

[**영 화**]



민규동 감독



오기환 감독



허진호 감독



유영식 감독



변혁 감독

새 영화 **그림자 살인**

사설 탐정이 주인공
구한말 배경 추리극

정치적으로 혼란스러운 구한말을 배경으로 전개되는 추리극으로 한국영화에서는 좀처럼 등장하지 않는 사설 탐정을 주인공으로 내세웠다.
열혈 의학도 광수는 버려진 시체를 몰래 주위와 해부 실습을 하지만 시체가 바로 고관대작의 아들 민수현임이 밝혀지면서 살인자로 몰릴 위기에 처한다.



광수는 누명을 벗기 위해 수더분하고 인간적인 사설탐정 홍광호를 찾아가 사건을 의뢰하고, 여성 발명가 순덕의 도움을 받으며 진범을 찾아나선다.
주로 불륜 현장 급습으로 생계를 유지하던 광호는 서커스단 단장을 유력한 용의자로 지목하고 수사를 시작하지만 무능한 종로서 수사 발달 사이에 모종의 커넥션이 있음을 알게 된다.
'연기와 배우' 황정민이 홍광호 역을 맡았으며 젊은 배우 류덕환과 엄정화도 함께 호흡을 맞췄다. 엄정화 옥감수사의 달인 역할 맡은 오달수의 코믹 연기는 양념이다.
충실한 시대 재현을 위해 세트 제작 등에 공을 들인 작품으로 신인 박대민 감독의 데뷔작이다. (15세 이상 관람가)
/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

유명 감독들과 배우들이 한자리에 볼 수 있는 유니버스 영화가 눈길을 끌고 있다.
총무로 영화 제작 편수가 급감하면서 예산과 달리 주연급 배우들이 출연 분량과 상관 없이 개성 있는 연기를 선보이기 위해 유니버스 영화를 택하는 경우가 많아 관객들은 행복하다.
허진호·민규동·오기환·변혁·유영식 등 다섯명의 감독이 참여한 유니버스 영화 '오감도'는 다섯가지 빛깔 사랑 이야기를 다룬 작품이다. 감독들은 '에로스'를 주제로 자신만의 독특한 작품 세계를 펼쳐보인다.
'오감도'는 에피소드의 주인공 혹은 다른 등장인물들이 서로의 에피소드간에 유기적으로 교차 등장하는 방식을 취해 '한국판 러브 액츄얼리' 같은 영화로 만들어질 계획이다.
'내 생애 가장 아름다운 일주일'의 민규동 감독은 같은 영화에서 호흡을 맞췄던 황정민과 엄정화를 주인공으로 캐스팅했다. 민 감독의 에피소드는 아내 친구와 몰래 여행을 하다 자동차 사고를 당하는 남자와 그런 남편을 버리지 못하는 여자의 이야기를 그리고 있다.
역선 경상도 출신 경찰과 도도한 의사로 함께 출연했던 두 배우가 어떤 시너지 효과를 낼 지 기대를 모으

유니버스 영화 눈길

에로스 주제 '오감도'·돈 소재 '쑤쑤쑤 2009'
유명 감독·배우들 한자리에 볼 수 있어

는 작품이다.
'선물', '작업의 정석'의 오기환 감독이 메가폰을 잡는 에피소드는 같은 고등학교에 다니는 세 쌍의 커플이 누군가의 제안에 의해 단 하루 동안만 각자 서로의 파트너를 바꿔서 데이트를 즐기면서 벌어지는 이야기를 담고 있다.
'꽃보다 남자', '우리 결혼했어요' 등을 통해 스타덤에 오른 이시영과 '커피 프린스 1호점'의 김동욱, 신세경 등 뜻뜻한 배우들을 캐스팅하고 한창 촬영 중이다.

'8월의 크리스마스', '봄날은 간다' 등으로 한국 멜로 영화의 진수를 선보인 허진호 감독은 서로 안타까운 사랑을 해야만 하는 젊은 부부를 주인공으로 등장시켰다. 주인공은 '마린보이', '식객' 등으로 주목받은 김강우와 신에 차수연이 맡았다.
'아나키스트'의 유영식 감독 에피소드에는 김수호와 배중옥, 김민선이 출연한다. 유우부단하면서 과파한 성격의 영화감독을 둘러싸고 나이 많은 여배우와 젊은 여배우가 은밀한 음모를 꾸미는 내용을 그리고 있다.

그밖에 우연한 첫 만남을 시작으로 커플이 되어가는 남녀 이야기를 그린 '주홍글씨' 변혁 감독 에피소드에는 장혁과 차현정이 출연한다.
오는 30일 개막하는 전주국제영화제는 10주년을 맞아 10명의 감독에게 10분짜리 작품을 맡긴 '쑤쑤쑤 2009'를 개막작으로 선정했다.
김성호, 김영남, 윤성호, 이송희일, 최익환 감독 등 총무로와 독립영화계를 대표하는 10명의 젊은 감독들이 참여한 '쑤쑤쑤 2009' 프로젝트는 현대생활에서 빼놓을 수 없는 '돈'을 공통 소재로 이야기를 풀어간다.
그중 '블러코스트' 출신의 조원선을 비롯해, 하림, 손경호 등 음악인들을 캐스팅한 김성호 감독의 '페니 라버'는 10원 짜리 동전을 소재로 한 작품이다.
또 '내 청춘에게 고함'의 김영남 감독이 메가폰을 잡은 '백 개의 꽃, 사슴의 뿔, 그리고 생수통'에서는 독특한 개성의 소유자인 조은지와 오달수가 체불 임금을 달라고 떼쓰는 여공과 사장으로 출연한다.
그밖에 임원희, 진중권을 캐스팅한, 유쾌한 영화 '지구해방작전'의 윤성호 감독은 고시원에 기거하는 가난뱅이 청년이 로또 1등에 당첨된 후 벌어지는 에피소드를 그렸다. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



국제보청기 **좋은 보청기를 쓰십시오**
난청이 사라지도록 도와드리겠습니다.
www.kjhr.com
본점 (동구청 남동성당사이) (062) 227-9940
총장점 (금남공원앞) (062) 227-9970

영화안내 **movies** 인기 영화 즐거운 시간 보내세요

<p>메가박스 구.한남대입구사거리 ♥애매1544-0600</p> <p>1관 그림자살인 (15세) 최고급관 2관 분노의 질주 (15세) 3관 푸시 (15세)/기프트 (15세) 4관 슬픔보다 더슬픈이야기(15세)/실종(18세) 5관 슬럼독 밀리어네어(15세) 6관 그림자살인(15세)/소퍼홀릭(12세) 7관 카오스 (15세)/더리더(18세) 8관 신부들의 전쟁 (12세) 9관 소퍼홀릭(12세)/그림자살인(15세)</p>	<p>콜롬버스 시네마 상무점 (상무병원과 이마트 사이) 해남점 (무영회관앞편)</p> <p>1관 더리더(18세)/슬럼독밀리어네어(15세) 2관 슬픔보다 더슬픈이야기(15세)/더리더(18세) 3관 그림자살인 (15세) 4관 그림자살인 (15세) 5관 소퍼홀릭 (12세)/카오스 (15세) 6관 신부들의 전쟁 (12세) 7관 기프트 (15세)/분노의질주(15세) 8관 카오스 (15세)/푸시 (15세) 9관 실종 (18세) 10관 분노의질주 (15세)</p>	<p>하미 시네마 전대후문 하미(시소) ☎ 267-7777</p> <p>1관 드래곤볼 에볼루션 (전세) 2관 분노의 질주 (15세) 3관 작전 (15세) 4관 워남소리 (전세) 5관 분노의 질주 (15세) 6관 슬픔보다 더슬픈이야기(15세) 7관 카오스 (15세) 8관 푸시 (15세) 9관 신부들의 전쟁 (12세) 10관 실종 (18세) *500여대 넘는 주차장(3시간 무료) *806 매일 실야 *이동통신사 & OK 캐쉬백 카드 할인 혜택</p>
<p>엔터 시네마 출장점 5가 (전화예약) 228-2700</p> <p>1관 그림자살인 (15세) 2관 왓치맨 (18세) 3관 신부들의 전쟁 (12세) 4관 기프트 (15세) 5관 슬픔보다 더슬픈이야기(15세) 6관 드래곤볼 (전세) 7관 분노의 질주 (15세)</p>	<p>씨너스 전대 북구보건소 건너편 ☎ 511-1000</p> <p>1관 신부들의 전쟁 (12세) 2관 슬픔보다 더슬픈이야기(15세) 3관 슬럼독 밀리어네어(15세) 4관 분노의 질주 (15세) 5관 푸시 (15세) / 더리더 (18세) 6관 워남소리(전세)/번에프터리딩(18세) 7관 그림자살인 (15세)</p>	<p>제일 시네마 출장점 37가 ♥ARS 전화예약 227-1960♥</p> <p>1관 그림자살인 (15세) 2관 실종 (18세) 3관 신부들의 전쟁 (12세) 4관 분노의 질주 (15세) 5관 슬럼독 밀리어네어(15세) 6관 슬픔보다 더슬픈이야기 (15세) 더리더 (18세)</p>