식으로 지구 환경을 살린다는 에코 디자인 '살림(Design to save)'전이 열린다. 또 LED 조명을 이용한 '빛나는 노래방'도 함께 마련된다.

'살림'은 학생, 노인 등이 팀을 짜서 광주 도심에 실제 다녀보고 생활에 편리하고, 아름다운 디자인을 한 뒤 이를 환경 개선 사업으로 연계하는 프로그램이다. '살림'은 에코 디자인 제품을 전시하고, 광주를 비롯해 세계의 여성들이 참가해 재활용 탈리스 큰 이블을 만드는 '뜨개



광주비엔날레 재단은 30일 재단 회의실에서 이사회를 열고 2009 광주디자인비엔날레의 주제와 전시개요 등을 확정했다. <광주비엔날레 재단 제공>

질' 퍼포먼스 등으로 펼쳐진다.

또 디자인비엔날레와 함께 열리는 광역스포와 연계한 '빛나는 노래방'을 운영해 소리와 빛을 통한 다양한 디자인의 세계를 선보인다.

내년 3~4월에 개최되는 컨퍼런스는 각국의 디자인 전문가들이 모여 이번 전시의 주제를 논의한 뒤 작품을 창작, 전시 기간에 선보이는 행사이다.

이밖에 디자인비엔날레의 산업화를 위해 '비즈니스 큐레이터'를 선임해 이번 전시에 소개

디자인과 지역 산업을 직접 연결시키는 통로 역할을 맡길 계획이다. 또 광주 도심 10곳에 디자인 인습을 운영해 이번 행사에 전시된 작품을 판매한다.

은병수 총감독은 "남도의 소리, 빛, 글씨 등이 디자인 상품으로 재탄생하는 계기를 만들 것"이라며 "전시 자체로 끝나는 게 아니라 다양한 산업화를 통해 지역 디자인 업체들이 상품화를 할 수 있도록 하겠다"고 밝혔다.

/오광복기자 kroh@kwangju.co.kr



**광주 아시아공연예술제 개막** 한국, 일본, 대만 등 아시아 7개국의 다양한 작품을 만날 수 있는 2008 광주아시아공연예술제가 30일 광주시 북구 운암동 옛 광주시립미술관 자리에 조성된 '문화 빌리지'에서 개막했다. 'Go to Asia'라는 주제로 열리는 이번 공연예술제는 내년 1월 13일까지 광주문화예술포럼 대극장과 소극장에서 열리며 무용, 연극, 음악 등 17개 작품이 공연된다. /위정리기자 jrwi@kwangju.co.kr

### 광주프랑스문화원, 와인 강의 개최

광주프랑스문화원은 내년 1월(6일, 13일, 20일, 27일) 한달동안 매주 화요일 오후 7시~9시30분까지 와인 강의 '프랑스 와인과 떼루아의 발견'을 개최한다. 한국외국어대학교(테루아 선택시용) 학교장으로 파리 와인

학교 소믈리에 자격증을 갖고 있는 아르노 아바디가 강사로 나서며 강의는 '시음하기', '세계의 와인 알아가기', '프랑스의 떼루아', '주요 와인 산지' 등으로 진행된다. 강의 기간 동안 총 16종류의 와인을 시음하며 클래스당 정원은 12명이다. 수강료는 30만원. 문의 062-527-2500. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

### 젊은 미술인들 작품 한 자리에

#### 시안갤러리 '초심'... 젊은 작가 33명 초청

새해를 맞아 새로운 출발을 앞둔 젊은 미술인들의 작품을 한 자리에 모은 전시회가 마련된다. 박마트 매곡점에 자리잡은 시안갤러리는 '초심'이라는 제목으로 지역 젊은 작가 33명을 초청했다. 참가자들은 올해 전남대, 조선대, 호남대, 대불대 등 지역 미술대학을 갓 졸업하고 사회에 첫발을 디딘 예비작가들이다.

전남도전에서 특선을 수상한 김미영씨는 경쾌한 초록색을 사용한 '달콤한 꿈의 창고'를 선보이며 김영민·김용철씨는 인물화



김은민 작 '영원한 사랑'

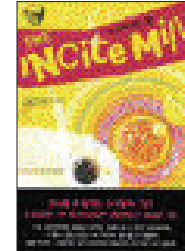
를 선보인다. 그밖에 김민선·김은민·김현이·김혜린·남해영·박경운·박소진·이지은·임채원·정선재 등이 참가했다. 문의 062-573-0177. /오광복기자 kroh@kwangju.co.kr



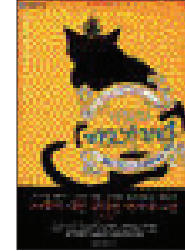
이민자들



금지된 낙원



인사이드 밀



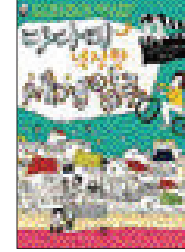
거장과 마르가리타



꽃피는 고래



여행할 권리



다다미 너 장 반~

### 편집자들의 추천 도서

좋은 책과 함께 지무는 해를 바라보고 따뜻한 감성으로 새해의 희망을 그려보는 것은 어떨까.

유명출판사 편집자들이 올해 베스트셀러로 주목받지는 못했지만 눈여겨 볼만한 좋은 책들을 추천했다.

문학과 지성 시 근해 문학잡정은 20세기 초 세계대전을 겪은 네명의 이민자들의 삶을 그린 '이민자들'(창비)을 추천했다.

이 탐정은 "20세기 독일문학을 대표하는 작가 W.G. 제발트의 소설로 문학과 언론의 찬사를 받은 걸작 중의 걸작"이라며 "책을 읽다 보면 잔잔한 감동을 넘어 가슴 깊은 곳을 움직이는 대가의 기량이 느껴질 수 있다"고 밝혔다.

은행나무 이진희 편집장은 일본 작가 온다 리쿠의 '금지된 낙원'(황매)을 추천했다.

이 편집장은 "한겨울 몽환적이고도 조금 특별한 느낌을 공포를 경험하고 싶은 고급 미스터리 독자들을 위한 강력 추천작"이라며 "작가의 놀라운 탐미적 상상력을 재차 확인할 수 있는 멋진 작품"이라고 소개했다.

출판사비제 운영팀 편집장은 일본의 추리 소설 '인사이드 밀'(학산문화사)을 꼽았다. 수상

### '숨겨진 걸작' 읽는 즐거움

한 실력을 소재로 한 이 작품에 대해 윤 편집장은 "애거서 크리스티의 '그리고 아무도 없었다'의 완벽한 현대적 변주"라며 "머리를 써서 추리소설을 읽고 싶은 사람에게 최고의 선물이 될 것"이라고 권했다.

창비 편집팀은 러시아문학의 거장인 미하일 불가코프의 대표작 '거장과 마르가리타'(문학과 지성사)를 꼽았다.

'거장과 마르가리타'는 소비에트에 대한 신랄한 풍자와 다양한 인간군상들이 현란한 문체로 그려진 대작으로, '명불허전'이라는 말대로 흥미로운 구성과 깊은 사유가 돋보이는 작품이라는 평을 받았다.

해문출판사 이진숙 문학인문 편집장은 "가슴 저 깊은 곳을 두드리는 김형경의 깊은 문장이 매력적인 작품"이라며 김형경의 소설 '꽃피는 고래'(창비)를 추천했다.

황순원문학상·동인문학상·대산문학상 등을 두루 섭렵한 소설가 김연수의 여행 에세이 '여행할 권리'를 추천한 열린책들 김호주 영미문학 편집장은 "재대로 쟁기 어려운 '여행'이란 것을 다룬다고 소개"고 말했다.

"다다미 너 장 반의 세계일주'(비제)는 대학생이 뺏어도 돈도 없고 추운 겨울을 함께 보낼 여자친구도 없는 신사의 주인공의 사랑을 묘사한 작품으로 시공사 편집부의 추천을 받은 책이다.

/이은미기자 emlee@kwangju.co.kr

영화가 안내

movies 인기영화 즐거운 시간 보내세요

HAPPY NEW YEAR

영화보다 더 재미있는 영화관 <a href="http://www.megabox.co.kr">www.megabox.co.kr</a>	—은 가족의 편안한 문화공간—	황포시영 영화시영 • 예매: <a href="http://www.joybox.com">www.joybox.com</a> / 1588-7941 상무영 - 예년영	새집있는 영화시영 • <a href="http://www.cinema.com">www.cinema.com</a> / 1544-0070	고려시영 고대시영 • <a href="http://www.hamcinema.com">www.hamcinema.com</a> / 1588-9120	새문인기영 • <a href="http://www.primecinema.com">www.primecinema.com</a> / <a href="http://www.jebsinema.co.kr">www.jebsinema.co.kr</a>
<b>메가박스</b> 구.원단영극사거리 ☞에매1544-0600	<b>엔터 시네마</b> 충정로 5가 (전화예약) 228-2700	<b>콜롬버스 시네마</b> 상무영(상무영필드 아파트 사이) 해년영 (무역회관 뒷편)	<b>씨너스 전대</b> 북구보전소 건너편 ☞ 511-1000	<b>하미 시네마</b> 진대후문 하이포텍 ☞ 267-7777	<b>제일 시네마</b> 충정로 3가 ☞ARS 전화예매 227-1860
<p>1관 쌍화점 (184)</p> <p>2관 지구가 멈추는날 (124)</p> <p>3관 예스맨 (154)</p> <p>4관 블트(전제)</p> <p>5관 트와일라잇 (124)</p> <p>6관 달콤한 거짓말(124)/벼랑위의 포노(재)</p> <p>7관 과속스캔들(124)/지구가 멈추는날(124)</p> <p>8관 과속스캔들 (124)</p> <p>9관 쌍화점 (184)</p> <p>• 이프루 주차장 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람고객에 한함) : 시간 초과 시 과금 후 과금 부과</p>	<p>1관 오스트레일리아(124)</p> <p>2관 로맨틱 아일랜드(154)/트와일라잇(184)</p> <p>3관 지구가 멈추는날 (124)</p> <p>4관 벼랑위의 포노(재)/달콤한 거짓말(124)</p> <p>5관 예스맨 (154)</p> <p>6관 러브인클라우즈 (154)</p> <p>7관 잃어버린세계를찾아서(전제)</p> <p><a href="http://www.entercinema.co.kr">www.entercinema.co.kr</a></p> <p>• 넓고 편안한 좌석의 주차장 300대 • <b>클로써서</b></p>	<p>1관 벼랑위의 포노(전제)</p> <p>2관 벼랑위의 포노(자막)(전제)</p> <p>3관 트와일라잇 (124)</p> <p>4관 잃어버린세계를찾아서(전제)</p> <p>5관 미인도 (184)/오스트레일리아 (124)</p> <p>6관 달콤한 거짓말 (124)</p> <p>7관 과속스캔들(124)/예스맨(154)</p> <p>8관 오스트레일리아(124)</p> <p>9관 예스맨 (154)</p> <p>10관 과속스캔들 (124)</p> <p>• 호년 최대 주차장 • 매일실사 상영합니다</p> <p>1588-7941</p> <p>상문영관 앞편 • 해년영 • 예년영</p>	<p>1관 지구가 멈추는날(124)/오스트레일리아(124)</p> <p>2관 블트(자막)(전제)</p> <p>3관 쌍화점 (184)</p> <p>4관 예스맨(154)/잃어버린세계를찾아서(전제)</p> <p>5관 벼랑위의 포노(재)/달콤한 거짓말(124)</p> <p>6관 과속스캔들 (124)</p> <p>7관 쌍화점 (184)</p> <p>• 매일실사 상영합니다 •</p> <p>• 무료주차 3시간</p> <p>• 이동편의차 할인혜택</p> <p>• 씨너스씨 사무원(오전 9시 - 오후 1시)</p> <p>ARS 전화예매</p> <p>1544-0070</p>	<p>1관 미안하다 독도야 (전제)</p> <p>2관 쌍화점 (184)</p> <p>3관 벼랑위의 포노(재)/트와일라잇(124)</p> <p>4관 지구가 멈추는날(124)/예스맨(154)</p> <p>5관 쌍화점 (184)</p> <p>6관 로맨틱 아일랜드(154)/오스트레일리아(124)</p> <p>7관 오스트레일리아(124)</p> <p>8관 과속스캔들 (124)</p> <p>9관 잃어버린세계를찾아서(전제)</p> <p>10관 지구가 멈추는날 (124)</p> <p>• 500여대 넓은 주차장(3시간 무료) • 385매일 실사</p> <p>• 이동편의차 &amp; OK 캐시백 카드 할인 혜택</p> <p>• 하미 주차장 289-5757</p> <p>• 하미 북문점 282-0825</p> <p>• 하미 골프점 251-5060</p> <p>• 하미 당구점</p>	<p>1관 쌍화점 (184)</p> <p>2관 지구가 멈추는날 (124)</p> <p>3관 달콤한 거짓말 (124)</p> <p>4관 과속 스캔들 (124)</p> <p>5관 잃어버린세계를찾아서(전제)</p> <p>6관 벼랑위의 포노(전제)/예스맨(154)</p> <p>• 무료주차 3시간 (광주 세무소 옆 호남타워 주차장) 단, 입장권 구매 고객에 한함</p> <p>ARS 전화예매</p> <p>227-1960</p>