

# 가산점 없고 4등급 이하 '나형' 유리

## 수능 수리 영역 선택 잘하면 최고 10점 이득

"수리 가형과 나형 중 나에게 유리한 것은 무엇일까" 3월과 4월, 벌써 두 차례에 걸쳐 대입 모의고사가 실시됐다. 이 시기에 수험생의 고민 중 하나는 자신의 선택에 따라 성적이 달라지는 영역, 즉 수리와 탐구 영역이다. 특히 수리 영역은 '가'형과 '나'형의 선택에 따라 수험생 개인이 받는 결과의 차이가 매우 크기 때문에 미리 적절한 선택 전략을 세워야 한다. 입시 분석 전문업체인 진학사의 도움으로 수리 '가'형과 '나'형의 선택에 따른 장·단점과 지원전략에 대해 살펴봤다.

### 지원 대학 반영 방법 따져 선택을

◇가산점 있다면 수리 '가형'이 유리=2009학년도 수리 영역의 원점수 대비 표준점수를 보면 모든 구간에서 나형이 가형에 비해 4~10점 높게 나타났다. 따라서 수리 가, 나형 모두를 반영하는 대학 지원 시에는 가산점이 적용되지 않는다면 나형을 선택하는 것이 유리하다. 하지만, 대학에 따라 점수 반영 비율이 천차만별인 만큼 무조건 수리 나형을 선택하라는 것은 아니다. 대학의 영역별 반영비율에 따라 수리 영역의 경중이 달라지고, 환산점수를 통해 점수가 계산되기 때문에 수리 가형과 나형의 점수 차이는 얼마든지 달라질 수도 있다. 이는 서울 소재 상위권 대학 대부분이 자연과학계열에서 수리 가형을 지정하거나, 수리 가형에 가산점을 부여하는 방법으로 가형과 나형의 점수 차이를 줄이기 위해 노력하고 있

기 때문이다. 결국, 자신이 원하는 대학의 반영 방법을 꼭 확인하는 게 중요하다. ◇4등급 이하면 수리 '나형'이 효과적=2009학년도 대입 결과 기준으로 보면 수리 가형의 성적이 4등급 이하라면 나형을 응시하는 것이 효과적이다. 가형 4등급 이하의 수험생이 나형으로 전환했을 경우 점수의 상승폭이 매우 컸기 때문이다. (2009학년도 원점수 60점 기준, 가형 백분위는 70, 나형 백분위는 81). 이와함께 대학에서 7% 이상의 가중치를 부여해야만 수리 가형의 불리함이 완화되며, 7% 정도의 가중치에서는 3등급까지 가형을 응시하는 것이 유리하고, 4등급부터는 7% 가산점을 주더라도 나형이 유리하다. 진학사 김희동 입시분석실장은 "현 입시제도에서는 수험생의 선택에 따라 우·불리가 발생할 수밖에 없다"면서 "수리 가형, 나형을 선택할 때는 만

### 수리가형 지정 대학 (일부 모집단위 실시 대학 포함)

강릉대, 강원대, 건국대, 경북대, 경원대, 경희대, 계명대, 고려대, 공주대, 관동대, 국민대, 단국대, 대구가톨릭대, 대구한의대, 동국대, 동신대, 부산대, 상명대, 서경대, 서남대, 서울대, 서울과학기술대, 서울여대, 성균관대, 숙명여대, 이주대, 연세대, 영남대, 우석대, 울산과학기술대, 울산대, 원광대, 이화여대, 인제대, 인헌대, 전남대, 전북대, 제주대, 조선대, 중앙대, 충남대, 충북대, 포항공대, 한국정보통신대, 한동대, 한림대, 한양대, 홍익대

※서울시립대 및 서울산업대 미정

### 수리가형 가산점 부여 대학

가산점비율	대 학 명	(개교)
25%	경상대	(17개교)
20%	경북대(생활과학대학·농생명과학대학 가정교육과·간호학과), 안동대(사회계열), 전남대(광주·생명과공학부 지구환경과학부 분자생명과학계열-전직컴퓨터공학부-간호학과-식품생명공학부-응용생명공학부-생물산업공학과-가정교육과-생활과학계열-물리학과미분과 적분예 포함) / 여주, 조선대(수학교육과, 창원대(공학계열)	(5개교)
15%	강원대(춘천-BT특성화학부), 고신대(의예과), 동국대(서울-베이오학부), 명지대('나'형은 10%), 부경대	(5개교)
10%	강원대(춘천-수학교육과·과학교육과·수의예과·공과대학-IT특성화학부-BT특성화학부 제외), 건국대(충주), 경원대, 계명대(의과대학 제외), 광운대(건축학과-건축공학과 제외), 군산대, 덕성여대, 대구가톨릭대(의예과 제외), 대구대, 대구한의대(한의예과 제외-'나'형은 4%), 동국대(서울-식품과학부-IT학부), 동서대(다'군-보건의료계열-공학계열), 목포대, 부산대(생명자원과학대학-생활환경대학), 성공회대, 세종대, 인동대(공과대학-생활과학대학), 안양대, 영남대(자연과학계열-공학계열), 예수대, 울산대(의예과 제외), 전북대(신림과학부-과학과-생활과학부-산업정보시스템공학과-고분자나노공학과-응용생명공학부-동물자원과학부-조경학과-주거환경학과-환경자원학부), 전주대, 조선대(수학교육과 제외), 창원대(자연과학계열-보건과학과), 한국고원대, 한국항공대(공학계열), 한국해양대, 한려대(간호학과-물리치료학과-방사학과-임상병리학과), 한남대	(30개교)
7%	가천의과대(생명과학과)	(17개교)
5%	가톨릭대(생활과학부 제외), 강원대(한예과 제외), 공주대(사회계열 제외), 관동대의과대학 제외-'나'형은 3%), 극동대, 남서울대, 대불대(수학교육과), 동국대(경주-수학교육과, 동서대('가'군-보건의료계열-공학계열), 동신대(간호학과-물리치료학과-방사선학과-작업치료학과), 목포해양대, 상명대(천안), 서경대, 선문대, 성결대(멀티미디어학부 제외), 신라대, 안동대(자연과학대학), 우석대(수학교육과), 춘천고대, 한국외대(용인), 한명대(수학교육과), 한림대(의예과-간호학부 제외), 한북대	(25개교)

※수리가형 가중치 5%이하 대학은 생략

## 방과후 수업 수준 높아 '사교육비 제로화' 도전

광주지역의 한 초등학교가 자체적으로 '사교육비 제로화' 프로젝트를 추진해 학부모로부터 큰 호응을 얻고 있다. 16일 광주대성초등학교에 따르면 이 학교는 올해 학교 운영비 2억원 중 10%(2천만원)를 절감해 방과후 학습 영어교사를 채용하기로 했다. 이번에 채용되는 방과후 영어 교사는 말하기와 듣기, 읽기, 생활영어 등을 지도하게 된다. 이는 방과후 학습의 수준을 높여 학부모들의 사교육비 부담을 덜게 하기 위한 것이다. 대성초교는 또 영어전용 도서관과 디지털 영어교실을 구축하고, 영어전담교사와 원어민 보조교사를 배치하고 있다. **광주대성초등학교**  
원어민 교사 채용 등 영어수업 질 높여 호응 교과 수업의 질도 높였다. 특히 매일 오전 30분씩 'Good Morning English' 프로그램을 운영, 영어 게임과 영어 음악, 스토리텔링 등을 접목한 다양한 영어 프로그램을 진행하고 있다. 교사들도 영어 학습 능력 향상을 위한 영어교과연구회를 결성해 다양한 수업자료를 개발, 활용하고 있다. 최근 학교에서 마련한 '학부모 수업참여관'에 참여한 한 학부모는 "영어 수업이 아이들의 흥미를 끌 수 있도록 다양하고 알차게 구성돼 있어 따



대성초등학교 학생들이 디지털 칠판을 갖춘 영어교실에서 수업에 열중하고 있다. <대성초등학교 제공>

로 영어 학원에 보낼 필요가 없을 정도였다"며 학교 교육에 만족감을 보이기도 했다. 대성초교 김순철 교장은 "학부모들의 사교육비 부담이 심각한 수준"이라면서 "교과 수업과 방과후 수업의 질을 높여 사교육이 없는 학교로 만들어 내겠다"고 밝혔다. /박진표기자 lucky@kwangju.co.kr

## 캠퍼스 소식

### 목포대 도림캠퍼스 10층 규모 예술관 기공식

목포대학교는 17일 오전 무안군 도림캠퍼스에서 예술관 기공식을 갖는다. 이번에 신축할 예술관은 지하 1층과 지상 10층의 규모(연면적 7천696㎡ 건축면적 2천420㎡)로, 오는 2011년 12월 30일에 완공될 예정이다. 목포대는 지역민과 함께하는 대학을 만들기 위해 웨트니스센터(헬스, 요가, 스쿼시 등), 골프연습장, 종합 운동장, 박물관, 도서관, 학생 생활관 등을 이미 지역민들에게 개방했고, 이번 예술관 건립으로 입주할 음악과·미술과·체육과의 음악공연, 미술전시, 체육활동 등이 활발하게 이뤄져 지역민들의 문화 환경 개선에도 이바지 할 것으로 보인다. 목포대 관계자는 "예술관은 적벽돌 외안열시스템 복층유리의 현대적 감각으로 마감되며 피라미드 형태의 유리지붕과 파도 모양의 미려한 외관을 자랑하는 예술관은 국도 1호선 대로변에 위치해 목포대를 대표하는 건축물로 자리매김할 것으로 보인다"고 말했다. /목표=이상선기자 sllse@



드 형태의 유리지붕과 파도 모양의 미려한 외관을 자랑하는 예술관은 국도 1호선 대로변에 위치해 목포대를 대표하는 건축물로 자리매김할 것으로 보인다"고 말했다. /목표=이상선기자 sllse@

### 의료산업 육성 위한 광주·전남 신성장산업 포럼

광주·전남의 특화된 의료산업 육성과 교육·문화·관광을 모색하는 '첨단의료융복합산업 육성을 위한 광주·전남의 신성장산업 포럼'이 17일 조선대학교 치과대학 1층 대강당에서 열린다. 이 포럼은 조선대 첨단치의공학연구소(단장 강동완)와 문화관광인력양성사업팀(팀장 김하림), 치과용 정밀장비 및 부품RIC(센터장 강동완), 전남대 심혈관계특성화사업단(단장 정병호)이 공동으로 주관한다. 이날 특별초청강연으로 임상규 전남 농수산부장이 "광주·전남의 미래산업 육성방안을 강연하며 신

용진 광주전략산업기획단장이 '광주·전남의 첨단 의료융복합산업 육성방안', 김하림 조선대 대외협력본부장(외국어대학 중국어문화학과)이 '광주·전남의 의료산업의 문화관광 사업화 방안'을 각각 발표한다. 강동완 조선대 첨단치의공학연구소장(치의학전문대학원 치의학과)은 "이번 포럼에서는 다른 지역에 비해 고령화 비율이 높은 광주·전남의 지역적 특성을 살려 생체 임플란트 의료산업과 같은 의료서비스 기반사업을 지역의 신성장동력으로 육성하는 방안을 모색할 것"이라고 말했다.

### 동신대 문화박물관 '예술 대중화' 올 첫 특별기획전

동신대학교 문화박물관(관장 이상필 교수)이 예술의 대중화를 표방하며 올 한 해 야심차게 추진할 특별전이 15일 첫 선을 보았다. 동신대 문화박물관은 올 가을까지 총 10차례에 걸쳐 특별전을 개최해 지역 유망 작가들의 작품을 널리 알릴 계획이다. 첫 번째 특별기획전인 이매리 김영희 박상화 작가의 영상설치전이 지난 15일 동신대 중앙도서관 5층 문화박물관 전시실에서 개막돼 30일까지 계속

된다. 이번 특별기획전에서는 뉴욕과 베이징 등 국제 무대에서 활발하게 활동하며 평론가들의 극찬을 받고 있는 이매리 작가와 디지털미술연구소 Dart를 운영하며 대규모 조형물 작업을 통해 주목받아온 김영희 작가, 변화를 화두로 영상미디어와 컴퓨터그래픽 기술을 활용해 독창적인 작품 활동을 하고 있는 박상화 작가의 작품이 전시되고 있다. /채희종기자 chae@kwangju.co.kr

### 전남대 산학협력 기술이전 활발 올 들어 9건 5억원 수입

전남대학교와 산업체들 간에 기술이전을 통한 산학협력률이 활발히 진행되고 있다. 전남대는 올 들어 9건(계약금 9억5000만원)의 기술이전을 마쳤으며, 이로 인한 실수입금은 5억원에 이르고 있다. 전남대는 최근 오종석 교수(의학과)가 연구·개발한 '구취를 억제하는 유산균'에 대한 기술이전협약을 체결했다. 이 기술은 일반 구강청정제나 구취 제거용 기능성 화장품과 달리 구강 내에 존재하는 유산

균 중 '웨이셀라 시바리아' 균주를 이용해 구취 및 충치를 억제하는 효과를 극대화할 수 있다. (주)자이비타는 이 기술을 이용해 겐, 캔디, 과립 등의 제품을 생산할 계획이다. 앞서 지난 1일에는 '젖산 제조 기술'에 대한 기술이전도 이뤄졌다. 이 기술은 생분해성 플라스틱을 만드는 젖산 제조방법으로 사용 후 폐기시 박테리아와 곰팡이 등에 의해 물 등으로 완전히 분해되는 특징을 갖고 있다. /채희종기자 chae@kwangju.co.kr

# 영화안내

인기영화 즐거운 시간 보내세요

**메가박스**

구.권당약국사거리 ☎1544-0600

1관	노임 (12세)
2관	13구역 (15세)
3관	노임 (12세)
4관	용의자 X의현신(12세)/미쓰루시힐(12세)
5관	우리집에 왜 왔니 (15세)
6관	분노의 질주 (15세)
7관	엽문 (15세)
8관	매란방 (12세)
9관	그림자살인 (15세)

• 이프유 추천장 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람요금 포함) : 2시간 30분 초과시 정상요금 부과

**콜롬버스 시네마**

상무점 (상무병원과 이미지 사이) 해남점 (무역화관역면)

1관	엽문 (12세)
2관	미쓰 루시힐 (12세)/신부들의 전쟁 (12세)
3관	노임 (12세)
4관	노임 (12세)
5관	우리집에 왜 왔니 (15세)
6관	용의자 X의현신(12세)
7관	더블스파이 (15세)
8관	13구역 (15세)
9관	분노의 질주 (15세)
10관	매란방 (12세)
11관	그림자살인 (15세)

상무점 전관 최석 교제!! 1588-7941

깨끗하고 편안한 작에서 영화의 감동을 느껴보세요!!

**하미 시네마**

고려시립 고객관동 ☎www.hamcinema.co.kr / 1588-9120

전다추후 환리프스팩스 ☎267-7777

1관	드래곤볼 에블루션 (전제)
2관	분노의 질주 (15세)
3관	작전 (15세)
4관	워남소리 (전제)
5관	분노의 질주 (15세)
6관	슬픔보다 더 슬픈 이야기 (15세)
7관	카오스 (15세)
8관	푸시 (15세)
9관	신부들의 전쟁 (12세)
10관	실종 (18세)

• 5000원 넘는 주저망3시(7부) • 305 매일 심야

• 이프유 추천사 & OK 캐쉬카드 할인 혜택

• 해미 수영장 289-5757 • 해미 박물관 282-0825

• 해미 공연장 281-5000 • 해미 당구장

**씨너스 전대**

북구보민소 건너편 ☎511-1000

1관	매란방 (12세)
2관	내남자의 아내도 좋아 (15세)
3관	13구역 (15세)
4관	분노의 질주 (15세)
5관	슬픔복몰리어너 (15세)
6관	우리집에 왜 왔니 (15세)
7관	그림자살인 (15세)
8관	노임 (12세)

• 매일심야 상영합니다!

• 무료주차 3시간

• 이프유 추천사 할인혜택

• 세븐시너스 시무나(오전5시~오후11시)

ARS 전화예매 1544-0070

**제일 시네마**

충장로 3가 ☎ARS 전화예매 227-1960

1관	노임 (12세)
2관	엽문 (15세)
3관	내남자의 아내도 좋아 (15세)
4관	그림자살인 (15세)
5관	안나와 알렉스(15세)
6관	미쓰 루시힐 (12세)/분노의 질주 (15세)

• 무료주차 3시간 (상무점, 해남점, 상무점, 상무점)

• 이프유 추천사 할인혜택

• 세븐시너스 시무나(오전5시~오후11시)

ARS 전화예매 문의 227-1960