

■ 광주시립미술관 소장품 가치 얼마나 될까?



순수 소장품 가운데 최고 보험 산정가를 기록한 中 작가 종비아오의 '재생'

광주시립미술관(관장 박자택)이 소장하고 있는 작품의 가치는 얼마나 될까?

시립미술관 소장품의 시세를 추정할 수 있는 보험 산정 가가 최근 공개됐다.

시립미술관이 '소장품의 보험 기입을 위한 보험사 선정 수의견적 제출인내 공고'에서 밝힌 소장작품 2천821점의 보험 산정가는 모두 196억원 2천 240만원이다.



시립미술관 소장품 중 최고가를 기록한 이우환의 'From Point'

600억

이우환의 'From Point' 10억 1위

총 2,821점 보험 산정가 197억원

소장품은 크게 재일교포 하정웅씨가 무상 기증한 하정웅 컬렉션이며, 시립미술관이 구입·기증받은 순수 소장품으로 구분된다.

하정웅 컬렉션은 모두 1천865점이며, 산정가는 150억290만원이었다. 순수 소장품 956점은 46억5천 950만원의 보험 산정가가 매겨졌다.

보험가는 가장 비싼 작품은 하정웅 컬렉션인 이우환 화백의 'From Point' 2점이다. 이화백이 1974, 1975년에 그린 두 작품은 각각 3억원 수준이다. 또 미술관의 순수소장 작품 중에서는 중국작가인 종비아오 회백의 캔버스 유채 '재생'이 9천520만원으로 조사됐다.

경남 함안 출신인 이우환은 근대 대표 서양화가이며, 'From Point'는 끝으로 점을 찍어 아래로 선을 긋는 방식으로 만들어진 작품이다.

중국 인기 작가들의 산실인 사천미술학원 부교수인 종비아오는 세계적인 사건을 역동적으로 표현하는 작가이다.

5·18 광주민주화 운동을 소재로 한 '재생'은 금남로 태극기 시위 등을 사실적으로 다뤄 주목받은 대작(3m×5m)이다.

재일작가들의 작품이 주를 이룬 하정웅 컬렉션이 대부분 고가를 차지했는데, 곽준의 'time June' 'time January 2'이 각각 2억원이었다. 김창덕의 '최승희(강고준)'과 이철주의 '고원의 목장'도 각각 1억5천만원의 보험 산정가를 기록했다.

이 때문에 시세 등을 감안하면 시립미술관의 소장품 3천여점은 600억원대의 가치이며, 이우환 화백의 'From Point'이고 10억원대인 셈이다.

미술관 전시운영과 한창윤씨는 "최근 5년간 이동 중 파손이나 화재 등이 없어 위험도가 낮기 때문에 이를 작품에 대한 보험가는 시세보다 훨씬 낮다"면서 "이들 작품은 돈의 가치를 뛰어넘어 관람객에게 감동을 나눠 주기에 값을 매길 수 있는 가치를 지니고 있다"고 설명했다. /윤현석기자 chadol@

광주시립미술관에 따르면 보통 보험 산정가는 시세의 3분의 1 수준에

서 책정되며, 최근 작품과 근대 작품의 차이 등도 감안한다.

또 보험가를 산정하기 위해서는 시장조사가 이뤄지는데, 최근 경기침체로 인해 작품의 시세가 20~30%, 특히 유명작가의 작품인 경우 더 큰 폭으로 떨어진 점을 고려했다.

이 때문에 시세 등을 감안하면 시세보다 훨씬 낮다"면서 "이들 작품은 돈의 가치를 뛰어넘어 관람객에게 감동을 나눠 주기에 값을 매길 수 있는 가치를 지니고 있다"고 설명했다. /윤현석기자 chadol@

광주시립미술관은 원문 6천 800만원, 오지호의 '함부르크 항' 5천만원, 김수호 '콤포지션(고독)' 2천500만원, 김보현 '물결' 2천만원 순이었다.

미술관측에 따르면 보통 보험 산정가는 시세의 3분의 1 수준에

시간의 저편

강봉규 사진전, 10~26일 예술의 전당…사진집 출간도

사라져가는 농촌의 고적한 풍경을 카메라 앵글에 담고 있는 원로 사진작가 강봉규씨가 오는 10~26일까지 서울 예술의전당 한가람미술관에서 전시회를 갖는다.

강씨는 이번 전시에서 '멈추지 않는 시간'을 주제로 담양, 함평, 진도 등지의 풍광을 담은 작품을 선보인다.

강씨가 포착한 피사체는 모두 낡은 것들이다. 허물어져 가는 농촌의 낡은 집, 그곳에 남겨져 있는 늙은 어머니 등 시간의 저편으로 사라져가는 옛 모습이 흑백으로 그려졌다.

1962년 흑산도 주민들의 흥어잡이, 1979년 충북 영동군의 징검다리, 1983년 강원도 삼척의 너와집, 1990년 함평군의 물동이 등을 소재로 한 작품을 전시한다.

이들 풍경은 손 대면 금방이라도 바스러질 듯 허술하지만, 마음속에 지워지지 않을 여운을 남기고 진한 감동을

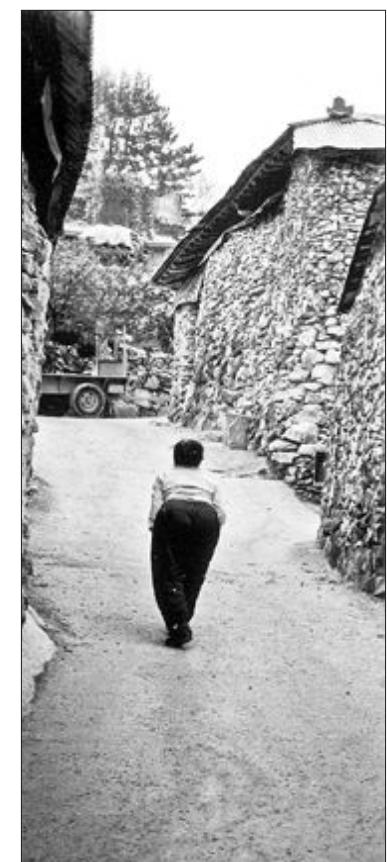
준다.

또 강씨는 이번 전시에 맞춰 동명의 사진집(삼화문화사·3만4천원)을 출간했고, 10일 예술의 전당에서 출판기념회를 연다.

화순에서 태어난 강씨는 1959년부터 1980년까지 옛 전남일보(현 광주일보) 사진부장과 출판국장 등을 역임했다. 또 서울과 일본 등지에서 개인전과 초대전을 9회 열었으며 '강봉규 사진집', '한국인의 얼굴', '달과 바람과 나무가 있는 집', '지구촌 사람' 등의 사진집을 펴냈다.

대한민국 은관문화훈장, 한국사진문화상, 광주시민대상을 수상했으며, 국전초대작가, 광주미술대전 초대작가로 활동 중이다. 현재 담양군 고서면에서 '명지미술관'을 운영하고 있다. 문의 02-580-1300.

/오피셜기자 kroh@kwangju.co.kr



'청산도'

'동백꽃'의 작가

김유정 문학제

24~26일 춘천 실레마을



'봄봄', '동백꽃'의 작가 김유정(1907~1938) 선생을 기리는 '2009 김유정 문학제'가 오는 24일부터 26일까지 춘천 실레마을, 국립춘천박물관 등지에서 열릴 예정이다.

강원일보사와 김유정문화촌이 매년 전국적인 행사로 개최하는 이번 행사는 올해 16회째를 맞는다.

24일 국립춘천박물관에서는 소설가 김유정을 제조명하는 학술세미나가 열리며 25일에는 산문 백일장대회와 소설 입체낭송대회가 열린다.

산문 백일장대회는 대학생·일반인들을 대상으로 하며 대상 1명 문화체육관광부장관상, 장원 1명 한국문인협회이사장상등 10명을 수상한다.

문화촌에서 지정하는 김유정 소설 한 대목을 낭송하는 입체낭송대회는 고교생, 대학생, 일반인을 대상으로 하며 대상 1팀 춘천상장상 등 10개팀을 수상한다. 참가 신청은 23일까지.

그밖에 윤인순 교수와 함께 떠나는 김유정 문학기행열차, '봄봄', '동백꽃' 점순이 선발대회와 닉씨울대회, 풍물장터 등 다양한 부대행사도 열린다. 문의 033-261-4650.

/김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr



모던 발레무용극 '이세상 소풍 끝나는 날'…오늘 광주 문예회관

'춤으로 어루만진 부모님 사랑'

박준희 무용단이 7일 오후 7시 광주문예회관 대극장에서 모던 발레 무용극 '아름다운 이 세상 소풍이 끝나는 날'을 공연한다.

광주문예회관이 기획한 '화요예술무대' 초청작인 이 작품은 안무가 박준희씨가 돌아가신 어머니에 대해 한 추모의 마음을 모던 클래식 발레로 풀어냈다.

'이 세상 소풍 끝나는 날'은 어머니의 냄새리를 시작

으로 사랑, 이 생애 남겨진 내 핏줄의 꽃들, 당신과 함께 한 세월 등으로 구성돼 있으며 한국적인 소리와 북, 영상, 합창이 어우러진 종합 무대다.

박준희, 배창희, 최상진, 김은경, 김희준, 흥기준, 현장순, 김상민씨 등이 출연한다. 문의 062-230-7422.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

생활속에 스며드는 묵향

장주현 9~15일 대동갤러리

서예가 장주현씨가 오는 9~15일까지 광주 대동갤러리에서 묵향 그윽한 글씨를 풀어놓는다.

'화정체'라는 독특한 글씨체를 선보이고 있는 이돈홍선생의 문하에서 서법을 다듬고 있는 장씨는 이번 전시에서 해서, 전서, 서예 등 다채로운 글씨체를 선보인다.

현재 대한민국미술대전, 국제서예연합회 호남지회, 연우회, 지선회연회 등 회원으로 활동 중이다. 문의 062-222-0072. /오피셜기자 kroh@kwangju.co.kr

화과 뜻도 삶의 교훈을 준다. '바쁜 처지에서도 한가한 마음을 지녀야 한다'는 체

근담에 담긴 글귀는 생활의 지혜를 엿볼 수 있게 한다.

장씨는 대한민국미술대전, 한국서도대전, 광주시미술대전 등의 초대작가이며, 세계에서 전북비엔날레, 한중서법교류전 등의 전시에 참여했다.

현재 대한민국미술대전 초대작가, 국제서예연합회 호남지회, 연우회, 지선회연회 등 회원으로 활동 중이다. 문의 062-222-0072. /오피셜기자 kroh@kwangju.co.kr



'무진장'

(주)국민법률경매 * 서구청 옆 광주세무사 5층

서울, 경기, 광주, 전남 경매

•062)351-8240 •010-7203-1100

공, 경매 전문상담 공인중개사 김행숙

서울 대세대밀라/오피스텔				
구	소재지	면적(m²)	갈정가	최저가
서구	송파구	175~285	2억~3억	1억~2억
서구	송파구	303~446	3억~4억	2억~3억
서구	송파구	407~744	4억~6억	2억~4억
서구	송파구	423~578	5억~7억	3억~5억

서울지자체 균형발전				
구	소재지	면적(m²)	갈정가	최저가
서구	서초구	115~228	3억~5억	1억~2억
서구	강남구	102~150	4억~6억	1억~2억
서구	강남구	108~160	4억~7억	1억~3억
서구	강남구	147~210	5억~8억	1억~3억
서구	강남구	150~210	6억~10억	1억~4억
서구	강남구	150~210	7억~12억	1억~5억
서구	강남구	150~210	8억~13억	1억~6억
서구	강남구	150~210	9억~14억	1억~7억
서구	강남구	150~210	10억~15억	1억~8억
서구	강남구	150~210	11억~16억	1억~9억
서구	강남구	150~210	12억~17억	1억~10억
서구	강남구	150~210	13억~18억	1억~11억
서구	강남구	150~210	14억~19억	1억~12억
서구	강남구	150~210	15억~20억	1억~13억
서구	강남구	150~210	16억~21억	1억~14억
서구	강남구	150~210	17억~22억	1억~15억
서구	강남구	150~210	18억~23억	1억~16억
서구	강남구	150~210	19억~24억	1억~17억
서구	강남구	150~210	2	