



대인시장을 광주 대표 문화 명소로 만드는 예술인 공방거리 조성사업이 본격 추진되고 있다. 사진은 지난해 열렸던 '와글와글' 미술 장터 모습.

# 대인시장서 '예술의 꽃' 피우세요

문진위, 예술 공방거리 조성 본격 추진

입주 작가 일부 선정...월 100만원 지원

"광주 대인시장에서 세계 미술계를 주목받을 젊은 작가들이 꿈꾸어 온다." 광주문화예술진흥위원회(이하 문진위)는 대형할인점이나 백화점에 상권을 빼앗겨버린 대인시장에 예술의 꽃을 피우려 젊은 작가들을 모집한다.

문진위는 12억의 예산을 들여 대인시장의 빈 점포를 창작, 전시, 판매가 가능한 공간으로 리모델링해 지역 작가들을 입주시키는 '대인시장 예술인공방거리 조성사업'을 추진하고 있다. 예술가들이 빈 점포에 입주해 문화공간으로 바꾸고, 사람들을 모아보자는 야심찬 계획이다.

이곳은 2012년 개관 예정인 아시아문화전당에서 500m 거리에 있고, 예술의 거리와도 가까워 광주의 새로운 문화 명소가 될 것으로 기대된다.

문진위는 최근 이들 입주 작가 육성 프로그램인 '아티스트 인 레지던스' 프로그램을 확정하고, 입주 작가 40명 가운데 장기 체류(3월 14일~12월 31일) 작가 10명을 선정했다.

문진위는 최근 내부 심사 등을 장기 작가로 윤남용, 조수진, 노정숙, 신호윤, 이호룡, 김현돈, 김단아, 김주현, 이기성, 김지현씨 등을 선발했다.

3~4개월 입주할 수 있는 단기 체류 작가(30명)는 상·하반기로 나눠 모집하며, 오는 3월4일까지 상반기 입주자 15명을 우선 선발한다. 25세 이상 국내 작가는 누구나 신청 가능하고, 자신의 작업을 설명할 수 있는 포트폴리오 등을 제출하면 된다.

미술단체의 입주도 가능하며 올 하반기에는 국내외의 미술 교류를 위해 외국인도 입주시킬 계획이다.

입주 작가들에게는 작업실과 함께 매달 100만원의 창작 지원금이 지급된다. 또 전담 기획자가 이들의 전시회를 기획·지원하고, 작가들의 해외 진출을 위해 작품 프리젠테이션 등을 돕는다. 입주작가들은 수시로 자신의 작업실과 대인시장 일대에 최근 들어서고 있는 전시 공간에서 자유롭게 전시회를 열 수 있다.

또 레지던스 프로그램의 성과를 알리는 행사인 '오픈스튜디오' 준비를 위해 입주 작가 1명당 비평가와 큐레이터 2명이 돕는다.

대인시장을 찾는 시민들을 위한 프로그램도 마련했다. 공공미술 프로젝트는 공방거리 일대 건축물과 벽 등에 입주작가들이 벽화를 그리고 조형물을 설치하게 된다.

'아티스트 인 레지던스' 프로그램을 진행하고 있는 큐레이터 박성현(2008 광주비엔날레 참여 큐레이터)씨는 "재래시장은 예술적 영감을 주는 독특한 장소성을 가지고 있다"면서 "창조적 예술작업을 할 수 있고, 빈 점포를 훌륭한 문화예술 공간으로 만드는 의미 있는 프로그램이다"고 설명했다. /오광목기자 kroh@kwangju.co.kr

# 고전·낭만·현대 3색음에 빠져보세요

호남예술제 최고상 출신

양새미 바이올린 독주회

26일 광주문예회관



지난 2006년 16년간의 유학생활을 마치고 돌아온 바이올리니스트 양새미(34·전남대 강사)씨는 2년간 다양한 무대에 서 왔다. 이듬해 광주와 서울에서 귀국 독주회를 가졌고, 피아노 트리오 공연, 가야금 연주자 성삼은(전남대 교수)씨와 협연무대 등도 진행했다.

양 씨는 광주일보사가 주최하는 호남 예술제 초·중·고등부에서 잇따라 최고 상을 수상하며 일찍이 두각을 나타냈던 재원. 광주예술고 2학년 때인 1991년 호주 퀸즐랜드 국립음악원 교수의 추천을 받은 양씨는 장학금을 받고 퀸즐랜드에서 학업을 이어갔다. 이후 미국 신시내티 음대 박사과정에서 전장화성으로 입학, 박사 학위를 받고 신시내티 음대 예비과

정에서 학생들을 가르쳤다.

양 씨가 26일 오후 7시30분 광주문예회관 소극장에서 독주회를 갖는다. 양 씨는 '부암아트홀 초청 토요일음악회 시리즈'에 초대받아 오는 3월 14일 오후 6시 부암아트홀 무대에도 선다.

"고전, 낭만, 현대 음악을 아우르는 다양한 작곡가의 음악을 준비했어. 각기

음악적 특성이 다 다르기 때문에 모두 느낌이 다르죠. 그리고와 같은 노르웨이 음악가지만 국내에는 잘 알려지지 않은 요한 스펠센의 음악도 들려드립니다."

이번 연주회의 레퍼토리는 슈베르트의 '바이올린소나타 D장조', 바흐의 '파르티타 2번 D장조', 스트라빈스키의 '이탈리안 모음곡', 스펠센의 '로망스 작품 26'이다.

신시내티 대학에서 지휘를 부전공했던 양 씨는 지난해 강의를 맡고 있는 광주예고 제자들이 참여한 '예향제'에서 오케스트라 지휘를 맡았다.

"박사 과정에서 지휘를 공부했던터라 늘 지휘자로서 모습도 그려보곤 했죠. 지난해 지휘를 맡게 되면서 음악에 대해 좀 더 폭넓게 알게 된 것 같아요. 기회가 되면 지휘 무대에 자주 서고 싶어요. 한 작곡가의 작품을 집중적으로 연주하는 것 역시 언젠가 이루고픈 꿈입니다."

양 씨는 독주회에서 피아니스트 박명숙씨가 함께 호흡을 맞춘다. 문의 018-613-7530. /김미연기자 mekim@kwangju.co.kr

# 조선대 이운배 교수의 '아름다운 이야기'

241편의 이메일 책 엮어

칼럼니스트이자 수필가인 이운배(56) 조선대 교수가 삶에 희망과 온기를 주는 글들을 모아 한 권의 책으로 묶었다.

'한편뿐인 소중한 내 인생, 삶을 아름답게 꾸미고 싶을 때 읽는 책'이라는 제목으로 엮은 이 책에는 저자가

지난 2002년 4월부터 최근까지 '이운배 교수의 아름다운 이야기'라는 제목으로 제자와 지인들에게 매일 아침 이메일로 보낸 241편의 글이 실려 있다.

이 글들은 저자가 틈틈이 읽은 글 가운데 사랑과 희망과 용기를 북돋는 문장을 뽑아내고 해설을 곁들인 것들이다. 저자는 "책을 읽으면서 스스로 지



난날을 되돌아 보고 현재와 미래의 삶의 이정표를 새롭게 고쳐잡을 수 있었다"고 말했다.

이 씨는 1996년 계간 '오늘의 문학' 신인상(수필부문)에 당선돼 단단에 나왔으며, 칼럼집 '어찌된 해산 안 될 이야기' '희망을 물고 온 파랑새' 등을 냈다. /김대성기자 bigkim@

# 나무에 새긴 '바람의 무늬'

조각가 양중세 개인전... 옥과 미술관

조각가 양중세씨가 4월20일까지 곡성군 옥곡면 도림옥과 미술관에서 개인전을 갖는다. 이번 전시에서 양씨는 나무를 조각한 뒤 색을 칠해 새, 뱀, 보리를 표현한 '오곡' 시리즈와 자연의 다양한 무늬를 담은 '은결' 시리즈를 선보인다.

'오곡' 시리즈는 나무 표면의 갈라짐과 나이트 등을 자연스럽게 살렸고, '은결' 시리즈는 물결 무늬와 우리 눈에 보이지 않는 바람의 무늬를 표현한 작품이다. 그는 이들 작품을 통해 자연과 어우러져 살아가는 현대인의 모습을 그렸고, 환경의 소중함을 일깨워준다. 전남대 미술학과를 졸업한 그는 '즐거움 미술여행' '공주국제미술제' 등의 전시회에 참여했다.

현재 한국미협, 전남조각회, 한국제3조각가협회 회원으로 활동 중이며 전남대 예술대학 강사를 맡고 있다. 문의 061-363-7278. /오광목기자 kroh@kwangju.co.kr



'은결-구'

# '이간판띠' 화요일 예술무대

24일 광주문예회관

'아름다운 뮤지컬 밤버를 만나다.' 성악 그룹 '이간판띠'(노래하는 사람들)가 광주문예회관 초청 화요일예술무대에 선다. 24일 오후 7시 광주문예회관 소극장.

지난해 3월 조선대 이간판띠(음악교육과) 교수의 제자들로 구성된 이간판띠는 '뮤지컬 갈라 콘서트'라는 제목으로 유명 뮤지컬 삽입곡을 들려줄 예정이다.

레퍼토리는 뮤지컬 '지킬 앤 하이드'와 '요덕 스토리', '넌센스', '캣츠'의 삽입곡인 'Take Me As I Am', 'Memory', '넌센스', '지옥의 수용소' 등이다. 정혜원·김진우·손지혜·이진영·이은지·김정선·김지영씨 등이 출연한다. 문의 062-510-9254. /김미연기자 mekim@kwangju.co.kr

# 책 한권에 1,500만원

정가 1천500만원짜리 책이 서점에 등장했다. 교보문고는 강남점에 희귀본과 한정본 도서를 전시·판매하는 '프리미엄 북스'관을 최근 개장했다고 20일 밝혔다.

정가 1천500만원 책은 2004년 타계한 독일의 사진작가 헬무트 뉴튼의 사진집이다. 가로 50cm, 세로 70cm 크기에 무게가 30kg에 달

하는 이 책은 독일 타셴(Taschen)에서 지난 1999년 1만권 한정 출간했으며 교보문고에서 판매되는 책은 일련번호가 3934번이다. 일련번호 1번 책은 지난 2001년 베를린 경매에서 30만4천달러(약 4억4천900만원)에 판매되기도 했다.

이밖에 국내외 흠어져 있는 백제 유물 사진

# 獨 헬무트 뉴튼의 사진집 판매 교보문고 희귀본 전시관 개장

을 담은 도록 '백제'(한길사 펴냄)는 크기가 가로 45cm, 세로 58cm로 국내 최대 판형의 책이다.

사진작가 존초이가 찍은 국보 83호 금동반가사유상, 백제금동대향로 등의 사진 101장으로 구성돼 있다. 500부 한정판으로 권당 가격이 200만원이다. /연희뉴스

<p>영화보다 더 재미있는 영화관 <a href="http://www.megabox.co.kr">www.megabox.co.kr</a></p> <h3>메가박스</h3> <p>구.린원역사거리 ☞에이1544-0600</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세) 최고등급</td></tr> <tr><td>2관</td><td>작전 (18세)</td></tr> <tr><td>3관</td><td>적벽대전2 (15세)/말리와 나(12세)</td></tr> <tr><td>4관</td><td>문프린세스-문에이커의비밀(전세)</td></tr> <tr><td>5관</td><td>그는 당신에게 반하지 않았다(15세)</td></tr> <tr><td>6관</td><td>마린보이 (15세)/작전 (18세)</td></tr> <tr><td>7관</td><td>핸드폰(18세)/그는 당신에게 반하지 않았다(15세)</td></tr> <tr><td>8관</td><td>위남소리 (전세)</td></tr> <tr><td>9관</td><td>핸드폰 (18세)</td></tr> </table> <p>• 이프유 주차장 이용시 2시간 30분 무료 (타. 영벽 광명고에 한함) : 2시간 30분 초과시 정상요금 부과</p>	1관	벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세) 최고등급	2관	작전 (18세)	3관	적벽대전2 (15세)/말리와 나(12세)	4관	문프린세스-문에이커의비밀(전세)	5관	그는 당신에게 반하지 않았다(15세)	6관	마린보이 (15세)/작전 (18세)	7관	핸드폰(18세)/그는 당신에게 반하지 않았다(15세)	8관	위남소리 (전세)	9관	핸드폰 (18세)	<p>—은 가족의 편안한 문화공간—</p> <h3>엔터 시네마</h3> <p>충정로 5가 (전화예약) 228-2700</p> <p><a href="http://www.entercinema.co.kr">www.entercinema.co.kr</a></p> <p>• 넓고 편안한 좌석 • 주차장 300대 • <b>요금도 시원상영</b></p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>유감스러운 도시 (15세)</td></tr> <tr><td>2관</td><td>체인질링 (청소년관람불가)</td></tr> <tr><td>3관</td><td>마린보이 (15세)</td></tr> <tr><td>4관</td><td>작전명 발키리 (12세)</td></tr> <tr><td>5관</td><td>알파돔/생화점 (청소년관람불가)</td></tr> <tr><td>6관</td><td>데스페로 (전세)</td></tr> <tr><td>7관</td><td>적벽대전2-최후의결전 (15세)</td></tr> </table>	1관	유감스러운 도시 (15세)	2관	체인질링 (청소년관람불가)	3관	마린보이 (15세)	4관	작전명 발키리 (12세)	5관	알파돔/생화점 (청소년관람불가)	6관	데스페로 (전세)	7관	적벽대전2-최후의결전 (15세)	<p>황포시장 영화시영 • 예매: <a href="http://www.joyce.co.kr">www.joyce.co.kr</a> / 1588-7941</p> <h3>콜롬버스 시네마</h3> <p>상무점 (상무영일과 이마트 사이) 해남점 (무역회관뒷편)</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>말리와 나 (12세)</td></tr> <tr><td>2관</td><td>과속스캔들(12세)/작전명 발키리(12세)/유감스러운도시(15세)</td></tr> <tr><td>3관</td><td>핸드폰 (18세)</td></tr> <tr><td>4관</td><td>핸드폰 (18세)</td></tr> <tr><td>5관</td><td>데스페로(다빙/전세)/적벽대전2(15세)</td></tr> <tr><td>6관</td><td>문프린세스-문에이커의비밀(전세)</td></tr> <tr><td>7관</td><td>벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)/작전(18세)</td></tr> <tr><td>8관</td><td>그는 당신에게 반하지 않았다(15세)/마린보이(15세)</td></tr> <tr><td>9관</td><td>벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)</td></tr> <tr><td>10관</td><td>작전 (18세)</td></tr> </table> <p>• 초남 최대 주차장 • 매일실사 상영합니다 1588-7941</p> <p>• 콜롬버스 해남점 (10개관) <b>절대실상영중</b> 상영연령 받음 /타.영벽-해남</p>	1관	말리와 나 (12세)	2관	과속스캔들(12세)/작전명 발키리(12세)/유감스러운도시(15세)	3관	핸드폰 (18세)	4관	핸드폰 (18세)	5관	데스페로(다빙/전세)/적벽대전2(15세)	6관	문프린세스-문에이커의비밀(전세)	7관	벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)/작전(18세)	8관	그는 당신에게 반하지 않았다(15세)/마린보이(15세)	9관	벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)	10관	작전 (18세)	<p>색깔있는 영화시영 • <a href="http://www.cinua.co.kr">www.cinua.co.kr</a> / 1544-0070</p> <h3>씨너스 전대</h3> <p>북구보건소 건너편 ☞ 511-1000</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>문프린세스-문에이커의비밀(전세)</td></tr> <tr><td>2관</td><td>그는 당신에게 반하지 않았다(15세)/마린보이(15세)</td></tr> <tr><td>3관</td><td>핸드폰 (18세)</td></tr> <tr><td>4관</td><td>위남소리 (전세)</td></tr> <tr><td>5관</td><td>말리와 나 (12세)</td></tr> <tr><td>6관</td><td>작전 (18세)</td></tr> <tr><td>7관</td><td>벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)</td></tr> </table> <p>• 매일실사 상영합니다</p> <p>• 무료주차 3시간</p> <p>• 이동통신사 할인혜택</p> <p>• 씨너스북 사후니(오전5시~오후1시)</p> <p>ARS 전화예매 1544-0070</p>	1관	문프린세스-문에이커의비밀(전세)	2관	그는 당신에게 반하지 않았다(15세)/마린보이(15세)	3관	핸드폰 (18세)	4관	위남소리 (전세)	5관	말리와 나 (12세)	6관	작전 (18세)	7관	벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)	<p>고려시영 고래김동 • <a href="http://www.hamcinema.co.kr">www.hamcinema.co.kr</a> / 1588-8120</p> <h3>하미 시네마</h3> <p>진대후문 <b>하미포박스</b> ☞ 267-7777</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>말리와 나 (12세)</td></tr> <tr><td>2관</td><td>핸드폰 (18세)</td></tr> <tr><td>3관</td><td>익크하트(전세)/세븐파운즈(15세)</td></tr> <tr><td>4관</td><td>유감스러운도시(15세)</td></tr> <tr><td>5관</td><td>핸드폰 (18세)</td></tr> <tr><td>6관</td><td>과속스캔들 (12세)</td></tr> <tr><td>7관</td><td>작전명 발키리(12세)/마린보이 (15세)</td></tr> <tr><td>8관</td><td>적벽대전 (15세)</td></tr> <tr><td>9관</td><td>벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)</td></tr> <tr><td>10관</td><td>작전 (18세)</td></tr> </table> <p>• 500여대 넓은 주차장(3시간 무료) • 385 매일 실사</p> <p>• 이동통신사 &amp; OK 캐쉬백 카드 할인 혜택</p> <p>• 하미 수영장 288-5757</p> <p>• 하미 북점 262-0825</p> <p>• 하미 골프장 251-5060</p> <p>• 하미 닭구이</p>	1관	말리와 나 (12세)	2관	핸드폰 (18세)	3관	익크하트(전세)/세븐파운즈(15세)	4관	유감스러운도시(15세)	5관	핸드폰 (18세)	6관	과속스캔들 (12세)	7관	작전명 발키리(12세)/마린보이 (15세)	8관	적벽대전 (15세)	9관	벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)	10관	작전 (18세)	<p>새로운 기쁨 • <a href="http://www.primuscinema.com/www.jellcinema.co.kr">www.primuscinema.com/www.jellcinema.co.kr</a></p> <h3>제 일 시네마</h3> <p>충정로 37가 ARS 전화예매 227-1980</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)</td></tr> <tr><td>2관</td><td>핸드폰 (18세)</td></tr> <tr><td>3관</td><td>작전 (18세)</td></tr> <tr><td>4관</td><td>말리와 나 (12세)</td></tr> <tr><td>5관</td><td>마린보이 (15세)</td></tr> <tr><td>6관</td><td>그는 당신에게 반하지 않았다(15세)</td></tr> </table> <p>• 무료주차 3시간 (광주 세무소 앞 호남타워주차장) 단 입장권 구매 고액에 한함</p> <p>ARS 전화예매 227-1980</p>	1관	벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)	2관	핸드폰 (18세)	3관	작전 (18세)	4관	말리와 나 (12세)	5관	마린보이 (15세)	6관	그는 당신에게 반하지 않았다(15세)
1관	벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세) 최고등급																																																																																																						
2관	작전 (18세)																																																																																																						
3관	적벽대전2 (15세)/말리와 나(12세)																																																																																																						
4관	문프린세스-문에이커의비밀(전세)																																																																																																						
5관	그는 당신에게 반하지 않았다(15세)																																																																																																						
6관	마린보이 (15세)/작전 (18세)																																																																																																						
7관	핸드폰(18세)/그는 당신에게 반하지 않았다(15세)																																																																																																						
8관	위남소리 (전세)																																																																																																						
9관	핸드폰 (18세)																																																																																																						
1관	유감스러운 도시 (15세)																																																																																																						
2관	체인질링 (청소년관람불가)																																																																																																						
3관	마린보이 (15세)																																																																																																						
4관	작전명 발키리 (12세)																																																																																																						
5관	알파돔/생화점 (청소년관람불가)																																																																																																						
6관	데스페로 (전세)																																																																																																						
7관	적벽대전2-최후의결전 (15세)																																																																																																						
1관	말리와 나 (12세)																																																																																																						
2관	과속스캔들(12세)/작전명 발키리(12세)/유감스러운도시(15세)																																																																																																						
3관	핸드폰 (18세)																																																																																																						
4관	핸드폰 (18세)																																																																																																						
5관	데스페로(다빙/전세)/적벽대전2(15세)																																																																																																						
6관	문프린세스-문에이커의비밀(전세)																																																																																																						
7관	벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)/작전(18세)																																																																																																						
8관	그는 당신에게 반하지 않았다(15세)/마린보이(15세)																																																																																																						
9관	벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)																																																																																																						
10관	작전 (18세)																																																																																																						
1관	문프린세스-문에이커의비밀(전세)																																																																																																						
2관	그는 당신에게 반하지 않았다(15세)/마린보이(15세)																																																																																																						
3관	핸드폰 (18세)																																																																																																						
4관	위남소리 (전세)																																																																																																						
5관	말리와 나 (12세)																																																																																																						
6관	작전 (18세)																																																																																																						
7관	벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)																																																																																																						
1관	말리와 나 (12세)																																																																																																						
2관	핸드폰 (18세)																																																																																																						
3관	익크하트(전세)/세븐파운즈(15세)																																																																																																						
4관	유감스러운도시(15세)																																																																																																						
5관	핸드폰 (18세)																																																																																																						
6관	과속스캔들 (12세)																																																																																																						
7관	작전명 발키리(12세)/마린보이 (15세)																																																																																																						
8관	적벽대전 (15세)																																																																																																						
9관	벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)																																																																																																						
10관	작전 (18세)																																																																																																						
1관	벤지민버튼의시간은가꾸로간다(12세)																																																																																																						
2관	핸드폰 (18세)																																																																																																						
3관	작전 (18세)																																																																																																						
4관	말리와 나 (12세)																																																																																																						
5관	마린보이 (15세)																																																																																																						
6관	그는 당신에게 반하지 않았다(15세)																																																																																																						