

[TV]

강지환 “필름값 걱정 없어 마음껏 놀았다”

코미디 영화 '7급 공무원'서 김하늘과 국정원 요원 커플 호흡

“영화 찍을 땐 다 필름값 걱정해야 하는 건 줄 알았어요. 분명 ‘오케이’ 했는데 하고 싶은 거 있으면 더 해보고 싶으니까 꿈만 같았어요”

14일 영화 '7급 공무원' 개봉을 앞두고 만난 배우 강지환은 이번 코미디 영화를 통해 전작들에서 짝어지고 있던 무게를 훌훌 털어버린 것처럼 편안해 보였다.

“사실 스태프들이 기술 시사를 할 때 가서 봤는데 미치는 줄 알았죠. 스태프들은 이미 다 본 거니까 아무 반응이 없었어요. 잠도 못 잤어요. 다음날 관객들 상대로 케릴라 시사회가 있어서 일부터 갔다

가 웃음 소리가 들려서 안심했죠. 다시는 죽어도 기술 시사 안갈 거예요”

김하늘과 함께 국정원 요원 커플로 호흡을 맞춘 강지환은 드라마에서 보여줬던 장난스럽고 빈 구석이 있지만 미워할 수 없는 남자의 매력을 심분 보여줬다. 그는 “영화 찍기 한 달 전부터 배우와 감독, 연기 선생님이 일주일에 세 번씩 만나 대본 얘기하고, 상황극으로 연습했다”며 “그런 영화 제작 시스템이다 그런 줄 알았다”고 말했다.

세 번째 작품인 이번 영화에서 그는 그동안 품었던 독을 쏙 뺐다. “영화는 영화다”라는 말 같은 기분이었다면, 이번 영화에서는 들뜬 야

생마처럼 마음껏 뛰어놀았다”고 했던 그의 말이 이해가 된다.

의욕 넘치지만 어리바리한 국정원 요원 재준 역을 맡은 그는 임무를 수행하기 전 주먹을 쥐었다 폈다하는 ‘짹짹’을 한다.

“임무를 수행하기 전에 어떻게 해야 할지 몰라 미치겠는 상황을 정말 어떻게 해야 할지 모르다가 리허설 때 우연히 한 번 쥐었는데 ‘어랏’하며 ‘딱 꽂혀서’ 신마다 집어 넣었죠. 와인잔 들 때 새끼 손가락 드는 건 ‘경쟁스캔들’에서 써먹었던 건데, 참 꼴보가 싫었어요. 수지(김하늘) 더 약 오르라고 한 번 더 써먹었어요”



연립뉴스

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 걸어서 세계속으로 스페셜 30 생방송 세상의 아침 1~2부	6 00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 TV 소설 <청춘연천>		7 10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <하얀 거짓말>	05 KBC 뉴스지금 30 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 8 아침 뉴스타임	8 30 특집 건강의 발견 <어린이 거식증>	30 아침 연속극 <순결한 당신>
30 KBS 뉴스	00 아침드라마 <아내와 여자> 30 남희석, 최원정의 여유민만	9 30 MBC 뉴스 55 중계방송 정당정책 토론회	05 좋은아침 플러스원 30 이재용 정은아의 좋은아침
00 중계방송 정당정책 토론회	40 지구촌 뉴스 50 수목드라마 <미워도 다시 한번 2009>	10	40 SBS 뉴스 00 건강클리닉
00 KBS 뉴스 12	10 KBS 네트워크 - 부산	12 00 MBC 뉴스와 경제 40 안코르 MBC 스페셜 <타사의 정인>	00 뉴스와 생활경제 10 KBC 생활뉴스 30 절약고 절사는법 스페셜
00 KBS 결집전 <임기가 풀 났다>(재)	00 인간극장 스페셜 <사노라면> 30 안코르 일일연속극 <미우나 고우나>	1 35 MBC 스포츠 미셀워 초특급 MBC 투어 롯데마트 오픈 1R	00 드라마 스페셜 <정관의 차> 50 SBS 뉴스
00 KBS 뉴스 10 KBS 스포츠 2009 용인장사씨배대회 - 백마장사	10 일일연속극 <집으로 가는 길> 50 2TV 스페셜 <스타 골든벨>	2	00 공직선거 정책토론회
55 새천년 건강체조		3	
00 KBS 오늘의 경제 10 사랑의 가족 35 행복서당	00 꼬꼬미 공동산 25 이주일의 중요 30 플러미 스타즈	4	00 이기공룡 둘리 30 UCC 과학 탐험대
00 KBS 뉴스 5 15 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 TV유치원 파니파니 30 활력충전 530	5	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBS 저녁뉴스 30 NEW 내셔널지오그래피의 세계
00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	35 생방송 무한지대	6	25 생방송! KBC 투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 산너머 남촌에는	20 인간극장 <산골저녁 풀바람 났네>	7	05 시사타치 따따부따 15 일일연속극 <아내의 유혹>
25 일일연속극 <집으로 가는 길>	00 KBS 8 뉴스타임 25 KBS 8 뉴스타임 - 광주전남 40 스포츠 인스포르츠 55 뉴스영	8	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8시 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 한밤의 TV연예
00 KBS 뉴스 9	55 수목드라마 <미워도 다시 한번 2009>	9	00 MBC 뉴스데스크 55 MBC 스포츠 뉴스
00 환경스페셜 내겐 너무 소중한 밤 느티나무		10	00 수목미니시리즈 <신데렐라 맨>(첫회)
00 KBS 뉴스라인 30 수요기획	05 소비자 고발	11	05 황금어장
15 KBS 뉴스 25 스포츠 스포츠 콘서트 필	05 생방송 시사 360 35 생로병사의 비밀(재)	12	20 MBC 뉴스 24 35 음악여행 리라리
			00 나이트 라인 30 TV특강 행복플러스



제4기 원익배 10단전

쓰러린 후퇴
결승 2국 3보(27~43)

白 백용석 6단 黑 박정환 3단

이제부터 본격적인 중반전에 접어들었다. 백 30은 가벼운 행마처럼 보였으나 흑이 33으로 찌고 35로 늘었을 때 백 36으로 쓰러린 후퇴를 할 수밖에 없어서 의문이 들었다. 30으로는 그냥 '가'에 한칸 뛰는 것이 나왔을 것이다.

백 36으로는 '참고도'의 백 1이 탐나는 지리이나 흑이 2로 강력하게 부딪히고 4로 끊어오는 강수가 있어 백이 곤란하게 되므로 이렇게 후퇴할 수밖에 없다.

백 42와 흑 43은 서로 '내 갈 길을 가'는 형국으로 고비를 맞이하고 있는 장면이다. <오규철 9단·본보 비록해설위원>

EBS

06:00 외국인을 위한 한국어(초급)	09:45 미라벨의 동물극장 <시화문화>	15:35 하하벌의 상상 놀이터(재)	19:50 리얼리티쇼 <유아독존> 동생이 생겼어요
06:30 세계대미행 <세상의 모든 풍경 남인도>	10:00 60분 - 부모	15:55 추억의 애니메이션 톰 소어의 모험	20:20 퀴즈장사 만만세
07:10 생생은 꼬마 슈퍼맨 <지내>	11:30 최고 요리비결 <지내>	16:20 변신 로봇 5(재)	20:50 세계 테마 기행
07:25 내 친구 투토	12:20 시시내이국	16:35 안이치오 무무(재)	21:30 <생방송> EBS 뉴스
07:50 최치폭풍 처킹턴	13:10 푹푹 영어놀이터	16:40 짹짹폭풍 처킹턴(재)	21:45 지식냉면 e
08:00 당동영 유치원	13:30 고 디에고 고	16:50 당동영 유치원(재)	21:50 디류프라이
08:20 그림 그려줘, 루이	13:55 엘리타! 덕덕 덕	17:10 내 친구 투토 <아프리카 원시문명 대탐험>	22:40 극한 직업
08:30 뽀빠에 친구	14:20 비키와 조니	17:50 <생방송> 푹! 푹! 보너하니 <특별기획 - 분쟁지역의 음식과 사람들>	23:10 디류 10 + 특선
08:40 하하벌의 상상 놀이터	14:30 비키와 조니	18:50 비키와 조니	00:00 지식냉면 e
09:00 변신 로봇 5	14:55 아마이무 침침(재)	19:00 아비타-이앙의 전설	00:10 EBS CEO 특강
09:15 방귀대장 뽀빠이	15:05 방귀대장 뽀빠이(재)	19:25 추억의 애니메이션	
09:30 안이치오 무무	15:20 알뜰달록 콩콩이	엄마 찾아 심만리	
09:35 아마이무 침침			

EBS플러스1	EBS플러스2
07:00 EBS 포스 <수학>	15:20 EBS 탐스런(재) <시화문화>
07:50 EBS 기본과 특별한 <수학>	16:10 <생물 I>
08:40 <수학>	17:00 EBS 수능특강 선택-고3(재) <시화문화>
09:30 EBS 학습자료실 클리! 사이언스	17:50 EBS 학습자료실 <과학사>
09:35 TV로 보는 박물관	18:00 EBS 포스(재) <현대문화>
09:40 EBS 수능 플러스 <외국어영역>	19:00 <수학II>
10:30 세계대미행	20:00 EBS 수능특강 선택-고3(재) <생물 I>
12:00 EBS 내신6급 <수학>	21:00 <한문>
12:50 <수학>	21:50 EBS 수능특강(재) <외국어영역>
13:40 EBS 기본과 특별한 <수학>	23:00 EBS 수능특강-고3(재) <외국어영역>
14:30 <수학>	

知天命이 보는 오늘의 운세 4월 15일(음 3월 20일 庚寅)

子	36년생 희망의 소식이 들려오나 서둘러 알아야 한다. 48년생 희망의 설계가 조성되니 차분하게 추진하라. 60년생 지갑을 조심하라. 지출이 발생한다. 72년생 주변 식구가 줄어들 수 있다. 84년생 주변 이웃을 잘 살펴봐라. 행운의 숫자: 02, 04
丑	37년생 마무리 작업으로 외형을 정리하라. 49년생 새로운 계획을 세우라. 61년생 우연한 좋은 기회를 포착하여 길사로 연결된다. 73년생 옛 친구들과는 좋은 관계를 유지하면 좋으리라. 85년생 앞으로 불련사가 예상되니 흥사는 삼가라. 행운의 숫자: 04, 14
寅	38년생 시기상조니 충분한 자기 사람을 확보해야. 50년생 시기상조니 숨통이 터진 기분이야. 62년생 시기상조니 마지막 조심을 하라. 74년생 숨은 돌리고 주변을 보라. 서로 다투며 나가니 좋을 수는 없다. 행운의 숫자: 05, 13
卯	39년생 생기가 발신하고 옛정으로 새로운 일이 나타난다. 51년생 새로운 만남이 생긴다. 63년생 새로운 기회가 오니 경거망동하지 말고 분수를 지켜라. 75년생 부친을 찾아뵙고 문안사를 드려라. 행운의 숫자: 06, 15
辰	40년생 모든 일이 어려우니 신중하고 내심을 기해야 한다. 52년생 모든 문제를 새롭게 점검 할 필요가 있다. 64년생 매사에 신중하고 규모를 축소하고 만족하라. 76년생 마지막 마무리를 잘 정리해야 하리라. 행운의 숫자: 07, 17
巳	41년생 득보다는 실이 크며 시비 송사가 발생 수니 인내해야 하리라. 53년생 낯선 곳에 온 것 같으니 불편하다. 65년생 급하게 서두르지 마라. 77년생 시기상조니 숨통이 터진 기분이야. 행운의 숫자: 11, 22
午	42년생 희망적 설계는 있으나 급진하지 않는 것이 좋다. 54년생 흑 남의 일에 오르내려도 관계가 마라. 66년생 큰 고풍은 없다. 78년생 집안이 뒤송송하니 겸손성을 잃지 마라. 행운의 숫자: 09, 10
未	43년생 절대 신규 사업에 참여하지 마라 큰 손해가 있다. 55년생 자기 일을 뒤돌아보고 점검할 필요가 있다. 67년생 잃은 자식 찾은 듯 기쁘니 허망할 수도 있다. 79년생 원한 맺힌 미운사람이 나타날 수도 있다. 행운의 숫자: 18, 20
申	44년생 옛 인연을 끊어서는 절대 안 된다. 56년생 아는 길도 물어서 가고 우선 만족을 따지지 마라. 68년생 신중함 간 안목으로 보라. 80년생 숙련숙련할 수 있는 일을 하면 이익이 생긴다. 행운의 숫자: 27, 31
酉	45년생 새로운 희망의 설계가 있을 수 있고 협력자가 나타난다. 57년생 산뜻한 새 맛으로 잠깐의 기세가 있다. 69년생 모든 외형을 정리해주고 바뀐다. 81년생 마지막 숙임을 조심하고 변동하지 않는 것이 좋다. 행운의 숫자: 31, 38
戌	46년생 필 듯 필 듯한 구상만 있고 남성이 많으니 신중하게 처신하라. 58년생 중간인의 음모를 살펴봐라. 70년생 독신자는 외형을 해보라. 82년생 내용은 통한 듯하지만 이면에서 불씨가 있을 수 있다. 행운의 숫자: 32, 43
亥	47년생 길사는 적으니 하는 일을 신중하라. 59년생 기쁨을 얻을 수 있는 계획이 성립되나 아작은 조기상조다. 71년생 근친자간 분쟁은 불씨가 될 수도 있다. 83년생 가정이 안정되고 증식되는 경사가 있다. 행운의 숫자: 43, 45

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎011-632-6121

<h3>굿모닝 잉글리쉬 <1284></h3> <p>That should be fun 그것 재미있겠군요</p> <p>A: Mary and I are going dancing tomorrow night. B: That should be fun. A: I hope so. We haven't danced in years. B: Congratulations! Enjoy your life!</p> <p>A: 메리하고 저는 내일 밤 춤추러 갈 예정이에요. B: 그것 재미있겠군요. A: 저도 그렇기 바래요. 우리는 오랫동안 댄스를 즐기지 못했거든요. B: 축하드려요! 재미있게 보세요.</p> <p>* That should be ~ = ~이겠군요. * 그 일이라면 너무 힘들지는 않을 겁니다. = The task shouldn't be too hard.</p> <p><동아 외국어학원 제공> www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<h3>오하오우 니혼고 <1284></h3> <p>お願(ねが)い。こんど おごるから 부탁해. 다음에 한턱 낼 테니까</p> <p>A: 悪(わるい)けど、これほんやくして。 B: 今日(きょう)はやくそくがあるのに。 A: お願(ねが)い。こんど おごるから。</p> <p>A: 미안하지만 이것 번역 좀 해줘. B: 오늘은 약속 있는데. A: 부탁해. 다음에 한턱 낼 테니까.</p> <p>* 今度(こんど): '이번'이라는 의미도 있고 '다음 번'이라는 의미도 있습니다. * 悪い(わるい)나쁘다. 미안하다 * ほんやく: 번역</p> <p><광주 글로벌 외국어학원 제공> http://kglobal.wo.to ☎ 228-2545</p>	<h3>니하오 쑹구위 <361></h3> <p>怎么走? 어떻게 갑니까?</p> <p>A: 怎么走? 怎么走? B: 一直往前走。十字路口就转弯了。 一直往前走。十字路口就转弯了。 A: 怎么走? 怎么走? B: 很容易。就在这条路边走。 很容易。就在这条路边走。</p> <p>A: 怎么走? 怎么走? B: 很容易。就在这条路边走。 很容易。就在这条路边走。</p> <p>* 새로운 단어(生词) 容易(róngyi) 쉽다</p> <p><리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>	<h3>한자 이야기 <1001></h3> <p>三馬太守(삼마태수) 석 삼, 말 마, 클 태, 지길 수</p> <p>삼마태수(三馬太守)는 세 마리의 말을 타고 오는 수령(守令)이라는 뜻으로, 재물이 욕심이 없는 깨끗한 관리, 즉 청백리(淸白吏)를 비유한다.</p> <p>이 말은 조선 중종(中宗) 때의 청백리 송흥(宋興)의 고사에서 유래한다. 송흥은 1492년(성종23)에 과거에 급제하여 승문원(承文院)에 있었으나, 연산군의 학정(虐政)으로 은퇴하여 후진 양성에 전념하였다. 그는 중종반정 이후 복직하여 담양부사(潭陽府使)와 장흥부사(長興府使)를 거쳐 노모를 봉양하기 위해 전주부윤(全州府尹)으로 나갔다. 그는 여러 고을의 원을 역임하였는데, 원이 되어 부일할 때 말을 수십 필씩 몰고 부임하는 여느 수령과는 달리 꼭 말 세 필만 몰고 다녔다. 한필은 자신이 타고, 나머지 두필은 어머니와 아내를 태웠다. 그는 또 효성이 지극하여 101세를 산 어머니로 해서 7번이나 효성과 청렴으로 상을 받기도 하였다.(行狀)</p> <p>예전에 한 고을의 수령이 부일지로 나갈 때, 또는 임기가 끝날 때 감사의 표시로 그 고을의 가장 좋은 말 여덟 마리를 바치는 관례가 있었다. 그런데 송흥은 말 세 마리 외에는 모두 백성들에게 돌려주었기에 백성들은 그를 '삼마태수'라고 불렀던 것이다.</p> <p><한예원(韓藝媛)> 조선대학교 한문학과 교수 ☎ 230-7353</p>
---	---	--	--