

엔터테인먼트

Entertainment

'돌아온 일지매' 판권

일에 132만달러 판매

21일부터 MBC TV에서 방송하는 드라마 '돌아온 일지매'의 판권이 일본에 판매됐다.

이 드라마의 공동제작사인 지피워크샵은 13일 "‘돌아온 일지매’의 판권이 편당 5만5천 달러의 조건(24부작 총 132만 달러)으로 일본 어뮤즈사에 팔렸다"며 "10분 분량의 하이라이트만 선보인 후 이같은 조건으로 계약이 성사됐다"고 말했다.

'돌아온 일지매'는 고우영 화백의 만화를 원작으로 삼고 있다. 조선시대를 배경으로 탐욕스런 양반을 혼내주는 영웅 일지매가 주인공이며, 정일우가 타이틀롤을 맡았다. /연합뉴스



'짜가지 없는 놈' 여심 사로잡다

드라마 '꽃보다 남자' 이 민 호

대한민국 여심을 사로잡고 있는 KBS 2TV 월화드라마 '꽃보다 남자'는 캐스팅 단계에서부터 많은 관심을 모았다. 내로라하는 꽃미남 스타라면 한번씩 F4의 멤버로 이름이 오르내렸다.

마침내 한국판 F4의 면면이 공개됐을 때, F4의 리더 구준표(원작 츠카사) 역을 무명예 가까운 신예 이민호(22)가 맡은 것은 상당한 파격으로 받아들여졌다.

드라마가 시작된 지금, 그는 팬들의 의구심을 잠재우고 '자고 나니 스타'가 됐다. 각종 검색 순위의 상위권에 이름을 올리고 있으며 하루 10만 명의 팬들이 그의 미니홈피를 찾고 있다.

하루 10만명 홈페이지 방문

"자고나니 스타 됐어요"

"매일 촬영장에 있어서 아직 인기를 크게 실감하지는 못해요. 첫회는 반응이 없었어요. 처음엔 그저 '짜가지 없는 놈' 정도였는데 2회부터 준표가 잔디(구혜선)에게 당하고 잔디를 좋아하면서 점점 매력을 느끼시는 것 같아요."

대만과 일본을 거쳐 한국에 상륙한 'F4 열풍'의 중심에 서기까지 우여곡절도 많았다. 2006년 EBS 드라마 '비밀의 교정'으로 데뷔한 그는 불의의 교통사고로 1년을 쉬어야 했다. 회복 후 첫 작품인 SBS '달려라 고등어'에서 처음 주연을 맡았지만 조기종영되는 아픔을 맛봤다. 그 외 KBS 드라마 '아이 엠 샘', 영화 '강철중', '올학교 이터' 등

에 출연했지만 크게 빛을 보지는 못했다.

"개인적으로는 꽃미남이란 타이틀이 좀 부담스럽기도 하고 F4의 명성에 대한 부담감도 있어요. 외모보다는 연기로 준표의 모습을 잘 보여드리고 싶어요. 크게 주목받았고 아시아 전체를 겨냥하는 작품이니가 가슴에 태극기를 꽂고 열심히 해야겠다고 생각했어요."

준표는 대한민국 최고 재벌그룹의 후계자인 전형적인 '천상천하 유아독존' 캐릭터로 다혈질에 직설적이지만 아이 같은 순수함도 가진 인물.

"서민 가정의 여주인공에게 멋진 부자집 도련님들이 애정을 쏟는 모습이 '저 여자가 나왔으면' 하는 대리 만족을 주는 것이 '꽃보다 남자'의 매력인 것 같아요. 물론 준표는 너무나 매력적인 친구죠. 불수록 호감이 가고요. 챙겨주고 싶기도 하고 안기고 싶을 만큼 다양한 매력 있어요."

시청자들이 이 만화 같은 드라마에 빠져드는 것처럼 그 역시 역할에 젖어들어 이제는 구준표와 한 몸이 됐다. 머리 모양을 바꾸고 검도와 골프도 배우는 등 머리부터 발끝까지 구준표가 되기 위해 노력한 결과였다.

"방송 전에는 구준표라는 이름이 흔스럽다고들 한마디씩 했는데 신기하게도 지금은 다들 저를 구준표라고 불러요. 머리로 처음에는 가발 같고 이상했는데 불수록 정이 들고요. 재벌가의 아들이라서 여러 명이 달려들어 신발을 닦아주는 등의 극중 상황이 처음에는 낯설 뎠고 부담스러웠는데 이제는 편해졌어요.(웃음)."

고등학교인 극중 역할과 달리 그는 건국대 영화예술학과 휴학 중인 대학생. 실제 이민호는 어떤 청년일까.

"실제로는 잔디와 준표의 중간쯤 되는 것 같아요. 억척스러우면서도 '짜가지 없는' 면도 있고, 낮가림이 있긴 하지만 밝고 쾌활하고요. 제가 원래 꽃미남 배우는 아니었어요. 꾸며놓으면 '찌질한' 역도 가능해요.(웃음) 하지만 지금은 구준표로만 봐주셨으면 좋겠습니다." /연합뉴스

15년만에 다른 작곡가 곡받은 바비 김

"제2의 음악 인생 열고 결혼도 하고 싶어요"

국내 대표 싱어송라이터 바비 김(본명 김도균·36·사진)이 15년만에 자신의 곡이 아닌 외부 작곡가의 곡을 받아 노래를 부른다.

'고래의 꿈', '파랑새' 등을 작곡해 직접 부른 그는 최근 하광훈, 박선주, 전해성 등으로 부터 발라드곡 '마마(MaMa)', '사랑... 그 놈', '바라다 주고 오는 길' 등의 노래를 받았다.

그는 평범한 멜로디의 노래도 특별하게 만드는 음색을 지녔다. 이들 작곡가들의 노래는 그의 낭랑하게 내뱉는 음

색을 거쳐 더욱 탄탄해졌다. 12일 발표된 스페셜 음반 '러브 랩터'에서 이를 제대로 확인할 수 있다.

그는 "자작곡으로 녹음할 때면 원형탈모가 생기는데 지금 내 머리는 구두 솔처럼 뽕뽕하다"며 "노래만 부르니 상품 가수 같은 느낌이 들기도 했지만 훌륭한 작곡가들이 내게 곡을 주고 싶은 생각이 있다니 감사하고 뜻깊은 일"이라고 말했다.

또 자신의 음악 인생에서 아버지의 영향을 가장 많이 받았다고 덧붙였다.



그는 "제가 가장 예민한 단어는 아버지예요. 아버지는 실력있는 불쌍한 인간이죠. 생각만 해도 가슴이 찡해요"라면서 "아침에 일어나면 트림펫 연습을 하시는데 저는 그 소리를 들으면서 깨요. 이 소리가 짜증날 법도 한데 무척 아름다워요"라고 말했다.

또 결혼에 대한 소망도 밝혔다. 그는 "이제 나이가 드니 결혼 생각도 하게 돼요. 특히 타이거JK와 윤미래 부부가 잘 사는 모습을 보면서 그런 생각이 더욱 간절해졌어요"라고 수줍게 말했다. /연합뉴스

1 BOX OFFICE

영화

순위	제목	전국관객	전국누계
1	생화집	51만9천408	2백44만361
2	과속스캔들	41만7천726	5백83만7천613
3	미디가스카	38만3천204	44만7천51
4	트랜스포터-리스트 미션	34만4천498	41만5천774
5	볼트	9만6천577	62만7천839
6	에스맨	8만7천581	122만2천621
7	디파이언스	7만7천341	9만1천504
8	버림 위의 포뇨	5만225	145만4천482
9	잃어버린 세계를 찾아서	4만942	138만2천154
10	지구가 멈추는 날	1만5천45	156만8천179

(단위:명) <자료제공:영화진흥위원회>

TV

순위	제목	방송국	시청률
1	너는 내운명	KBS1	40.3
2	아내의 유혹	SBS	32.6
3	에덴의 동쪽	MBC	28.1
4	일요일이 좋다 1부	SBS	27.7
5	내사랑 금지옥엽	KBS2	25.0
6	유리의 성	SBS	23.8
7	개그콘서트	KBS2	22.9
8	천추태후	KBS2	21.2
9	해피선데이	KBS2	20.2
10	가문의 영광	SBS	19.5

(단위:%) <자료제공:TNS리서치>

비디오

순위	제목	장르
1	좋은놈, 나쁜놈, 이상한놈	액션
2	미이라 3: 황제의 무덤	판타지
3	홍루꿈	애니메이션
4	신기전	액션
5	헬보이 2: 골든 아이	SF
6	영화는 영화다	액션
7	담미미아	뮤지컬
8	윌티드	액션
9	디크 나이트	액션
10	헨릭	액션

(자료제공:옴과 버금)

가요

순위	제목	가수
1	지	소녀시대
2	총 맞은 것처럼	백지영
3	러브 119	케이 월
4	붉은 노을	빅뱅
5	프리티 걸	카라
6	매력쟁이	린
7	유아 맨	SS501
8	마이 스타일	브라운아이드걸스
9	이젠 날아	김경록
10	노바디	원더걸스

(자료제공:멜론)

칠부리 천마

천마(天麻)는 '아들에서 떨어져 다리가 되는 증상을 치료했다' 하여 이를 붙여진 기능성 건강식품으로써, 무주군이 중점 육성하고 있으며 농림수산식품부도 지원하고 있습니다