

TV 다큐 감동 책·음반으로 다시 한번

지난 2005년 8월부터 EBS에서 방영중인 '지식채널 e'(월~금·밤9시45분, 0시5분)는 5분 분량의 짧은 영상이지만 그 인상은 강렬하다. 내레이션 없이 영상과 자막, 음악으로만 구성된 '지식채널 e'는 과학, 사회, 인간, 교육, 문화 등 여러 분야의 지식을 전하며 생각거리와 감동을 전해준다.

'지식채널 e'는 책으로도 출간됐고 최근에는 프로그램에 사용된 음악을 묶은 컴필레이션 음반도 나왔다.

다큐멘터리 등 방송프로그램이 책, 음

'지식채널 e' '북극의 눈물' '생로병사...' 등 다양한 문화상품 변신 브랜드화

반 등 다양한 문화상품으로 변신, 인기를 모으고 있다. 대표적인 원스 멀티 유즈(one source multi use) 형태다.

가장 활발한 움직임을 보이고 있는 곳은 EBS다. '지식채널 e'는 500여편의 작품 중 많은 화제를 모았던 방영분을 모아 '지식 e'(북하우스 펌) 시리즈

4권을 출간했다. 가슴으로 읽는 지식'이라는 부제가 붙은 책은 35만부 넘게 팔려나가며 베스트셀러가 됐다.

최근에는 소니뮤직 레이블로 1권에 실렸던 음악을 모은 컴필레이션 음반이 나와 많은 사랑을 받고 있다. 이미지 음악 감독이 직접 수록곡을 선정한 음반에는 트래비스, 미카, 미스터 빅, ELO, 사라 맥클라인 등이 부른 16곡이 실려 있다.

'지식채널 e'는 청소년 인문학 서점으로 유명한 '인디고 서원'이 진행하는 '정세정세 (정의로운 세상을 꿈꾸는 청소년, 세계와 소통하다)' 프로그램의 토론 자료로 사용돼 눈길을 끈다. '정세정세'는 오는 4월부터는 부산뿐 아니라 순천



에서도 진행될 예정이다. 성석제·이우일·오광록 등 문화예술계 인사들의 여정 기록을 담은 EBS '세계테마기행'도 속속 책으로 나오며 브랜드화되고 있다.

가수 이상은과 영화배우 최종원이 '올라, 무명향 평화의 땅, 스페인'과 '세상끝 말리를 가다'를 펴냈고 최근에는 사진작가 유별남씨가 '중동의 붉은 꽃, 요르단'을 책으로 엮었다.

EBS는 건강 관련 방송 콘텐츠를 기반으로 건강 서적도 출시하기 시작했다.

'다큐프라임-감기' 편을 토대로 '지식채널 e' 01-봄의 이해'편을 썼으며 '봄의 혁명', '봄의 비밀'편도 출간할 계획이다.

'명품 다큐멘터리'로 호평받은 MBC TV 다큐멘터리 '북극의 눈물'(MBC프로덕션 펌)도 책으로 나왔다.

책은 다큐멘터리를 연출한 허태정 PD 등이 직접 집필했으며 지구 온난화로 위협을 처한 북극의 모습을 전하고 있다.

책에는 북극해의 일각고래, 사냥터를 잃어버린 북극곰, 이누이트 등 제작진이

300일 동안 북극에서 촬영하며 접한 모습을 생생히 기록했다.

'KBS 생로병사의 비밀' 제작진의 '108번의 내려놓음'도 돋보인다. '108번의 내려놓음'은 KBS 생로병사의 비밀 제작진이 조재형 박사를 비롯해 국내외 유수의 의뢰기관과 함께 108배의 효를 과학적으로 검증하고 108배의 최고 권위자인 청경스님의 도움을 받아 몸과 뇌를 살리는 올바른 108배 수행법을 소개한 책이다.

KBSITV '걸어서 세계속으로'는 '트레블 홀릭-남유럽편', '트레블 홀릭-동아시아편' 두 권으로 나뉘어 DVD와 함께 출간됐다. 또 어린이 학습만화 시리즈로도 만들어져 첫번째 권 '걸어서 세계속으로: 중국편(붉은미레 펌)'이 발간됐다.

이밖에 KBS의 '역사스페셜'과 'HD 역사스페셜(효형출판 펌)' 역시 책으로 묶여 나왔으며 지난해에는 문고판 보급형이 출간됐다. 또 어린이를 위한 'HD 역사스페셜 만화 한국사'(보물상자 펌) 시리즈도 내내기 시작했다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr /김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr



광주·中 운남성 대표 작가 작품 한자리에

현대작가 초대전 19~25일 대동갤러리

황영성·최영훈·왕수린 등 70여명 참여



김형수 작 '농악'

광주와 중국 운남성 대표 작가들의 작품을 한자리에 감상할 수 있는 전시회가 열린다.

(사)광주전남발전협의회(회장 고창현)는 중국 운남성 미술가협회와 공동으로 19~25일까지 대동갤러리에서 '한·중 현대작가 초대전'을 갖는다. 전시회 개막식은 오후 5시 대동갤러리에서 개최되며 오후 7시에는 프라도호텔에서 양국 참여작가들이 참여한 가운데 환영 만찬도 열릴 예정이다.

지난 20여년 동안 일본 가고시마와 미술교류전을 진행해온 광주전남발전협의회는 이번 전시회를 통해 교류 범위를 중국으로까지 확대했다.

이번 전시 참여 작가는 한국화, 유화, 수채화, 조소, 도예 등 모두 69명. 광주에서는 김대현·김형수·박태후·윤에근·김종일·정승주·최영훈·황영성·조진호·김대길씨 등 31명이 참여했으며 중국에서는 중국화의 왕수린·장지우 등 38명의 작가들이 출품했다.

이번 교류전에 참가한 운남성 작가 37명은 19일부터 24일까

지 5일간 광주와 서울 등지에 머물며 광주시립미술관, 아시아문화전당 홍보관, 예술의 거리, 목포 남동기념관 해남 대항사 등을 방문할 예정이다.

한편 광주작가 30여명은 오는 5월8일부터 14일까지 중국 운남성을 방문, 스케치 작업을 진행하며 운남성과화학회에서 전시회를 열 예정이다. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

전남 영상위, 영화인 '로케이션 팸투어'

15·16일 순천·광양시

전남영상위원회(위원장 노관규)가 주관하는 영화인 초청 '로케이션 팸투어'가 15, 16일 1박2일 일정으로 순천과 광양에서 진행됐다.

로케이션 팸투어는 전남 지역 영화 촬영 유치를 위해 영화산업 관계자들을 초청, 지역의 대표적인 명소를 함께 둘러보며 아름다운 자연환경과 영화 제작환경을 직접 체험케 하는 행사다.

이번 팸투어에는 영화 '핸드폰'의 연출을 맡은 순천 출신 김한민 감독과 영화 '과랑주의보', '새드무비' 프로듀서 등 여러 분야의 영화 관계자가 참가했다.

참가자들은 순천의 낙안읍성, 순천오륜대, 순천만을 둘러본 뒤 광양 백운산자연휴양림에서 1박을 했으며 둘째 날 광양 청매실농원과 다압면 섬진강변, 광양 컨테이너 부두 등을 방문했다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

'소리노리 - 소통 7'

남도소리 상설무대, 18일 광주문화회관



광주문화회관 기획 프로그램인 '남도소리 상설무대'가 2009년 두번째 공연으로 우리문화연구회 '소리노리'를 초청했다. 18일 오후 7시 광주문화회관 소극장.

'소리노리' 일곱번째 이야기-소통 7이라는 주제로 열리는 이번 공연은 풍물놀이와 바랑으로 갈놀이, 모듬북, 설장구, 판굿까지 다양한 프로그램으로 구성됐다.

'소리노리'는 1992년 창단 이래 국내외의 다양한 축제에 참여하는 등 시민만 무대를 통해 우리 전통문화를 널리 알리는 단체다.

이번 공연에는 김도순·김형화·김은하·박정화·손희생씨 등이 출연하며 정재일·국근섭·굿재 마루 등이 특별 출연한다. 문의 062-371-4242. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

국악문화학교 수강생 모집

서구 빛고을 국악전수관

광주시 서구청이 운영하는 서구 빛고을 국악전수관이 지역주민들을 대상으로 제28기 국악문화학교 수강생을 모집한다.

국악문화학교는 4월1일부터 6월23

일까지 3개월 과정 진행되며 민요, 판소리, 가야금, 대금, 단소, 장고, 고법(북), 해금 8개 강좌를 초·중급 반으로 구분해 운영한다.

강의는 주 2회(단, 단소는 주 1회)로 회당 1시간씩이다. 수강료는 강좌별로 3개월에 5만원(단, 단소는 3개월 4만원)이다. 문의 062-350-4556. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

영화안내

movies 인기영화 즐거운 시간 보내세요

<p>영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr</p> <h2>메가박스</h2> <p>구.원인악국사거리 ☞에메1544-0600</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>왓치맨 (18세)</td><td>최고급관</td></tr> <tr><td>2관</td><td>(디지털)드래곤볼 에블루션 (전제)</td><td></td></tr> <tr><td>3관</td><td>슬픔보다더슬픈이야기 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>4관</td><td>작전 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>5관</td><td>13일의금요일 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>6관</td><td>언데드 (15세)/벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>7관</td><td>슬픔보다더슬픈이야기 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>8관</td><td>워낭소리 (전제)/더 레슬러 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>9관</td><td>뉴욕은 언제나 사랑중 (15세)</td><td></td></tr> </table> <p>• 이프유 주차장 이용시 2시간 30분 무료 (다. 영화 관람료에 포함) : 2시간 30분 초과시 정상요금 부과</p>	1관	왓치맨 (18세)	최고급관	2관	(디지털)드래곤볼 에블루션 (전제)		3관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)		4관	작전 (18세)		5관	13일의금요일 (18세)		6관	언데드 (15세)/벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)		7관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)		8관	워낭소리 (전제)/더 레슬러 (18세)		9관	뉴욕은 언제나 사랑중 (15세)		<p>—은 가족의 편안한 문화공간—</p> <h2>엔터 시네마</h2> <p>충정로 5가 (전화예약) 228-2700</p> <p>www.entercinema.co.kr</p> <p>• 넓고 편안한 좌석 • 최상의 음향 • 금.로.실.사.영</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>구세주2 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>2관</td><td>핸드폰 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>3관</td><td>언데드 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>4관</td><td>작전 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>5관</td><td>드래곤볼 에블루션 (전제)</td><td></td></tr> <tr><td>6관</td><td>문프린세스-문에이커의비밀 (전제)</td><td></td></tr> <tr><td>7관</td><td>적벽대전2-최후의결전 (15세)</td><td></td></tr> </table>	1관	구세주2 (15세)		2관	핸드폰 (18세)		3관	언데드 (15세)		4관	작전 (18세)		5관	드래곤볼 에블루션 (전제)		6관	문프린세스-문에이커의비밀 (전제)		7관	적벽대전2-최후의결전 (15세)		<p>황포시영 영화시영 • 예매: www.joybox.com / 1588-7941</p> <h2>콜롬버스 시네마</h2> <p>상무동 (상무병원마 이마트 사이) 해남점 (무역화면발전)</p> <p>1588-7941</p> <p>• 초남 최대 주차장 • 매일실사 상영합니다</p> <p>콜롬버스 해남점 (10개관) 잠편 상영중</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>13일의금요일 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>2관</td><td>뉴욕은 언제나 사랑중 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>3관</td><td>프로스트VS닉슨 (12세)/핸드폰 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>4관</td><td>드래곤볼 에블루션 (전제)</td><td></td></tr> <tr><td>5관</td><td>작전 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>6관</td><td>왓치맨 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>7관</td><td>워낭소리 (전제)</td><td></td></tr> <tr><td>8관</td><td>벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)/라스트 프로포즈 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>9관</td><td>슬픔보다더슬픈이야기 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>10관</td><td>슬픔보다더슬픈이야기 (15세)</td><td></td></tr> </table>	1관	13일의금요일 (18세)		2관	뉴욕은 언제나 사랑중 (15세)		3관	프로스트VS닉슨 (12세)/핸드폰 (18세)		4관	드래곤볼 에블루션 (전제)		5관	작전 (18세)		6관	왓치맨 (18세)		7관	워낭소리 (전제)		8관	벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)/라스트 프로포즈 (12세)		9관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)		10관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)		<p>새집있는 영화시영 • www.chinua.co.kr / 1544-0070</p> <h2>씨너스 전대</h2> <p>북구보건소 건너편 ☞ 511-1000</p> <p>매일실사 상영합니다</p> <p>• 무료주차 3시간</p> <p>• 이동권심사 할인혜택</p> <p>• 피스너치 사무시 (오전8시~오후11시)</p> <p>ARS 전화예매 1544-0070</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>뉴욕은 언제나 사랑중인터내셔널 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>2관</td><td>벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>3관</td><td>그는당신에게반하지않았다 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>4관</td><td>(디지털)드래곤볼 에블루션 (전제)</td><td></td></tr> <tr><td>5관</td><td>왓치맨 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>6관</td><td>(디지털)워낭소리 (전제)</td><td></td></tr> <tr><td>7관</td><td>슬픔보다더슬픈이야기 (15세)</td><td></td></tr> </table>	1관	뉴욕은 언제나 사랑중인터내셔널 (18세)		2관	벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)		3관	그는당신에게반하지않았다 (15세)		4관	(디지털)드래곤볼 에블루션 (전제)		5관	왓치맨 (18세)		6관	(디지털)워낭소리 (전제)		7관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)		<p>고려시영 고려시영 • www.hamcinema.co.kr / 1588-9120</p> <h2>하미 시네마</h2> <p>진대후문 하이포박스 ☞ 267-7777</p> <p>500여대 넓은 주차장(8시간무료) • 385 매일실사</p> <p>• 이동권심사 & OK 카셰킹 카드 할인 혜택</p> <p>• 하미 수영장 288-5757</p> <p>• 하미 북방점 282-0825</p> <p>• 하미 골프점 251-5060</p> <p>• 하미 당구장</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>구세주2 (15세)/핸드폰 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>2관</td><td>슬픔보다더슬픈이야기 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>3관</td><td>작전 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>4관</td><td>워낭소리 (전제)</td><td></td></tr> <tr><td>5관</td><td>슬픔보다더슬픈이야기 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>6관</td><td>과속스캔들 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>7관</td><td>숫버스 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>8관</td><td>드래곤볼 에블루션 (전제)</td><td></td></tr> <tr><td>9관</td><td>벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>10관</td><td>뉴욕은 언제나 사랑중인터내셔널 (18세)</td><td></td></tr> </table>	1관	구세주2 (15세)/핸드폰 (18세)		2관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)		3관	작전 (18세)		4관	워낭소리 (전제)		5관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)		6관	과속스캔들 (12세)		7관	숫버스 (12세)		8관	드래곤볼 에블루션 (전제)		9관	벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)		10관	뉴욕은 언제나 사랑중인터내셔널 (18세)		<p>새로운기쁨 • www.primacinema.com/www.jelcinema.co.kr</p> <h2>제일 시네마</h2> <p>충정로 3가 ☞ARS 전화예매 227-1900</p> <p>ARS 전화예매 227-1900</p> <table border="1"> <tr><td>1관</td><td>슬픔보다더슬픈이야기 (15세)</td><td></td></tr> <tr><td>2관</td><td>13일의금요일 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>3관</td><td>왓치맨 (18세)</td><td></td></tr> <tr><td>4관</td><td>드래곤볼 에블루션 (전제)</td><td></td></tr> <tr><td>5관</td><td>작전 (18세)/벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)</td><td></td></tr> <tr><td>6관</td><td>언데드 (15세)/프로스트VS닉슨 (12세)</td><td></td></tr> </table> <p>• 무료주차 3시간 (광주 세무소 옆 호남타워주차장) 단. 입장권 구매 고려케 함함</p>	1관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)		2관	13일의금요일 (18세)		3관	왓치맨 (18세)		4관	드래곤볼 에블루션 (전제)		5관	작전 (18세)/벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)		6관	언데드 (15세)/프로스트VS닉슨 (12세)	
1관	왓치맨 (18세)	최고급관																																																																																																																																																						
2관	(디지털)드래곤볼 에블루션 (전제)																																																																																																																																																							
3관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)																																																																																																																																																							
4관	작전 (18세)																																																																																																																																																							
5관	13일의금요일 (18세)																																																																																																																																																							
6관	언데드 (15세)/벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)																																																																																																																																																							
7관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)																																																																																																																																																							
8관	워낭소리 (전제)/더 레슬러 (18세)																																																																																																																																																							
9관	뉴욕은 언제나 사랑중 (15세)																																																																																																																																																							
1관	구세주2 (15세)																																																																																																																																																							
2관	핸드폰 (18세)																																																																																																																																																							
3관	언데드 (15세)																																																																																																																																																							
4관	작전 (18세)																																																																																																																																																							
5관	드래곤볼 에블루션 (전제)																																																																																																																																																							
6관	문프린세스-문에이커의비밀 (전제)																																																																																																																																																							
7관	적벽대전2-최후의결전 (15세)																																																																																																																																																							
1관	13일의금요일 (18세)																																																																																																																																																							
2관	뉴욕은 언제나 사랑중 (15세)																																																																																																																																																							
3관	프로스트VS닉슨 (12세)/핸드폰 (18세)																																																																																																																																																							
4관	드래곤볼 에블루션 (전제)																																																																																																																																																							
5관	작전 (18세)																																																																																																																																																							
6관	왓치맨 (18세)																																																																																																																																																							
7관	워낭소리 (전제)																																																																																																																																																							
8관	벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)/라스트 프로포즈 (12세)																																																																																																																																																							
9관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)																																																																																																																																																							
10관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)																																																																																																																																																							
1관	뉴욕은 언제나 사랑중인터내셔널 (18세)																																																																																																																																																							
2관	벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)																																																																																																																																																							
3관	그는당신에게반하지않았다 (15세)																																																																																																																																																							
4관	(디지털)드래곤볼 에블루션 (전제)																																																																																																																																																							
5관	왓치맨 (18세)																																																																																																																																																							
6관	(디지털)워낭소리 (전제)																																																																																																																																																							
7관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)																																																																																																																																																							
1관	구세주2 (15세)/핸드폰 (18세)																																																																																																																																																							
2관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)																																																																																																																																																							
3관	작전 (18세)																																																																																																																																																							
4관	워낭소리 (전제)																																																																																																																																																							
5관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)																																																																																																																																																							
6관	과속스캔들 (12세)																																																																																																																																																							
7관	숫버스 (12세)																																																																																																																																																							
8관	드래곤볼 에블루션 (전제)																																																																																																																																																							
9관	벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)																																																																																																																																																							
10관	뉴욕은 언제나 사랑중인터내셔널 (18세)																																																																																																																																																							
1관	슬픔보다더슬픈이야기 (15세)																																																																																																																																																							
2관	13일의금요일 (18세)																																																																																																																																																							
3관	왓치맨 (18세)																																																																																																																																																							
4관	드래곤볼 에블루션 (전제)																																																																																																																																																							
5관	작전 (18세)/벤자민버튼의시간가꾸로간다 (12세)																																																																																																																																																							
6관	언데드 (15세)/프로스트VS닉슨 (12세)																																																																																																																																																							