

# 의회에 발목 잡힌 '오승우미술관'



## 오승우는?

한국 인상주의의 선구자인 오지호(1905~1982) 화백의 장남이다. 십장생도, 산, 절 등 한국적인 것들에 애정을 쏟고 있다. 국전 4회 특선, 국전 추천작가 등을 역임했으며 현재 대한민국 예술회 회원이다.



'무안군립오승우미술관'이 명칭 문제를 둘러싸고 개관에 차질을 빚고 있다. 미술관 전경.

국내 대표 화가인 오승우 화백의 작품을 기증받아 건립이 추진되고 있는 '무안군립오승우미술관'의 개관이 명칭 변경을 요구하는 무안군의회의 반발로 무산될 위기에 처했다.

"타지 출신 작가 이름의 미술관은 안된다"는 무안군의회의 반대에 부딪힌 무안군이 미술관 명칭을 '무안군립미술관'으로 바꾸려고 하자 오 화백이 작품 기증 의사를 철회했기 때문이다.

특히 경기도 등이 연구가 없는 작가들의 이름을 딴 미술관을 유치해 문화병소로 바꾸는 데 반해, 무안군·의회는 고부가 가치를 창출할 수 있는 문화관광자원을 스스로 포기한 꼴이라는 점에서 비난을 사고 있다.

13일 무안군·의회에 따르면 오는 5월 개관 예정인 무안군립오승우미술관에 작품을 기증하려 했던 오 화백이 최근 기증 의사를 철회했다. 무안군이 "미술관 명칭을 무안군립오승우미술관으로 한다"는 기증협약을 위반하고, 무안군립미술관으로 명칭을 변경하려 하기 때문이다.

무안군은 지난해 12월 군의회 군정질의를 통해 일부 군의원들이 반발하자 최근 미술관 명칭을 무안군립미술관으로 하고, 오승우전시실을 따로 두는 등의 변경안을 의회와 논의 중이다.

## 무안군의회의 "타지 출신 작가 이름 안된다" 반발

## 오 화백측 "작품기증 철회"... '껍데기 개관' 우려

무안군립오승우미술관은 지난 2004년 무안군과 오승우 화백의 기증협약에 따라 추진됐다. 오 화백은 대표작이라고 할 수 있는 '십장생도' 시리즈 30점 등 모두 175점을 기증하기로 했다. 국내 미술시장에서 오 화백의 작품 가격이 호당 50~100만원에 형성되고 있는 점 등으로 미뤄 기증작품은 최대 100억원대에 이른다.

무안군립오승우미술관은 지난 2006년 9월 총예산 57억원을 들여 무안군 삼향면 왕산리에 연면적 2천744㎡ 규모로 건립이 추진됐다. 수장고, 세미나실과 5개의 전시실을 갖춘 무안군립오승우미술관은 오는 5월 완공을 목표로 현재 마무리 공사 중이다.

오 화백은 "화실에서 태어났지만 이웃인 무안에 작품을 주겠다고 하는데도 무안군이 뒤늦게 협약을 위반하는건 이해할 수 없다"고 말했다.

오 화백의 기증 철회로 무안군립오승우미술관은

소장품 한 점 없는 '껍데기 미술관'으로 전락할 우려를 낳고 있다. 무안군이 오 화백의 작품 기증 이외에 추가 작품 구입 예산을 전혀 책정하지 않아 작품 한 점 없이 빈손으로 개관할 수밖에 없는 꼴이 될 것이다. 이처럼 무안군이 '덤골짜기 굴러들어온 호박'을 외면하고 있는 반면 다른 지자체들은 타지역 대가들을 끌어안아 지역의 문화 인프라를 가꾸기 위해 치열한 유치경쟁을 벌이고 있다.

경기도 양주시는 80억원을 들여 고흥 출신 천경자 화백의 작품을 전시하는 '천경자 미술관'을 건립하고 있으며, 제주도는 평안남도 평원 출신인 이종섭(1916~1956년)의 이름을 딴 이종섭미술관을 2002년 개관했다.

무안군 관계자는 "이번 주 중으로 의회와 명칭 문제를 다시 논의하겠다"고 해명했다.

오광복기자 kroh@kwangju.co.kr

## 소설가들 인터넷 연재 열풍 공선옥·강영숙씨 등 가세

작가들의 인터넷 소설 연재 열풍이 새해에도 이어지고 있다.

곡성 출신 소설가 공선옥(46) 씨는 10일부터 문학동네의 인터넷 독자 커뮤니티(http://cafe.naver.com/mhnd)에 장편소설 '내가 가장 예뻐할 때'를 연재하기 시작했다. 공씨는 일일연재로 매주 월요일부터 금요일 아침 오전 10시에 갱신 한다.

공씨의 '내가 가장 예뻐할 때'는 1980년대 초반을 배경으로 한 청춘들의 초상이다. 작가는 연재에 들어가면서 "고등학교를 졸업한 뒤 아무 곳에도 소속

되지 못하고 부유하던 스무 살에 만난 청춘의 사랑 이야기"라고 소개했다.

소설가 강영숙(43)씨도 월초부터 한국문화예술위원회 문학나눔 사무국이 운영하는 문학 포털 사이트 사이버문학광장(http://www.munjang.or.kr)의 월간 '문장 웹진'에 장편소설 '크리스마스에는 출라'를 연재하고 있다.

다른 작가들의 움직임도 활발하다. 공지영씨와 이기호씨는 '도가니'와 '사과는 잘해요'를 포털 사이트 다음에 연재중이며 박민규·백영옥씨는 '죽은



<공지영>

<공선옥>

왕녀를 위한 파란', '다이어트의 여왕'을 예스 24에 게재 중이다. 그밖에 정이현씨는 '너는 모르다'를 인터넷포문고에 연재하고 있다.

기대성기자 bigkim@kwangju.co.kr

# 뮤지컬 '캣츠' 100만 관객 돌파 '눈앞'



## 1994년 초연 이후... 4월 '한국어 버전' 광주 공연

유명 뮤지컬 '캣츠'가 국내 100만 관객 돌파를 앞두고 있다. '오페라의 유령', '미스 사이공', '데미제라블'과 함께 세계 4대 뮤지컬로 불리는 '캣츠'는 전 세계 6천 500만명의 관객을 동원한 히트 뮤지컬로 한국에서는 공식 라이선스 계약을 맺고 지난 1994년 첫선을 보였다.

현재 잡실 샤프레시어터에서 한국어 버전으로 공연을 진행하고 있는 '캣츠'는 서울 공연이 종료되는 오는 18일까지 약 93만명의 관객을 동원할 것으로 예상되며 2월부터 예정된 전국 순회 공연 기간 중 100만 명을 돌파할 전망이다. 100만 관객 기록은 제작권의 허가를 받지 않은 1994년 이전의 '캣츠' 공연은 맨 수차례다.

국내 공연계에서 뮤지컬이 100만 관객을 돌파한 것은 뮤지컬 '명성황후'(2007년 3월)에 이어

두번째며 지난해 막을 내린 뮤지컬 '지하철 1호선'은 14년간 71만명을 동원했다.

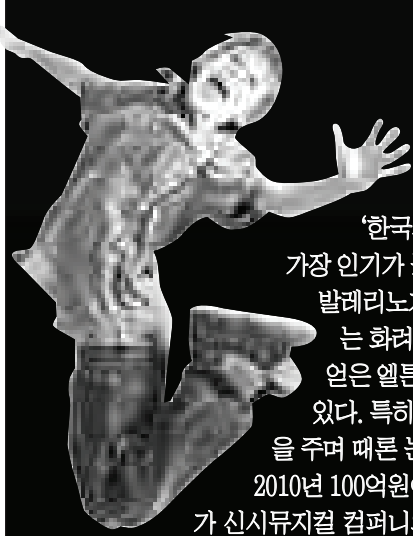
'캣츠' 제작사인 설엔컴퍼니에 따르면 1981년 영국에서 첫선을 보인 '캣츠'는 지난 1994년 영국 오리지널 팀의 내한 공연을 시작으로 다섯차례의 내한 공연을 가졌다. 특히 지난해에는 해외 투어팀의 내한 공연에 이어 9월부터 한국팀 공연을 진행, 모두 35만 1천명의 관객을 동원했다.

박병의 대신, 유주현을 비롯해서 김진우·신영숙 등이 캐스팅된 '한국어 버전 캣츠' 공연은 지난해 16만명의 관객을 동원하며 흥행 기록을 이어가고 있으며 오는 2월 6일 창원을 시작으로 전주, 대구, 부산 등 전국 순회 공연에 나선다.

광주 공연은 오는 4월 말 광주문화회관대극장에서 열린다. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

## 대한민국 '빌리'를 찾습니다

신시뮤지컬 컴퍼니·(주)매지스텔라, 공개 오디션



'한국의 빌리를 찾습니다.' 현재 미국 브로드웨이와 영국 웨스트엔드에서 가장 인기가 높은 뮤지컬 중 하나가 동명의 영화를 원작으로 한 '빌리 엘리어트'다. 빌리엘리가 되기를 꿈꾸는 11살 탄광촌 소녀의 이야기를 그린 '빌리 엘리어트'는 화려하지 않지만 작품에 안성맞춤인 세트와 '라이온 킹'으로 이미 명성을 얻은 엘튼 존의 음악이 어우러진 뮤지컬로 작품을 보는 내내 따뜻함을 느낄 수 있다. 특히 주인공 소녀 빌리가 추는 다양한 춤과 노래는 관객들에게 깊은 울림을 주며 때론 눈물샘을 자극한다.

2010년 100억원이 넘는 제작비를 투입, 한국판 '빌리 엘리어트'를 제작하는 뮤지컬 명가 신시뮤지컬 컴퍼니와 (주)매지스텔라는 '한국의 빌리'를 찾기 위한 공개 오디션을 실시한다. 지원 자격은 9~12세, 신장 150cm 이하 소년으로 선발자는 1년간 빌리, 탭댄스, 연기 등 배우 수업을 물론 영여까지 교육받는다. 서류접수는 2월 6일까지다. 홈페이지(www.musicalbillyelliott.co.kr), 문의 02-3446-9630. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

<p><b>메가박스</b> 구.런던영극사거리 ☞에메1544-0600</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>쌍화점 (18세)</td><td>최고등급</td></tr> <tr><td>2관</td><td>과속 스캔들 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>3관</td><td>볼트 (전제)/무던트 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>4관</td><td>마다가스카2 (전제)</td><td></td></tr> <tr><td>5관</td><td>쌍화점 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>6관</td><td>트와일라잇 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>7관</td><td>에스맨 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>8관</td><td>디파이언스 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>9관</td><td>트랜스포터3 (15세)</td><td></td></tr> </table> <p>• 이프루 주차장 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람객에게 한함) : 2시간 30분 초과시 정상요금 부과</p>	1관	쌍화점 (18세)	최고등급	2관	과속 스캔들 (12세)		3관	볼트 (전제)/무던트 (18세)		4관	마다가스카2 (전제)		5관	쌍화점 (18세)		6관	트와일라잇 (15세)		7관	에스맨 (15세)		8관	디파이언스 (15세)		9관	트랜스포터3 (15세)		<p><b>엔터 시네마</b> 충정로 5가 (전화예약) 228-2700</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>버림위의 포노(자막) (전제)/ 오스트레일리아 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>2관</td><td>트와일라잇(12세)/러브앤프린스(15세)</td><td></td></tr> <tr><td>3관</td><td>지구가 멈추는날 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>4관</td><td>마다가스카2 (전제)</td><td></td></tr> <tr><td>5관</td><td>에스맨 (15세)/ 잃어버린 세계를 찾아서(전제)</td><td></td></tr> <tr><td>6관</td><td>비카인드 리와인드 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>7관</td><td>디파이언스 (15세)</td><td></td></tr> </table> <p>www.entercinema.co.kr • 넓고 편안한 좌석의 주차장 300대 • <b>요금</b> 6시 이상</p>	1관	버림위의 포노(자막) (전제)/ 오스트레일리아 (12세)		2관	트와일라잇(12세)/러브앤프린스(15세)		3관	지구가 멈추는날 (12세)		4관	마다가스카2 (전제)		5관	에스맨 (15세)/ 잃어버린 세계를 찾아서(전제)		6관	비카인드 리와인드 (12세)		7관	디파이언스 (15세)		<p><b>콜롬버스 시네마</b> 상무점 (상무점과 아파트 사이) 해남점 (무의역역전편)</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>트랜스포터: 라스트미션 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>2관</td><td>버림위의 포노(자막) (전제)/무던트 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>3관</td><td>에스맨 (15세)/과속 스캔들 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>4관</td><td>과속 스캔들 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>5관</td><td>마다가스카2(자막) (전제)/디파이언스(15세)</td><td></td></tr> <tr><td>6관</td><td>마다가스카2(자막) (전제)/쌍화점 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>7관</td><td>쌍화점 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>8관</td><td>잃어버린 세계를 찾아서(전제)/ 비카인드 리와인드 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>9관</td><td>볼트 (자막)/지구가 멈추는날 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>10관</td><td>쌍화점 (18세)</td><td></td></tr> </table> <p>• 호남 최대 주차장 • 매일실사 상영합니다 1588-7941 상영시간: 11시, 14시, 17시, 20시, 23시</p>	1관	트랜스포터: 라스트미션 (15세)		2관	버림위의 포노(자막) (전제)/무던트 (18세)		3관	에스맨 (15세)/과속 스캔들 (12세)		4관	과속 스캔들 (12세)		5관	마다가스카2(자막) (전제)/디파이언스(15세)		6관	마다가스카2(자막) (전제)/쌍화점 (18세)		7관	쌍화점 (18세)		8관	잃어버린 세계를 찾아서(전제)/ 비카인드 리와인드 (12세)		9관	볼트 (자막)/지구가 멈추는날 (12세)		10관	쌍화점 (18세)		<p><b>씨너스 전대</b> 북구보건소 건너편 ☞ 511-1000</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>버림위의 포노(자막)/쌍화점 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>2관</td><td>마다가스카2(자막)/지구가 멈추는날(12세)</td><td></td></tr> <tr><td>3관</td><td>트랜스포터 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>4관</td><td>볼트 (전제)/에스맨 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>5관</td><td>디파이언스 (15세)/무던트 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>6관</td><td>쌍화점 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>7관</td><td>과속 스캔들 (12세)</td><td></td></tr> </table> <p>• 매일실사 상영합니다 • 무료주차 3시간 • 이동통신사 할인혜택 • 씨너스카드 세무니(오후 5시~오후 11시) ARS 전화예약 1544-0070</p>	1관	버림위의 포노(자막)/쌍화점 (18세)		2관	마다가스카2(자막)/지구가 멈추는날(12세)		3관	트랜스포터 (15세)		4관	볼트 (전제)/에스맨 (15세)		5관	디파이언스 (15세)/무던트 (18세)		6관	쌍화점 (18세)		7관	과속 스캔들 (12세)		<p><b>하미 시네마</b> 전대후문 하이스포텍 ☞ 267-7777</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>무던트: 다크에이지 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>2관</td><td>디파이언스 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>3관</td><td>지구가 멈추는날 (12세)/에스맨 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>4관</td><td>잃어버린 세계를 찾아서 (전제)/ 오스트레일리아 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>5관</td><td>트랜스포터 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>6관</td><td>비카인드 리와인드 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>7관</td><td>쌍화점 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>8관</td><td>과속 스캔들 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>9관</td><td>버림위의 포노(자막) (전제)/쌍화점 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>10관</td><td>마다가스카2(자막) (전제)</td><td></td></tr> </table> <p>• 500여대 넓은 주차장(3시간 무료) • 385메일 심어 • 하이수영장 288-5757 • 하이 북점 262-0825 • 하이 골프장 251-5060 • 하이 남구점</p>	1관	무던트: 다크에이지 (18세)		2관	디파이언스 (15세)		3관	지구가 멈추는날 (12세)/에스맨 (15세)		4관	잃어버린 세계를 찾아서 (전제)/ 오스트레일리아 (12세)		5관	트랜스포터 (15세)		6관	비카인드 리와인드 (12세)		7관	쌍화점 (18세)		8관	과속 스캔들 (12세)		9관	버림위의 포노(자막) (전제)/쌍화점 (18세)		10관	마다가스카2(자막) (전제)		<p><b>제일 시네마</b> 충정로 37가 ARS 전화예약 227-1960</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>쌍화점 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>2관</td><td>쌍화점 (18세)/ 잃어버린 세계를 찾아서(전제)</td><td></td></tr> <tr><td>3관</td><td>과속 스캔들 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>4관</td><td>트랜스포터 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>5관</td><td>마다가스카2 (전제)</td><td></td></tr> <tr><td>6관</td><td>디파이언스 (15세)/ 지구가 멈추는날 (12세)</td><td></td></tr> </table> <p>• 무료주차 3시간 (평주 세무소일 호남타워주차장 단 입장권 구매 고객에 한함) ARS 전화예약 문의 227-1960</p>	1관	쌍화점 (18세)		2관	쌍화점 (18세)/ 잃어버린 세계를 찾아서(전제)		3관	과속 스캔들 (12세)		4관	트랜스포터 (15세)		5관	마다가스카2 (전제)		6관	디파이언스 (15세)/ 지구가 멈추는날 (12세)	
1관	쌍화점 (18세)	최고등급																																																																																																																																																						
2관	과속 스캔들 (12세)																																																																																																																																																							
3관	볼트 (전제)/무던트 (18세)																																																																																																																																																							
4관	마다가스카2 (전제)																																																																																																																																																							
5관	쌍화점 (18세)																																																																																																																																																							
6관	트와일라잇 (15세)																																																																																																																																																							
7관	에스맨 (15세)																																																																																																																																																							
8관	디파이언스 (15세)																																																																																																																																																							
9관	트랜스포터3 (15세)																																																																																																																																																							
1관	버림위의 포노(자막) (전제)/ 오스트레일리아 (12세)																																																																																																																																																							
2관	트와일라잇(12세)/러브앤프린스(15세)																																																																																																																																																							
3관	지구가 멈추는날 (12세)																																																																																																																																																							
4관	마다가스카2 (전제)																																																																																																																																																							
5관	에스맨 (15세)/ 잃어버린 세계를 찾아서(전제)																																																																																																																																																							
6관	비카인드 리와인드 (12세)																																																																																																																																																							
7관	디파이언스 (15세)																																																																																																																																																							
1관	트랜스포터: 라스트미션 (15세)																																																																																																																																																							
2관	버림위의 포노(자막) (전제)/무던트 (18세)																																																																																																																																																							
3관	에스맨 (15세)/과속 스캔들 (12세)																																																																																																																																																							
4관	과속 스캔들 (12세)																																																																																																																																																							
5관	마다가스카2(자막) (전제)/디파이언스(15세)																																																																																																																																																							
6관	마다가스카2(자막) (전제)/쌍화점 (18세)																																																																																																																																																							
7관	쌍화점 (18세)																																																																																																																																																							
8관	잃어버린 세계를 찾아서(전제)/ 비카인드 리와인드 (12세)																																																																																																																																																							
9관	볼트 (자막)/지구가 멈추는날 (12세)																																																																																																																																																							
10관	쌍화점 (18세)																																																																																																																																																							
1관	버림위의 포노(자막)/쌍화점 (18세)																																																																																																																																																							
2관	마다가스카2(자막)/지구가 멈추는날(12세)																																																																																																																																																							
3관	트랜스포터 (15세)																																																																																																																																																							
4관	볼트 (전제)/에스맨 (15세)																																																																																																																																																							
5관	디파이언스 (15세)/무던트 (18세)																																																																																																																																																							
6관	쌍화점 (18세)																																																																																																																																																							
7관	과속 스캔들 (12세)																																																																																																																																																							
1관	무던트: 다크에이지 (18세)																																																																																																																																																							
2관	디파이언스 (15세)																																																																																																																																																							
3관	지구가 멈추는날 (12세)/에스맨 (15세)																																																																																																																																																							
4관	잃어버린 세계를 찾아서 (전제)/ 오스트레일리아 (12세)																																																																																																																																																							
5관	트랜스포터 (15세)																																																																																																																																																							
6관	비카인드 리와인드 (12세)																																																																																																																																																							
7관	쌍화점 (18세)																																																																																																																																																							
8관	과속 스캔들 (12세)																																																																																																																																																							
9관	버림위의 포노(자막) (전제)/쌍화점 (18세)																																																																																																																																																							
10관	마다가스카2(자막) (전제)																																																																																																																																																							
1관	쌍화점 (18세)																																																																																																																																																							
2관	쌍화점 (18세)/ 잃어버린 세계를 찾아서(전제)																																																																																																																																																							
3관	과속 스캔들 (12세)																																																																																																																																																							
4관	트랜스포터 (15세)																																																																																																																																																							
5관	마다가스카2 (전제)																																																																																																																																																							
6관	디파이언스 (15세)/ 지구가 멈추는날 (12세)																																																																																																																																																							