

7일 국제문화도시교류협 국제포럼

일본과 중국, 유럽의 사례를 통해 아시아문화중심도시 광주가 나아가야 할 방향과 대안을 찾는 국제 포럼이 열린다.

국제문화도시교류협회(이사장 정동채)는 오는 7일 오후 1시 호텔무도파크 다이아몬드홀 4층에서 '2009 문화도시정책연구 국제포럼-광주, 인간의 도시를 꿈꾸며'를 개최한다.

아시아문화중심도시가 추구해야 할 인간과 도시의 발전 가능성을 조명하고 그 대안을 찾기 위한 포럼이다.



〈순켄 교수〉 〈고마스 가르치코 교수〉 〈이주향 교수〉 〈김우창 교수〉 〈베르너 샤펜 교수〉

문화수도 방향 세계 석학들에 듣는다

이번 포럼은 이영석 교수(광주대)의 사회로 일본 교토와 중국 상해, 독일 바이마르 지역의 관련 전문가들이 토론자로 나선다.

문화평론가 김우창(고려대 명예교수)씨는 '문화도시의 기본 전제는 무엇이어야 하는가'를 통해 인간과 자연의 도시 충족조건과 그 당위성, 각 예술장르와의 회로를 통한 접근 등을 제시한다.

또 고마스 가르치코 교수(국제일본문화연구원)는 '교토의 문화도시는 어떻게 조성되었는가, 중국의 순켄 교수(중국상해사범대)는 '상해의 개방도시'를 어떻게 이루어졌는가, 독일의 베르너 샤펜 교수(전 함부르크대)는 '유럽문화수도 바이

마르에서 무엇을 배워야 하는가'를 주제로 각각 발표를 한다.

베르너 샤펜 교수는 발표문을 통해 "바이마르는 지난 1999년 유네스코에서 매년 제정하는 유럽의 문화수도도 제정됐다"면서 "이후 국립박물관 등의 보수가 이뤄지고, 50개 이상의 거리 및 시 광장이 현대화됐으며 한해 방문객이 7만 명을 넘어섰다"고 소개했다.

또 "문화수도로서의 광주가 성공하기 위해서는 다른 국가의 문화수도들이 거친 경험을 살펴 새로운 아이디어를 얻고 이를 실천해야 할 것"이라고 조언했다.

이들의 발표가 끝나면 김용의·오만중(전남대), 이주향(수원대) 교수, 경제학자인 박광순(대한민국화학회 회원) 등이 발표자와 함께 토론을 벌인다.

이와 함께 토론이 끝나면 '흥겨운 동아시아 음악 한마당'이 열려 티벳과 몽골, 국내 등 아름다운 선율을 선사할 예정이다.

또 오는 8일 오후 7시30분 상무지구 라마다호텔 건너편 한울림 음악홀에서 수원대 이주향 교수를 초청해 '차라투스트라와 영혼의 노래'를 주제로 흥겨운 시간을 갖는다.

한편 이날 특별강연회에서 앞서 참가자들은 송광사와 낙안읍성 등을 둘러볼 문화투어도 실시한다.

오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

행복 서구 미술인과의 만남전

광주서구미술인회 7일까지



진원장 작 '꿈의 정원'

광주시 서구청(청장 전주연)과 서구에 거주하고 있는 미술인들의 모임인 서구미술인회(회장 임춘식)는 오는 7일까지 '제1회 행복서구미술인과의 만남'전을 갖는다.

가정의 달 5월을 맞아 지역민들에게 다양한 미술 작품을 소개하고, 서구 지역 미술인들의 창작의욕을 돋우기 위해 마련된 전시이다.

이번 전시에는 고익배, 백현옥, 설수정, 주지환, 기옥란, 김효삼, 방계양, 정정민, 진원장, 허정, 노병두, 정일순, 황기환, 박창원, 임병중 등 170여명의 화가들이 참여한다. 이들은 한국화, 서양화, 서예, 문인화, 조각, 공예, 판화, 디자인 등 다양한 미술 장르의 작품을 선보인다.

진원장(조선대 미대 교수)씨는 안경감 있는 구도로 꽃봉오리와 새의 조화를 형상화한 '꿈의 정원'을, 백현옥씨는 색의 번짐을 통해 풍부한 배경을 만든 뒤 노랑에 피어난 꽃을 선명하게 그린 '봄의 바람'을 각각 출품했다.

또 기옥란씨는 선과 면의 조화를 통해 현대인의 외로움과 치유 과정을 담은 '공간에 대한 사유'를, 김민숙씨는 단아한 곡선과 빛깔로 빛은 도자기 작품을 전시한다.

임춘식 회장은 "300여명의 화가들이 서구 지역에 모여 작업을 하고 있다"면서 "이번 전시는 평소 멀게만 느껴졌던 미술을 편안하게 감상하고, 화가들과 지역민이 서로 소통하는 계기가 될 것"이라고 말했다.

오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

'소통의 멜로디' 평화의 메시지'

정음성음악제 행사주제 선정

광주정음성국악제음악제 조직위원회(위원장 최규철)는 제5회 광주정음성국악제음악제 주제로 '소통의 멜로디, 평화의 메시지'를 선정·발표했다.

조직위는 지난 3월23일부터 4월26일까지 한국과 중국을 대상으로 공모를 실시한 결과, 총 315개 작품이 응모되었으며, 이 중 3개 작품을 입상작으로 선정했다.

최우수 작품에는 '소통의 멜로디, 평화의 메시지'(임대열·인천), 가작에는 '리듬 타고 하나로, 선을 타고 미래로!'(김성은·서울), '음표는 장벽을 뛰어넘고, 멜로디(선율)를 통하여 너와 내가 교류한다'(천룡·중국 쉰진)가 선정됐다.

최우수작은 광주정음성음악제를 통해 종교적, 인종적, 정치적 이념을 탈피하고 서로의 마음을 열어 우정과 화합을 통해서 서로 소통하고 보다 평화로운 세상을 만들자는 메시지를 표현했다.

조직위는 최우수작에 대한 일부 수정·보완 작업을 거쳐 제5회 광주정음성국악제음악제의 공식 주제로 사용할 계획이다. 문의 062-511-1263.

김미경기자 mekim@kwangju.co.kr



섬마을 아이들 '서울무대'

3일 서울 국립국악원 야외무대에서 열린 '일요일엔 국악무대 2009유면산자락 초록음악회'에서 신안군 지도초등학교 어린이 합창단이 국립국악원 창작악단과 함께 국악동요 '누나생각', '우리식구 별명' 등을 부르고 있다.

연철뉴스

우리가곡 부르기 아홉번째 마당

8일 호남신학교... 허형만·김광자씨 초청무대

매일 한차례(볼레주 금요일)씩 모여 아름다운 우리 가곡을 함께 나누는 '광주전남 우리가곡 부르기' 9번째 행사가 열린다. 8일 오후 7시 30분 광주시 남구 양림동 호남신학교 내 카페 티브라운.

이날 행사에는 아름다운 시어와 멜로디가 어우러진 '화계동천에서'의 시인 허형만(목포대 교수)씨와 작곡가 김광자씨를 초청, 특별한 무대를 꾸민다.

참가자들은 김발봉 시, 김수현 곡 '그네', 이흥렬 시·곡 '바위 고개', 현재명 시·곡 '오라', 박복희 시 윤희용 곡 '보리밭', 이수인 시·곡 '내



〈허형만씨〉 〈김광자씨〉

맘의 강물' 등 익숙한 아름다운 가곡을 함께 부르는 시간을 갖는다.

또 성악가 최석부 씨의 지도로 '화계동천에서'를 함께 배워보는 시간을 마련하며 차주원·이희영·천희영씨 등 회원들이 실력을 뽐내는 코너도 준비했다.

한곡 가곡을 사랑하는 사람은 누구나 참여할 수 있다. 참가비 1만원. 문의 062-575-5999, 016-694-4592.

김미경기자 mekim@kwangju.co.kr

꽃과 산에 담은 희망메시지

대동갤러리 정용규전

조개껍질을 잘게 부숴 캔버스에 덧칠하는 기법으로 독특한 감성을 표현하고 있는 서양화가 정용규씨가 오는 13일까지 광주 대동갤러리에서 개인전을 갖는다.

이번 전시에서 정씨는 꽃과 산을 표현한 신작을 선보인다. '바람의 노래' 연작은 해바라기, 사슴, 학, 알몸의 남녀 등을 등장시켜 현대인들에게 희망의 메시지를 전달해 준다.

또 몸의 곡선을 강조한 '가족'은 화사한 느낌을 주며 들가부로 표현된 무등산의 모습도 등장한다.



'무등의 꿈'

정씨는 조선대학교 미술대학을 졸업한 뒤 대한민국의대 미술대학 미술사학과(1996~1997년)를 졸업하고, 광주대 미술대학 미술사학과(1997~1999년)를 졸업했다. 현재 미술사학 석사학위를 취득했다.

무등미술대전 심사위원 등으로 활동 중이다. 문의 062-222-0072.

오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

오일정신계승 도보순례단 모집

천주교광주대교구

천주교광주대교구(교구장 최창무 대주교)와 정의평화위원회(위원장 김재학 신부)는 '5·18 민주화 운동 기념일'을 맞아 '5·18 정신계승을 위한 도보순례 및 추모미사'를 갖기로 하고 참가자를 모집한다.

17일 도보순례는 오전 8시40분 광

주 임동주교좌성당을 출발, 전남대와 문흥동성당을 거쳐 운정동 국립 5·18 민주묘지까지 이어지며 추모미사를 거행한다.

고등학교 이상 학생, 가족단위로 참가할 수 있으며, 참가비는 기념품과 점심식사를 포함해 1만원이다. 오는 7일까지 선착순 200명 마감. 문의 062-380-2273 /김대성기자 bigkim@

(주)국민법률경제

서울, 경기, 광주, 전남 경매

☎ 062)351-8240 H.P 010-7203-1100

Table with columns: 구/시/군, 소재지, 면적(㎡), 지목, 감정가, 최저가. Lists various properties for auction in Gwangju.

Table with columns: 구/시/군, 소재지, 면적(㎡), 지목, 감정가, 최저가. Lists various properties for auction in Gwangju.

Table with columns: 구/시/군, 소재지, 면적(㎡), 지목, 감정가, 최저가. Lists various properties for auction in Gwangju.

Table with columns: 구/시/군, 소재지, 면적(㎡), 지목, 감정가, 최저가. Lists various properties for auction in Gwangju.

Table with columns: 구/시/군, 소재지, 면적(㎡), 지목, 감정가, 최저가. Lists various properties for auction in Gwangju.

• 상기물건 외 다수확보! 물건 모두 친절하게 상담 하여 드리겠습니다.