엔터테인먼트

Entertainment

박예진 연기 컴백

KBS '미워도…' 여주인공

예능프로그램에서 활약해온 탤런트 박예진이 KBS 2TV 수목드라마 '미워도 다시 한번'(극본 조희, 연출 김종창)의 여주인공으로 캐스팅됐다.

'미워도 다시 한번'은 '바람의 나라' 후속으로 다음달 4일부터 방송될 예정으로, 박예진은 극중 지성과 미모를 겸비한 방송국 뉴스 앵커 최윤희 역을 맡았다.

최윤희는 '한국의 힐러리'를 꿈꾸는 야망의 여인으로 명문대 신방과를 수석 졸업해 성공 가도를 달리는 인물이다. /연합뉴스

알고 보면 적당히 수줍은 '보통 여자'

■ 주말극 '가문의 영광' 터프한 캔디 마야

"요즘 사람들이 저보고 '나경장!','말순아!'라고 불러요 제 이름을 불러주는 것보다 더 좋아요"

시청률 25%를 넘어선 SBS TV 주말극 '가문의 영광'에서 최고 인기 커플은 나말순-하태영 커플이다. 철부지들끼리 티격태격하는 듯 하면서 어느새 알콩달콩 사랑을 나누는 둘의 모습은 시청자들에게 따뜻한 웃음을 선사하며 이 드라마의 시청률 1등 공신 역할을 하고 있다. 나말순 역을 맡아 4년 만에 드라마에 컴백한 가수 마야(34)는 그래서 요즘 기분이 너무 좋다.

말순이는 한마디로 '터프한 캔디'다. 씩씩한 교통순경으로 그늘이 없어보이지만 사실은 집안의 가장인 그는 부모와 동생들 뒤치다꺼리를 하느라 허리가 휜다. 짧고 경쾌한 헤어스타일, 터프한 말투, 맑고 똑부러지는 얼굴의 마야는 그런 말순이를 맡아 신나게 연기를 하고 있다.

"제가 평소 바이크를 타고 다니는데 '가문의 영광' 오디션 때도 바이크를 타고 가 헬멧을 벗어들고 오디션 현장에 들어갔더니 PD님과 작가님이 박수를 치셨어요. '바로 저 모습이야!'라고 하시더군요.(웃음) 제가 가장은 아니지만 1남4녀 중 넷째로 제 아래가 남동생인 것은 극중 말순이 처한 현실과 비슷해요. 어린시절 아들만을 외치던 집안에서 남자라면 치를 떨면서 자랐고, 그 속에서 '난 남자처럼 억세야 해'라고 다짐했거든요."

말순이의 버거운 현실은 요즘 부잣집의 철부지, 사고뭉치 둘째 아들인 태영(김성민 분)과 엮이면서 알콩달콩한 멜로로 덧씌워지고 있다. "얼마 전에 드디어 키스신까지 찍었어요. 과연 이 무식한 두 인간에게서 아기자기한 모습을 어떻게 뽑아낼 것인가를 놓고 작가님이 무척 고민하고 계세요. 기름을 짜내듯이 어렵게 어렵게 짜내고 계세요. (웃음) 키스도 제가 먼저 덮쳤고 '자기~'라고 부르기 시작하는데 정말 닭살 돋아요. 그런데 그렇게 되기까지의 과정이 설득력있게 펼쳐진다는 것이 우리 드라마의 힘인 것 같아요."

서울예대 연극과를 졸업한 마야는 어린 시절부터 연기자를 꿈꿨다. 연기 경력이라고는 2003년 KBS 2TV '보디가드'와 2004년 SBS TV '매직'이 전부지만 늘 연기를 생각하며 꿈꿔왔다는 점에서 그는 가수로서 '외도'를 한 것이 아니라 연기를 통해 자신의 반쪽을 찾은 느낌을 받는다.

그는 "연기와 가수 둘 다 소중하고 너무 하고 싶었던 일들"이라면서 "다만 그동안은 가수에 전력해왔다면 요새는 연기에 푹 빠져 지내고 있다. 특히나 말순이가 사랑에 빠져 내가 실제로 연애를 하고 있는 듯한 기분마저 든다"며 웃었다.

그렇다면 실제의 마야는 정말 터프할까.

"제 안에도 수줍은 송혜교가 있죠"라며 웃은 마야는 "사실 산악자전거를 타는 등 험한 운동을 좋아해서 손에 흉터가 가실 날이 없다. 그래서 손만 펴면 창피하다. 하지만 나도 적당히 수줍음이 있는 보통 여자"라고 말했다. /연합뉴스

강수지

7년만에 가수활동 재개… 윤상과 호흡

'보랏빛 향기'의 강수지가 싱어송라이터 윤상과 손잡고 디지털 싱글 음반을 6일 발표했다. 2002년 정규 10집을 발표한 이후 7년 만의 활동 재개다.

강수지는 1990년 데뷔곡인 '보랏빛 향기'부터 '흩어진 나날들', '혼자만의 겨울', '시간 속의 향기', '필요한 건 시간일 뿐' 등 윤상이 작곡한 노래를 불러 히트해 두 사람의 인연은 깊다.

윤상과는 1995년 첫번째 싱글음반 '포 유(FOR YOU)' 이후 13년 만의 작업이었다.

두번째 싱글음반인 신보에는 총 3곡이 수록됐다. '잊으라니…'는 반도네온 연주를 삽입한 탱고 장르의 음악으로 강수지 특유의 감성적인 음색이 매력이다. '길고 긴 하루'는 강수지의 음색을 정확히 파악하고 있는 '윤상 표' 발라드로 박창학 씨의 가사가 첫 사랑의 아련한 추억을 떠올리게 한다.

신세대 작곡가 최용찬의 곡인 '사랑할래'는 친구를 짝사랑하게 된 안타까움을 밝은 멜로디에 실어 표현했다.

강수지 측 관계자는 "1990년대를 함께 한 윤상 씨와 다시 호흡을 맞춘 의미있는 음반이어서 활동에 대한 강수지 씨의 기대도 남다르다"고 말했다.

1 BOX OFFICE

영화

(단위:명)

순위	제목	전국관객	전국누계
1	쌍화점	74만5천461	151만5천562
2	과속스캔들	50만9천879	514만7천163
3	볼트	23만8천562	42만2천908
4	예스맨	15만7천162	105만1천382
5	벼랑 위의 포뇨	15만6천452	135만1천484
6	잃어버린 세계를 찾아서	13만6천498	130만3천
7	지구가 멈추는 날	12만1천471	152만260
8	트와일라잇	2만5천180	133만3천195
9	오스트레일리아	2만1천359	98만4천53
10	달콤한거짓말	1만2천	18만5 천478

〈자료제공:영화진흥 위원회〉

TV

(단위:%)

순위	제 목	방송국·시청률	
1	너는 내운명	KBS1	37.7
2	MBC 연기대상	MBC	28.6
3	일요일이 좋다	SBS	27.4
4	아내의 유혹	SBS	27.0
5	내사랑 금지옥엽	KBS2	26.1
6	유리의 성	SBS	23.4
7	천추태후	KBS2	22.1
8	개그콘서트	KBS2	22.0
9	SBS 방송연예대상	SBS	21.2
10	해피선데이	KBS2	20.7

〈자료제공:TNS리서치〉

비디오

순위	제 목	장 르
1	좋은놈, 나쁜놈, 이상한놈	액션
2	쿵푸팬더	애니메이션
3	테이큰	액션
4	다크 나이트	액션
5	맘마미아!	뮤지컬
6	미이라 3:황제의 무덤	판타지
7	인디아나존스:크리스탈해골의 왕국	액션
8	강철중:공공의 적1-1	코미디
9	추격자	스릴러
10	원티드	액션

〈자료제공:으뜸과 버금〉

가요

순위	제 목	가 수
1	총 맞은 것처럼	백지영
2	러브 119	케이 윌
3	붉은 노을	빅뱅
4	프리티 걸	카라
5	매력쟁이	린
6	유 아 맨	SS501
7	마이 스타일	브라운아이드걸스
8	노바디	원더걸스
9	어제보다 오늘 더	김종국
10	레이니즘	비

〈자료제공:멜론〉