

광주 50대 교수의 문의 피살

도심 자택서 목줄린 채 숨져… 연락 두절 나흘만에 발견

연쇄살인범 강호순 사건 이후 부녀자들의 공포감이 커지고 있는 가운데 광주 도심의 한 주택가에서 50대 여교수가 숨진 채 발견돼 경찰이 수사에 나섰다.

6일 오후 3시께 광주시 서구 농성동 광주상공회의소 맞은편 주택가 1층에 사는 광주 모 대학 교수 김모(여·52)씨가 자신의 집 안방에서 이불에 덮인 채 숨져 있는 것을 2층 세입자 이모(85)씨가 발견, 경찰에 신고했다.

이씨는 경찰에서 “김씨의 친구가 ‘나를 전부터 연락이 되질 않는다’고 알려와 1층에 내려가 봤더니, 방문을

연 순간 죽는 범새와 함께 김씨가 이불에 둘러싸인 채 숨져 있었다”고 진술했다.

발견 당시 김씨의 목 부위엔 스카프가 감겨 있었고 시신은 상당히 부패(사망시기 3~4일 전 추정)된 상태였다. 또 김씨의 지갑은 털린 채 현장에 그대로 남아 있었다. 특히 방안 곳곳에선 다른 사람의 죽적이 발견됐다.

김씨는 지난 3일 대학 출입식에 참석한 뒤 동료와 함께 회식을 마치고 헤어진 이후 연락이 두절됐었다.

김씨는 또 수년 전부터 서울에 사는 남편과 자식 등 가족들과 떨어져 흘로 생활해 왔으며, 주말마다 서울

에 올라가 가족들을 만난 것으로 알려졌다.

경찰은 김씨의 목 부위에 스카프가 감겨 있었던 점으로 미뤄 누군가에 의해 살해됐을 가능성이 큰 것으로 보고 있으나, 돌연사로 숨졌을 가능성도 배제하지 않고 있다.

경찰은 특히 바깥에서 부엌으로 통하는 출입문의 시정장지가 파손된 흔적이 있고 혈흔이 발견된 점 등으로 미뤄 강·절도범이 침입, 김씨를 살해한 뒤 달아난 것으로 보고 주변 탐문 수사를 벌이고 있다.

경찰은 또 면식별에 의한 살인사건 가능성에도 무게를 두고 김씨 가

족과 주변 인물 등을 상대로 정확한 사건 경위를 조사 중이다.

경찰은 서부경찰 광천치안센터에 수사본부를 설치하는 한편, 정확한 사인을 가리기 위해 김씨의 사체를 국립과학수사연구소에 부검을 의뢰할 계획이다.

광주서부경찰 관계자는 “숨진 김씨가 원한이나 차무 등 개인적인 문제는 없었던 것으로 전해졌다”며 “현관문을 통해 들어온 흔적이 없다는 점에서 강·절도범에 의해 살해됐을 가능성은 큰 것으로 보고 있다”고 말했다.

/이종행기자 golee@kwangju.co.kr

엔 서구 광천동 E원룸에 사는 김모(31·세무공무원)씨가 절도범 최모(15)군에 의해 살해됐다.

이들 사건 3건은 모두 직경 1.5km 이내에서 발생했다. 이 일대에서 강력사건이 찾은 이유는 방법이 비교적 하늘한 주택 또는 원룸 밀집지역이고 인적이 드문 골목길이 많은 테다 노래방·유흥주점·모텔 등이 많기 때문이라는 게 경찰의 설명이다.

특히 광천동과 농성동의 경우 버스 종합터미널이 위치해 있어 지리적으로 도주로 확보가 용이한 점도 주된 요인으로 꼽히고 있다.

광주서부경찰 관계자는 “광천·농성동의 경우 노후 주택이 많고 유형업소가 밀집된 점 등도 방법활동에 적잖은 어려움을 주고 있다”고 말했다.

/이종행기자 golee@kwangju.co.kr

전남 중등 임용고시 ‘말썽’

음악과, 시험지 배부 잘못 등 전형 실수투성이

뒤늦게 모두 만점처리…탈락수험생 “소송 불사”



한·중 청소년 “도자기 만들었어요”

광주 남구청이 주최하고 (사)麦지청소년 사회교육원이 주관한 2009 한·중 청소년 고싸움 놀이 민속캠프(5~9일)에서 6일 광주 전통문화체험관을 찾은 청소년들이 도자기체험을 하고 있다.

/최현배기자 choi@kwangju.co.kr

전남도교육청이 최근 실시한 중등 교사 임용고시에서 일부 과목이 감독관의 실수로 변칙 처리되는 등 시험 행정이 엉망인 것으로 드러났다.

특히 임용고시에서 탈락한 일부 수험생들이 행정소송도 불사하겠다는 입장이어서 향후 파문이 예상된다.

6일 전남도교육청과 임용고시 수험생 등에 따르면 지난 달 20일부터 22일까지 치러진 전남도 중등 임용고시 음악과목 시험에서 첫째날 진행된 3차 실기(교수학습지도안 작성) 도중 감독관의 실수로 보조자료, 질문, 답안지가 수험생 일부에게만 배부됐다.

12명이 최종 응시한 이날 시험에서 보조자료와 함께 질문지·답안지가 배부돼야 되는데 2명에게는 보조자료와 답안지만, 10명에게는 질문지와 답안지만 나눠준 것이다.

60분간의 시험시간이 끝나 답안지 회수 과정에서 수험생들이 질문지 등의 누락 사설을 향의하면서 말썽이 일자 도교육청은 미개부된 자료를 추가로 나눠주고 재시험을 치렀다.

이후 도교육청은 출제위원과 수험생 의견을 들어 이 과목을 10점 만점으로 처리했다.

또 시험 마지막날인 22일 진행된

악곡시창(視唱) 시험에서도 일부 수험생이 “제시된 5곡 가운데 1곡이 현재 고교 교과서 내 실린 곡이 아니다”며 이의를 제기해 논란이 일고 있다.

문제의 곡은 현 7차 교과과정이 아닌 6차 과정(1996~2002) 교과서에 수록된 ‘지난날’이란 곡이다. 도교육청은 시험 공고안에서 고교 교과서 내 5곡 중 한 곡을 무작위 뽑아 부르도록 했다.

7명은 뽑은 음악과목에는 총 80명이 응시, 1차(필기), 2차(논술)을 거쳐 12명이 최종 3차 실기 등을 치렀으며, 이들 12명 중 ‘지난날’은 3명이 불러 1명만 합격했다.

당시 시험을 치른 한 수험생은 “지난날을 부른 3명 모두 크게 당황했으며, 합격자 1명도 힘들게 노래를 불렀으나, 1, 2차 시험 점수가 높아 합격한 것으로 알고 있다”고 주장했다.

선수도 교육청 교육국장은 “감독관의 착오로 실수는 있었지만 상호 협의를 거쳐 똑같은 조건으로 만점 처리한 만큼 공정성에는 큰 문제가 없고, 악곡시험부분도 모두 고교 수준의 곡이 만큼 당락에 큰 영향을 미치지 않았다”면서 “탈락한 수험생들이 행정소송 등을 제기할 경우에는 그 결과에 따른다”고 밝혔다.

/박진표기자 lucky@kwangju.co.kr

악곡시험에서 일부 과목이 감독관의 실수로 변칙 처리되는 등 시험 행정이 엉망인 것으로 드러났다.

특히 임용고시에서 탈락한 일부 수험생들이 행정소송도 불사하겠다는 입장이어서 향후 파문이 예상된다.

60분간의 시험시간이 끝나 답안지 회수 과정에서 수험생들이 질문지 등

의 누락 사설을 향의하면서 말썽이 일자 도교육청은 미개부된 자료를 추가로 나눠주고 재시험을 치렀다.

이후 도교육청은 출제위원과 수험생 의견을 들어 이 과목을 10점 만점으로 처리했다.

또 시험 마지막날인 22일 진행된

악곡시험에서 일부 과목이 감독관의 실수로 변칙 처리되는 등 시험 행정이 엉망인 것으로 드러났다.

특히 임용고시에서 탈락한 일부 수험생들이 행정소송도 불사하겠다는 입장이어서 향후 파문이 예상된다.

60분간의 시험시간이 끝나 답안지 회수 과정에서 수험생들이 질문지 등

의 누락 사설을 향의하면서 말썽이 일자 도교육청은 미개부된 자료를 추가로 나눠주고 재시험을 치렀다.

이후 도교육청은 출제위원과 수험생 의견을 들어 이 과목을 10점 만점으로 처리했다.

또 시험 마지막날인 22일 진행된

악곡시험에서 일부 과목이 감독관의 실수로 변칙 처리되는 등 시험 행정이 엉망인 것으로 드러났다.

특히 임용고시에서 탈락한 일부 수험생들이 행정소송도 불사하겠다는 입장이어서 향후 파문이 예상된다.

60분간의 시험시간이 끝나 답안지 회수 과정에서 수험생들이 질문지 등

의 누락 사설을 향의하면서 말썽이 일자 도교육청은 미개부된 자료를 추가로 나눠주고 재시험을 치렀다.

이후 도교육청은 출제위원과 수험생 의견을 들어 이 과목을 10점 만점으로 처리했다.

또 시험 마지막날인 22일 진행된

악곡시험에서 일부 과목이 감독관의 실수로 변칙 처리되는 등 시험 행정이 엉망인 것으로 드러났다.

특히 임용고시에서 탈락한 일부 수험생들이 행정소송도 불사하겠다는 입장이어서 향후 파문이 예상된다.

60분간의 시험시간이 끝나 답안지 회수 과정에서 수험생들이 질문지 등

의 누락 사설을 향의하면서 말썽이 일자 도교육청은 미개부된 자료를 추가로 나눠주고 재시험을 치렀다.

이후 도교육청은 출제위원과 수험생 의견을 들어 이 과목을 10점 만점으로 처리했다.

또 시험 마지막날인 22일 진행된

악곡시험에서 일부 과목이 감독관의 실수로 변칙 처리되는 등 시험 행정이 엉망인 것으로 드러났다.

특히 임용고시에서 탈락한 일부 수험생들이 행정소송도 불사하겠다는 입장이어서 향후 파문이 예상된다.

60분간의 시험시간이 끝나 답안지 회수 과정에서 수험생들이 질문지 등

의 누락 사설을 향의하면서 말썽이 일자 도교육청은 미개부된 자료를 추가로 나눠주고 재시험을 치렀다.

이후 도교육청은 출제위원과 수험생 의견을 들어 이 과목을 10점 만점으로 처리했다.

또 시험 마지막날인 22일 진행된

악곡시험에서 일부 과목이 감독관의 실수로 변칙 처리되는 등 시험 행정이 엉망인 것으로 드러났다.

특히 임용고시에서 탈락한 일부 수험생들이 행정소송도 불사하겠다는 입장이어서 향후 파문이 예상된다.

60분간의 시험시간이 끝나 답안지 회수 과정에서 수험생들이 질문지 등

의 누락 사설을 향의하면서 말썽이 일자 도교육청은 미개부된 자료를 추가로 나눠주고 재시험을 치렀다.

이후 도교육청은 출제위원과 수험생 의견을 들어 이 과목을 10점 만점으로 처리했다.

또 시험 마지막날인 22일 진행된

악곡시험에서 일부 과목이 감독관의 실수로 변칙 처리되는 등 시험 행정이 엉망인 것으로 드러났다.

특히 임용고시에서 탈락한 일부 수험생들이 행정소송도 불사하겠다는 입장이어서 향후 파문이 예상된다.

60분간의 시험시간이 끝나 답안지 회수 과정에서 수험생들이 질문지 등

의 누락 사설을 향의하면서 말썽이 일자 도교육청은 미개부된 자료를 추가로 나눠주고 재시험을 치렀다.

이후 도교육청은 출제위원과 수험생 의견을 들어 이 과목을 10점 만점으로 처리했다.

또 시험 마지막날인 22일 진행된

악곡시험에서 일부 과목이 감독관의 실수로 변칙 처리되는 등 시험 행정이 엉망인 것으로 드러났다.

특히 임용고시에서 탈락한 일부 수험생들이 행정소송도 불사하겠다는 입장이어서 향후 파문이 예상된다.

60분간의 시험시간이 끝나 답안지 회수 과정에서 수험생들이 질문지 등

의 누락 사설을 향의하면서 말썽이 일자 도교육청은 미개부된 자료를 추가로 나눠주고 재시험을 치렀다.

이후 도교육청은 출제위원과 수험생 의견을 들어 이 과목을 10점 만점으로 처리했다.

또 시험 마지막날인 22일 진행된

악곡시험에서 일부 과목이 감독관의 실수로 변칙 처리되는 등 시험 행정이 엉망인 것으로 드러났다.

특히 임용고시에서 탈락한 일부 수험생들이 행정소송도 불사하겠다는 입장이어서 향후 파문이 예상된다.

60분간의 시험시간이 끝나 답안지 회수 과정에서 수험생들이 질문지 등

의 누락 사설을 향의하면서 말썽이 일자 도교육청은 미개부된 자료를 추가로 나눠주고 재시험을 치렀다.

이후 도교육청은 출제위원과 수험생 의견을 들어 이 과목을 10점 만점으로 처리했다.

또 시험 마지막날인 22일 진행된

악곡시험에서 일부 과목이 감독관의 실수로 변칙 처리되는 등 시험 행정이 엉망인 것으로 드러났다.

특히 임용고시에서 탈락한 일부 수험생들이 행정소송도 불사하겠다는 입장이어서 향후 파문이 예상된다.

60분간의 시험시간이 끝나 답안지 회수 과정에서 수험생들이 질문지 등

의 누락 사설을 향의하면서 말썽이 일자 도교육청은 미개부된 자료를 추가로 나눠주고 재시험을 치렀다.

이후 도교육청은 출제위원과 수험생 의견을 들어 이 과목을 10점 만점으로 처리했다.

또 시험 마지막날인 22일 진행된

악곡시험에서 일부 과목이 감독관의 실수로 변칙 처리되는 등 시험 행정이 엉망인 것으로 드러났다.

특히 임용고시에서 탈락한 일부 수험생들이 행정소송도 불사하겠다는 입장이어서 향후 파문이 예상된다.

60분간의 시험시간이 끝나 답안지 회수 과정에서 수험생들이 질문지 등

의 누락 사설을 향의하면서 말썽이 일자 도교육청은